





تضنيف السلام حضرت علّامه حافظ محدا الوار التبرصا قادرى حَتِّي

بان جامع لظامير حيدر آباد واستاذ سلاطين وكن تلخيص و كسهيل

رئيس التحريرعلامه ادست والقاوري

	قوق بحق نا شر محفوظ <u>دي</u>	جده
_ انواراحدی		
	شيخ الاسلام حضرت علَّام	
ر. وروانعرب ارش الخادري	ين الأحمام صرف علامه حضرت علامه	-
ار مندونها در در ما دروال فرهنه	مخطرت فلاحم	م وتبطيره
بدا لفا در مینی	مولانا غلام عم	ت ريز بل
نوبنا رام بور	عبدالتُدخانُ ووكانُ -	بت
ن دای عظ	مكتبهجام تؤرين	

فنرست مضابين

F-	افارا المدى كاسبب تاليت	4	يمش بفظ
17	اختلافي مساكل يرب فاحتسل مصفت		محتاب كى هوصيات
	الاموافيت	۸	حضرت شاه إمدا والشدمها جرمك كي نقريفا
60 A	م گلستان طنیدت	11	اقتارات
Ea	مواركا جيات وفرين فانس مدنين	194	پيلااتتياس
ra .	جامعه أنظاميكي بنياد	17	دومرا اقتياس
et.	سلاعين وكن كي تعليم وتريت	(F	تيراانتياب
ď-	تعييم لوك اور يفاد اسلام يكاسقه	10	بو مقاء فتياس
r.	والرثة المعارف كاقيام	10	بابخال اقتياص
(file	مشيخ الاصلام كالصنيفات	1.5	مجطا اقتياسو
1	وصال ثربيت	19	سأتوال أقتياص
Pr.	معفرت كرمعوات	14	أبخواك قنتاس
er.	فعت كون مي زيان وقلم كالكسجيادي	14	الأال المتناس
ere!	جهلی حدیث	14	وسوال النشاص
G. L.	دو مرمی عدیت	19	اً يَا دِمِ إِلَى الْحَسْيَاصِ
de	تيرى دورف	1.9	بادبوال اختياس
ra	حفوري كروود عدائدها		تيرهوان افتباس
1177	-4281	FI	يتجود طوال أنشاس
00	بېلىمدىڭ	++	يندرهوال افتراس
MA	دومر می صدیت	re	مشونيوال أكليامسس
64	يتىرى ئىدىت	P.0"	مترهوان انشأس
40	1ÅG	Fà	انتباتا كافي والفريخ
14	پويخي در پرٺ	PH	كتاب كسية بيريد مورضا
p'a	يا الراق ماريت	r4	كتاب كالمخص وتتعامل مين م
NA.	في في كان ال	-	م منظم كناكر والعرفات

44	فضائل درود شرنيت بردوايات افواره يش	r'a	حضورتك المدعلية ولم كاذكر الشريكي ذكري
44	بهل حديث	CA.	بهل دلسيل
44	تا كده	pi A	دو مری دنیل
44	دوم ری حدیث	۵.	الكاه
44	سوتے کا قلم جائدی کی دوات ا	3-	تيرى دلييل
	। १६८ है। थे बर्	۵.	فاكده
44	دروه شريب كالكردقت الكيزواقد	01	بع کی دامیل
44	حضور کے دربارس درود ترایف	41	بالخرين وليل
	کس طرح بينيتاہے ۽	57	nd is
49	يبها طريق	٥٢	مجطى ولعبيل
L.	ووسراطريقة	٥٣	a,4%
41	تيسرا فكريق	01	ساتوں دہیں
LY	سماعت نبوى يمايك فكر الكيزات للل	of	1.46
47	ایک تبرکانهایت لغیس جاب	۲۵	الطوس ولسيل
47	يهل عديث	00	عبد صحابه كاليك نهايت إيان افروز
44	دوم ی حدیث		وأتعم
44	صلاة كرمعتى كتين بين	00	نائده
67	ایک نشاندارهلی محت	۵٩	جلالت ثنان <i>مص<u>ط</u>فے کے ذگادنگ جلوے</i>
1 44	بهلامعتي	DA	عقيدة ختم توت برايك فكالثير
	ودمرامعني	2.5	يك المحاديم
LL	تند امقار		بهل تنبير
4.4	تيمرامفني ساريا	4.	
LA	بهل وليل	4.	د دمری تبلیر تیمری تبلیر
- EX	دوسری دیل	4.	عران ميد عالى تنبي
6.4	قيسرى دليل	41	يون مير پانچون مير
LA	پو کلی دلسیان افغان دار دا	44	
49	پانچ <i>ون</i> دلسیل شرویسیا	HT	فيل ثنيه
4	يو شامعني	44	ورودوسلام في وراني بحث
A	ايك إيان افروز مديث	- N	درودوسلام کی فررانی بحث درو دشریهنگ ایتمام کی فرورت
61	ليصلدكن إت	40	-14 11-3

1-1	20/20	AL	المد بصرت الوود لكتر
Self	سلام کی ایمیت پردل کی ایمار	M	امام الومفور ماتريت كعلى نخت
1.4	پېل د يس		مراستفاده
149"	وومړي د ليل	N	حشور كي غيني أؤت ادراك بيل وليل
1-4	شيمري دلسيل	nd	، دومرال دليل
1+8	پیچی دلیدل	M	و يتري ديل
1.0	يا تج مي دليل	Ad	اسام بيوالي كاروايت كرده ايك حديث
1-4	ابك لشيرا درام كاجاب	40	مضور کی شین قدت ادراک کی جانتی دابیل
1.14	اس دخوے کے ٹیوٹ پر آئیں وائیس معا	44	م أ ، پايگوي دليل
I.A.	بهمل وجه	44	آیت کرید کے تکات
14.4	دومری وج	AA	پېلانگتر
1.4	يرى وج	4.	دومرا نكت
1.9	ايك تطيف طنز	41	تميراككة
N.	خلاصتهض	97	# B B
101	ایک اعتراض درامکارون پرورجواب	97	ورود بيني كيواقع
10Pa	قبام تعظيي كي محث	100	ميدرون مېلى مدريف
117	قيام نعظيمي كيهيل دبي	94	بهان سري دومری صدیف
110	فیام نغظمی کی دو سری دلیل		دومره سبب نیری مدیث
ne'	نیا مُعظِمی کی تمبیری دلسیل	9/	يەرەندىن ئاتىرىن
110	تيام تعظيم كي جويتي دلسيل	d4	
0.4	تیا مُعْظِی کی با نِحْیِں دائیس	40	يا <i>ڳي طري</i> ق خو
119	تيام تعظمي كي فيلي ولسيال	40	جيني مديث المار و
114	تیام تنبیقی کی ساؤی دلسیل تیام تنبیقی کی ساؤی دلسیل	9.	سالومي فقديت سرا
114	تَيَّامُ لَعْظِي فِي المَّوْمِ وليسِل	24	الحقول فلایث منابع از ماک سید
IIA	ئيام تعظيمي كي فرس داسيل عيام تعظيمي كي فرس داسيل	94	ری کے ہے۔ چند مقامات کی اور تشاند ہی مناصب لی اعلام سخا دی کے تلم سے
IIA	لیام علی کی دسویں دمیل	94	عاصل بختي فارت م
11 4	ا ما	44	فاعتل موشفت كى ايك فيريث مؤرثسيت
	والعن المنافي المنافر	9.4	مسلام کی بحث
119	ة آن بن مقب دسانت کی تعظیم مها حسکو	94	i din
	3	Est.	ووساكن

حضرت مثمان عنى كاشيوة ادب Jar 11. بهلي آيت مضرت عرفادوق كاشيوة ادب 144 ITT دومرى آيت حضرت الوكرصدي كاشيوه ادب 104 IFF تيسري آيت ايك بي غيوة أدب متعدد صحابركا IDA IFF تشرع حفرت الوبريره كاستيوه إدب 109 IFO يوخي آيت كريد عام صحابة كرام كاشيوة اوب 110 14. حفرت المع بن فريك كافيوة ادب 114 141 يا بحوي آيت حفرت برارين عاؤكم شيوه اوب IFC INE معرت امام حالك كاستيرة اور 140 11% حطرت امام ستافعي كاشيوة ادب تشرية 140 15 الك عمر اش اوراس كاجواب 141 حطرت الوالوب كاشيوة اوب 144 ماقين آيت ire تام سادك كي تعظيم كاحكم 14+ ميل عديث IFF 14. المرياتين 1154 دو سری حدیث 14. IMA تيمري حديث 14. يو متى مديث 141 18A حضور ياك كالمن تعليمات يامج ب مديث 141 تعظم ام محاكا أيك يان افرورواته بهنل حديث 1100 141 وو دری حدیث 1179 نتيم ي عديث 10. تاريخ فتنزوابيت يومخي حديث 141 بال وقد وبايد ب مظالم بارگاه دمالت برسحائد کرام او 144 ايك انتمال عرتناك والله MAF الايرات كشواك ادب اس والغريرة اصل مصنعت كانهره INP عام بسحار كاشيو بالتي اوب 100 مندوستان مي الي فرق كي نشائدي IN حافرون كالنيوبات اوب 164 ببيلاا قراري ببيان 100 مشرت وفاروق كاشيوة اوب Ida دوبرا اقرارى يان 100 مدنت الوجرف والتركيات والدب 10 . تيسرا اقراري بيان IAD ون بل دلفني كاشورة او 101 بع مخااة ارى بيان IAL 信



العُدر بوليه و والصَّلوة والسَّدوم على جيبيه ولَبيهه والسَّدوم على جيبيه ولَبيههم

ييش لفظ

ازد- رئیس التی برحقی تعلامه ارست انقادسی

حيدراً بادكا ايك مبارك سفر

آج ہے تقریبا آئے فوسال پہلے مکے مسید حید رآباد میں شہر کی تعلق تنظیموں کی طرف ہے ایک پڑے دوزہ تبلیغی پر وگرام رکھا گیا تھا۔ جس میں ملک کے مختلف مشا ہیر علمانے اہل سڈت کے ساتھ دودن کے لئے میں بھی مدعو تھا۔ اجلاس ہی عاشقان دول کا لے بناہ اثر دہام اور ان کامذہ بی جوسش وٹروش دیج کر بری مسرول کی کوئی انہما بنیں بھی ۔ تقریروں کے دور ان مجمع میں جذبات کے تلاطم کا جیب عالم بھا۔ اس ون میس نے ماتھ گی آنکھوں ہے دیجا کہ مرکار کوئین کے ذکر جمیس سے سوتھی ہوئی رگوں میں میں خار ذندگی کی اہر دوڑ تی ہے۔ اور تے جوئے انفاظ کی صرب ہے کس طرح خطنوں کا تشر اثر تاہے۔ کس طرح خطنوں کا تشر اثر تاہے۔ کس طرح خطنوں کا تشر اور کتے ہی تلوب جذبہ فوق

میں میں دے مخے۔ اس عالم خود و اموش میں اہل محبت نے پانچ راتیں گزار دیں۔ دلوں کا حال آوال جائزا ہے لین کو لوٹے والوں کی بیٹانیوں سے اسید کی جو کرن بجوٹ مہی متی اس سے دلوں کی کیفیت کا بچھ نہ بچھ مراغ ضرور لگتا تھا۔

ا جلاسس سے فراغت کے بعد کئی دن حیدر آباد میں نیام کرنے کا موقعہ ملا۔ ابنی ایام میں جنوبی مند کی مشہور درسس گاہ جامعہ نظامید کے اساتذہ کی دعومت بر اس کی زیادت کا شرف حاصل ہوا۔

جامعه كى يرشنكوه عارتين اس كاحسسن انتظام ديكة كربهت ذياده نوشق حاصل يونى-ايك بلنديا يتعليم مركز كوجن خويول ع اراست اونا يا بي ووسارى فويال وامن كالكبيني تتين كرمين ويخور جامع لظاميد البضطلم المرتبت بالأسين الاسلام مولانا حافظت والواراف صاحب فورانشر تده كانسيت سي ليك باوقار وارالعلوم

اورايك عظيم مرعلم وفن كي حيثيت سساك افطار مندس جانا سيانا جاتاب جامعه میں حاضری کے موقعہ پر وہاں کے اساتذہ نے ازراہ علی قدروا فی حضرت سے الاسلام كى جيند كر انفذر تصنيفات بهي مجهيعتايت فرمائيس جن بين مقاصد الاسلام أورا توارج ي

خاص طور يرقايل ذكري الوار احدى كامطالعه كر كم مين حضرت فاصل مصنعت كي تيح على وسدت مظاهد

اورحایت مذبهب ابل سنت كى قابل قدرخصوصیات سے بهت زیاد ومناثر موار كتاب كى خصوصيات

يه گران قدر كتاب فضائل رمول اور اخت لما في مسائل براس درجه اطهنان بخش

ذبني استخصار، قوت تحقيق ا ذبان ونكترين اور بالخصوص ان ك وذير حب رسول

معلیمات فراہم کرتی ہے کہ اے ایک بار فر د لینے کے بعد کو ن نجی انصاف بند اوی متاثر ہوئے بغربتیں رہ سکتا۔ اس کتاب کی سب سے بڑی خصوصیت پر سے کہ اس میں کوئی بات می بغردلیل كرتيس كي كئ مع ـ خاص طور يركيات واحاديث اوربيان كروه واقتات ك ذيل

میں معنف نے تبھرہ کے طور پرج نتائج مسیر دفلہ ذمائے ہیں وہ بائل نشتر ک طرح ولول میں جبھ جاتے ہیں اور ان میں اتن معقولیت ہوتی ہے کہ ول کے انکار کے باوجود وماغ كواعان لانابرتاب

حضرت سثاه امدادالله مهاجر ملى كي تقريظ اس کتاب کی ایک فعوصیت اور مجی ب جوماری فعوصیات برحادی ب اور وہ یہ ہے کر منتر ت سنج المثاع حاجی احداد اللہ تعام اجرائی في اس كتاب و معاملا اور حوت حرف كى تصديق ومان بجراردواورع بي زبان بركتاب كم شروع مي وارجي-حض صاوعی ف اختلاف سائل براس كتاب ك جدمشتدات كى تصديق كرك

ان وگوں نے نے قبول می کا کام آسان کر دیاہے جو اخیں انے برز کوں کا بھی برزگ مانتے ہیں۔ اس کتاب برحضرت موضوف کی تقریفا اردومیں می ہے اور عربی میں می ارددكي تفزيظ كايد حصر فاص طور يريش ك قابل ب. تحرير فرما تياب :

ان دنول ايك عجيب وغريب كتاب لاجواب من بالوار احمدى مصنفة حضرت علامدُ زمال وفريد دورال ، عالم باعل وفاضل بيدل جامع علوم ظاهري وباطني عارث بالشرمولوي محد الذار الشرصفي وشيشتي سلمد التُدليُّ في فقر كي نظر محرَّدي - اور بلسان حق ترجمان مصنف علامه اول سے اخریک منی ۔ اسس کتاب کے ہر ہرسکے کی تحقیق محققان میں تاکیدریانی پائ كئى كراس كالك ايك جله اورفقره امداد مذبب اورمشرب اب حق کی کرر باہے اور حق کی طرف بلانائے۔ (افداد احدی منع)

اس تقريظ مين " تحقيق محققان " " تأميدت في " احداد مديب إبل حق " اور " وعوت حق" کے گر انقدر الفاظ خاص طور پر محسوس کرنے کے قابل ہیں کہ یہ ایک مرتبد روش مقيم" كالهاى كلمات بي - عرفى زبان مين رقم كرده تقريظ الرجير بهت مخشر ب ليكن بجدجائ اورناقابل اكارحقائق پرمشتل برمضعت كن زبان سے كتاب كى

ساعت کے بعد اینے قلبی تا ٹرات کا اظہارات لفظوں میں فرمائے ہیں۔ ين شاس كتاب كوست كريدك رَجُدُ ثُفُ مُوالِقًا لِلسَّنَّة مطابق بایاس نے میں نے اس کاب أنشنتة فستقتط باألأفواس محانام الأاراحدي وكهااوريبي مراملاب الأخبرية والباطنامذي ہاور اسس کےمشملات برہی وعديد مس الريستون يَشْلُهُ برسة صلك ومثرب كالدارب-مُرِثُ المِقْبُولِينَ وَفِعِلْهُ

مقبول بندول كاير درد كارات ذَخِيْرَةُ لِيكَرِّمِ السِنْهِ ا البول فرمائ اور سے ذخیرہ کاخرت

اسس تفريظ ميس مجى موافق سفت جرامذب البرع مشرب كالداراور و ذخرة أخرت كالفاظ فاص طوير أوجد المرافع كالله بي .

اب اسفة قارئين كام كربائ كتاب سے چندا يعے، قتباسات مِثْ كرنايا بتا یوں جن کی حقالیت پرسٹرخ سٹ کے حضرت جہاج سی نے اپنی مبر لوٹی ثبت فرمانی ہے ادر جفين اينا مذبب اليقمشرب كامدر، ورامداومذبب ين عن واددياب. مے امب ہے کا تاریکن گرام ان افتہاسات کو کلمات تقریق کی روشنی میں پڑھیں گے اور اپنی ایموں سے عصبیت کی وہ ساری عینکین اتار دیں گے جنوں نے تلاست عن كے سافروں كر بديثه مراه كيا ہے۔



اقتباسات

بهلااقتباس

عضورانوصلی مشرطیہ وسلم کے آخری ٹی ہونے کے اٹکاریس تحذیرالناسس کی فلسفیا نہ بحث کی مذہب کرتے ہوئے فاضل مصنف تحریر فرمانے ہیں۔

اب ہم قدائن صاحب ہے بوئیتے ہیں کراب وہ خیالات کہاں ہیں ہوگئ میٹ عین حسالاً لکتا ایسی ہری چیزگرا ی ہے اپڑھ فلسی ہی کہیں قرآن وہ دین میں اے جارے تنے کیاس شم کی کیف فلسی ہی کہیں قرآن وہ دین ہیں واروے ، با قرون ٹلاٹریس کی کے کوئی ہی ہوئے جہی کے مرکب ہوگر کیا استحقاق پیدائیا اور اس مسئل میں جب تک بحث ہوتی رہے گی اس کا گناہ کس کی گردان پر ہوگا۔ بر ہوگا۔ اسٹل میں کوئی قراط این کی دوایت سے مدین مز بین میں وار د اسٹل میں کوئی قراط این کی دوایت سے مدین مز بین میں وار د اسٹل میں کوئی قراط این کا اور عمل کرنے و لول کے گناہ میں کھی گئی۔ میں کوئی واس کے دور ہوگا اور عمل کرنے و لول کے گناہ میں کھی گئی۔ ہوگی۔ درواہ سلم ہی داوار این کا دور عمل کرنے دولان کے گناہ میں کھی گئی۔

دوسرا اقتياس

اسس کے بعد تحریر فرماتے ہیں۔ اس مقام برغیفامیں ڈوپ ہوئے قام کا ذرا پہچتا ہوا طنز ملاحظہ فرمائے۔ تحذیر اسٹاس کے مصنف کا تعاقب کرتے ہوئے ارشاہ فرتے ہیں ۱

بھلاصیں طرح می تعالیٰ کے ترویک عرف سخفرت سنی ویڈ ا علیہ وسل خاتم النبیین بی ویسا ہی گراپ کے نزویک می رہنے اور سس بین آپ کاکی نقصان مختاکیاس بی کی کی شرک ویرعت کی می جو طرح طرح کے شاخسائے کالے گئے۔ بیمول کی تنی جواسس کا بدلداس طرح لباگیا کہ فضیلت خاصہ بی سمی بیمونا مطلق ناگوار ہے۔ بہاں تک کرجیب و بھیا کہ خودی تی فی فی فرماریا کی ایس بیموں کے خاتم بین تو کمال تشویش ہوں کہ فصیلت خاصہ نابت ہوئی جاتی ہے۔ جب اس کے ابطال کاکوئی فریعہ دین استعمام میں نرمل تو فد سفہ معاندین کی طرف دجوع کیا اورائیاں واتی کی شمیر دو دم (دو و حادی تواد) کی حرف دجوع کیا اورائیاں واتی کی شمیر دو دم (دو و حادی تواد) کی تاریخ مسید ان ایس کے الحدی

تبيسرا اقتياس

غیرت عبت کا تفاضا ابھی ہورا ہمیں ہوا۔ عقیدہ فتم ہوت پر ڈانا ہو اگرد وغیار حب تک بالکل صاف نہ ہوجا ہے وہ کو اهمینان کیونی حاصل ہوسکتا ہے۔ بحث کا حویل سلسلہ شتم کرتے ہوئے تو پر قرما تے ہیں ،

حضرت عردصى الشرتعاني عذرت جب حضور كرمائ تورات كے مطابعة كارداد ، فا برك مق وامسس برآ نحضرت صلى الدوننيه وسلم کی حالت کسی منتیر ہوگئی کرچیرہ مہارک ہے آٹارغضب پریدا سخے۔ اور باوج وفلق عفيم كم السيحبنيل القدرصحاني بركيساعتاب فرسايا مقاجس كابيان ليس جولوك تقرب واحدص كمداق وقف بي د بي اس كيفين كومجود مسكة بير. ميريه فرماد كراكر فو دحفرت مؤى میری بوت کا زمانہ یائے آوسوائے برے اتبارا کے ان کے لئے كوني جاره نه موتا۔ أب مخف مجهد سكتاب كرجب حطرت فريضي المدتعالي عنه يصيصابي باخداص كي صرف اتى حركت اس قدر ناكوار لمع غيور ہوئی توکسی زیدو عرک اِس تقریرے ہوخود خاتیب محدی ہیں فنک دال ويني عيه حضور كوكيسى افيت بينجني موكى - كياب ايدارساني فال جي يُ ع بركز بنين إحق تعالى أدث وفرما تاب. انَ إِلَّىٰ يُنِيَ تُؤَدُّونَ النَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال کے رسول کو دھنت کرتاہے انتدان مُامُنُولَ لِهُ لَعَنْهُمُ اللَّهُ فِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنا ير دنيامين بھي اور آخرت ٻي أَوَالْوَجْمَاةِ وَأَعْدُ لَهُ إِلَيْهِ مِنْ لَهُ لِيهِ مجبی اور شمار کرد کھا ہے ان کے عَــكُ إِنَّا مُهَايِثًا ه المروكت كاعتراب إ (1610(5121)131)

بوحفاا قبتباسس

صُلُوْۃ وسسام کی بحث ہیں مصنوت مصنوت علیہ ارتمذ نے ن اوگوں پر سخت تمثید کی ہے جو ہندو باک میں تیام وسسام کے مشکرین ومخاطین کی حیثیت سے جائے بیجائے جائے ہیں۔ ایک مقام برحضرت مصنف احتیم متنبہ کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔ اب ہم اُن حفرات سے پیچیتے ہیں جن کے مشرب ہیں اُن صلی اللہ خلید دسسلم کی قدر چنداں ضروری نہیں ہے گیا ہے صفرات نے قد انی ہمی بچھ تذرکی یا وہ بھی صرف آدبانی وخوی ہے دکیو کو اس ایت شرایف سے آب مجھ سکتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے لڑدیک نی اگر م صلی اللہ طابہ وسلم کی قدر کتن ہے کہ ان پر ہیپٹر کے لئے اینا "صوافاً" بھیجنا ظاہر فرما تا ہے۔

پچراگران کے دنوں میں حق تعالیٰ کی عظمت ہوتی آؤا تحفرت صلی استرعلیہ وسلم کی عظمت بھی دل میں شکن ہونی جائیے بھی لیکن جب ان کے دل نبی صلی اللہ وسلم کی عظمت سے تعالیٰ ہیں قاس سے جو ہر ہے کہ حق تعالیٰ نے اپنے میسب کی جو قدروانی ورعزت فزائی فرمانی ہے اس کی مجھ و قدمت ان کے دنول میں تہیں ہے اور سے بانگل منانی وعوائے عظمت کمریانی ہے۔ (افارا تدی ملال)

بالبحوال أفنتباسس

جولوگ منصب رسالت کی نا قدری کرتے ہوئے تعظیم واحز عملی بھا آوری سے گریز اور اکار کرتے ہیں ان کے خلاف اقدم جمت کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔ اس عبدادت میں غرت حق کا تیور خاص مور پر محسوس کرتے کے قابل ہے۔

میری وانشت میں کسی صلمان کا عقیدہ ایسا بنہیں ہوگا۔کیونک حملہ اہل اسٹ م جانتے ہیں کہ شیطان می بات پرمرد دود تشراباً کیا کہ اس نے بی کی تعظیم سے الحاد کہا ور الن کی ہے قدری کام نکہ ہو۔ اس عرب حب سے ول میں ورد دوست م کی وقعت ہو اس کے نزدیک میں تدل کی مجمع عظمت بنہیں ہے ور اس سے یہ اس می

ظام بولكي كري تعال كي تعظيم كاس وصرف وعوى مقامر ول ميس الريكا الرئه التابة اس كى منية ال بعيدة يسى بولى جيس كفاد مكون تعياني كو خان ارض و ما سَعَ مِنْ مَنْ مِنْ بِي مِسْتَى اور بس كروازم ال كرس وارام ال كرس وارام ال مراد الله الله الله ال

يحصثاا قبتياس

اس والوع يرحفه والفل صفت كي تنبيها ت كاير حقد مجي ويده المصاف ي يرج کے تایل ہے ،

بڑے افسوس کی بات ہے کہ خور مثنا و کوئین جی سے بطیح کی میدیں والسنداب (صلوة وسلام كي شكل مين الك تحم كابديه بم س عب قرائي اوراس كي كيويرواه ندك جائد ميريكي بنيس كرامة الاقتار ہو ملکری افت میں الیمی دامیس قالم کی جاتی بس کے اگر حصور کی رغبت كم موافق عل كياب أقواسس مين قب حت الأرم أجائ كي-(الخاراحدي منظ) العُوذُ يَا لِلَّهِ مِنْ وُ اللَّهِ

ساتوال اقتماسس

اس موقع را بره فرت مصنعت كي ايك عمادين اورمدا وظره ما يك:

صرت یک یادوبار در در شرایت اوے نوش کے فیال سے ڈھ بينا ورائبي للزيرس كراكرسلان كى دغيت كم بوجات مسلك باست جانت كفدت ب ورقلان مفى الخفرت صلى الدعليدوسلم بك فلاعت منتي من حال على عدر أعاد كالشعب والاستاران والارادي ما والاري ما والا

أنطوال اقتباس . -

منام کی بحث میں صفرت مصنف کی برعبارت بھی ان لوگوں کی بیشت پر یک تازیازے جو نماز میں مصنور کی طرف نے رسے نے کو شرک کہتے ہیں۔ ادشا و فرماتے ہیں:

الخاصل برسلان کو بیائیے کہ نیاز بین آنحفرت صی اندر علیہ وسلم
کی طرت متوجہ موگرسسام عرض کرے اور شک ذکرے کہ اس
میں شرک نی امبادہ ہوگا کیونئر شاد رح کی طرف سے میں کا ام ہوگیا
تواب جینے خیالات اس کے ضلافت ہیں وہ سب یہ ہوگا جینے اہلیں
کیھے جہ ئیں گے ور اس میں چان ویڑا کرنا ۔ ایسا ہی ہوگا جینے اہلیس
کے صفرت آوم علیہ السلام کے سجدے میں کیا تھا۔
اب یہ بات بی فسوسس کرنی چا ہئے کہ جب سسل م کا و تیہ
ایسا ہوا کہ عیادت جی فسوسس کرنی چا ہئے کہ جب سسل م کا و تیم
ایسا ہوا کہ عیادت جی فسوسس کرنی چا ہئے کہ جب سسل م کا و تیم
ایسا ہوا کہ عیادت بین اس کاکس قدر اہمام کرن چا ہیئے اور اواب

نوال اقتباس

قرآن عظیم کی وہ آیت کر پر حب میں بھی کی مدار پر اپنی آو زبلند کرنے کی سخت ممانعت کی ہے ور ایسے لاگوں سے تعدیث حیط انتقال کی رژہ تیز مزاسنائ کئی ہے اس کے قبیل میں حضرت فاصل مصنف تخریر فرمات جیں ،

المحقد كناچائي - الااراتندي رواليا

اب ما قل کوچائے کرامی پر قیاسس کرے کر دیب واٹی اللہ کا بر عبر تناک المجام ہے تو تعریج کستا خبوں کا کیا اپنی م ہوگا۔ بعمان ایک بات اور مجھ لینٹی جائے کہ آئنی سی بے اوٹی کی جو اتنی سند سرامغرد کی گئی ہے تو اس کے سے آغفرت صلی الد علیہ کا کہ فارت صلی الد علیہ کا کہ کی طرف ہے کوئی درخواست برخی کمکہ اس کا منف حرف غیرت الی بھا کہ اس کے حدیث کر بھر صلی الد عید وسلم کی کسی طرف کر سرختان زہر ۔
ایسی کوئی موکنت صادر نہ ہوجائے جس سے غیرت اپنی ہوش ہوا گیا کہ بھر جب آغفرت صلی الشرعلیہ وسلم سی عائم فی فی سے تشریف ہے گئے کہ بھر جب آغفرت صلی الشرعلیہ وسلم سی عائم فی فی سے تشریف ہے گئے قال میں موسلم کی ما تفاق کن نہ ہوگا کی و تکی صفات آئی ہیں کسی کسی الشرعیہ وسلم ہے ۔ اس کر عمر کو بھر نہ بیش نظر دکھے اور بھر سے جب اس موسلمان کو جائے ہے کہ اس کر عمر کو بھر نہ بیش نظر دکھے اور اس موسلم کے ساتھ نظا ہر و باحث بیش نظر دکھے اور اس موسلم کے ساتھ نظا ہر و باحث بیش نظر دکھے اور اس میں ہر دہت تھی اب ہن ہیں ۔ اس سے کرفی تعالی اپنے جب کرم ادب کی طرورت میں اس بیشیں ہے ۔ اس سے کرفی تعالی اپنے جب کرم اور ہو کہ اور داخل میں ہے ۔ اس کا فائل اپنے جب کرم اور ہو کہ اور داخل میں ہے ۔ اس کا فائل اپنے جب کرم کی اور داخل میں ہے ۔ اس کا فائل اپنے جب کرم کی اس الشرعلیہ وسم کا جمیش حامی ہے ۔ اس کی فرد داخل اپنے جب کرم کی اس الشرعلیہ وسم کا جمیش حامی ہے ۔ اس کا فائل اپنے جب کرم کی اور داخل میں اس الشرعلیہ وسم کا جمیش حامی ہے ۔ اس کا فائل اپنے جب کرم کی اور داخل کی تعالی اپنے جب کرم کی دور درم کی اس کی کرم کا تب کرم کی اس کی کھرت تعالی اپنے جب کرم کی کھرت کی کھرت کی کھرت کیا گھرت کی کھرت کے کھرت کھرت کی کھ

دسوال اقتباس

یہودی مذہب کے وگ جب محضورے گفتگہ کرتے توحضور کو اپنی طرت منوج کرنے کے لئے گہ اجینا کہا کرتے بھے جس کا مصلب یہ موتا تھا کہ محضور ہماری دعا بیت قرمہ بس یعنی انچھی طرح بات وہن نشین کرادیں۔ چنا پنیہ انتخیس دیچے کرنسی پر کو م بھی مصنور کو اپنی طرف منوج کرنے کے لئے گیا چنا کہتے گئے۔

موی موجہ و سے کے بہاں و اعتبا ہے ہے۔ لیکن یہودیوں کے بہاں و اعتبا کالفظ کان کے معنی میں بھی استعال ہوتا تھ اور یہودی رَاعِدَا کے لفظ ہے بہی ماولیتے سے راس بنیاد پرخی تعالی نے صحا اُر کر م کو تکم دیا کہ اب تم میں اعتبالے بجائے اُکٹنٹ ڈاکھا کو جسس کا مطلب یہ ہے کہ صفور ہمادی طرف شکاہ کرم سینہ دل فرد بھی ایسی جس لفظ کا استعمال ہی ترک کر دوجس بی قوبین کا می ایک پہلو ہے۔ جے صحائی کر م کومعلوم ہواکہ می افقایس ایا نٹ کامفہوم بھی ت مل بے تواہنوں نے اعلان کردیا کرمیں کی زبان سے بھی پر کلدستواس کی گردن ماردد۔ اس کے بعد بھیرکسی

یم وی نے اس کلے کا استعمال بنیاں کیا۔ اب س داختہ کے زیل ہیں صفرت فاصل مصنعت تحریر فرمائے ہیں:

ہرجیند صحابہ گرام اس مفظ کونیک بیتی سے تعظیم کے کل ایل سقوں
اس کے سقے مگر چونکہ دوسری تریان میں یہ گانی تھی اس سے حق تعالیٰ نے
اس کے استعمال ہے میٹ فر مادیہ ہے اب پہماں ہر تحف مح سکتا ہے کہ
جس مفظ میں کن بیٹہ بھی توہین نہ تھی ھرت دوسری نہاں کے لحاظ سے
استعمال من کو ٹاجا کر بھٹے او وہ الفائد نا شاکستہ جن میں ہر حتہ حصور
کی کسر شان ہوکیونکو جا کر جوں گے ۔۔
معلوم ہوتا ہے کہ اس قیم کے

الفاظ نیک نیتی سے تھی استعال کر اورست نہیں ہے۔ بھر مز اس کی یہ مخبرانی کئی کر جو تخص بدالفاظ کے خواہ کا فرجو یا مسلمان اس کی گردن ماردی جائے۔

بالفرض آگر کوئی سامان بھی برلفظ کہنا تواس وجدے کے حکم عام مقابیتک اس کی گرون مار دی جاتی ورکوئی پر نہاد چیتا کہ اس لفظ سے تہادی مراد کیا بخی۔

اب غور کو نا جائے کہ جوالفظ خاص توہن کے محل میں مستعل موسے ہیں انتخیاں آنخیاں انتخاصی اللہ وسلم کی نسبت استعمال کر نا نواہ صراحتہ ہو یا گنا بیٹر ،کس ورجیبی ہوگا۔

الوار احدى مسال

گیباد بهوای افتیاسسس اسی موضوع پرحفرت فاضل مصنعت کی بدوروانگیز عبارت پڑھتے ؛

پاریجوال آفنٹیاس ایک آیت کرید کا خان نزول بتائے ہوئے سفرت فاصل مصنّف تحریر فرمائے ہیں :

اس ہے مدن ظاہر ہوتا ہے کی جس بات سے حضور صلی الشوطلية وتنم کو گران خاطر مبارک ہو بالکسی تسم کا ملال ہو حق تعالیٰ کو کمال ناہند اور نسایت ناگوار ہے -منا بد بعیض وگ شمجتے ہوں گے کہ قرآن شریعت صرف توصید اور احکام معلوم کرانے کے ساتے اور اسے سر کویتین ہے کرجب ان کیات میں غور و تاش کی جائے گا توحز دریہ بات معلوم ہوجائے گی کہ قر آن متر بیت عددہ احکام کے آئے غرب صلی استرعلیہ وسلم کی عظمت اور آواب سے بھی ہندون کو روشناس کراتا ہے۔ جب آئے غرب صلی اللہ عمیہ وسلم کی او ٹی گرانی خاط کا می اللہ میں تعالیٰ کوس قدد ہے تو وہ باتیں جو مر مرکسر شان کی ہی کور

تبرصوان اقتياس

کتر عمال کے جا رہے معنون فاضل مصنف نے یک صدیف نقل وَمانی کوخت بند الا بح صدیق دفتی اند تھا نا عند کے عہد ملا قت میں ایک دیہان نے کہ ہے دریافت کیا کر کیا آپ فلیط رمول اندر نہیں ہے جا ب ارشنا و قرما یا کہ جی خلید نہیں بلکہ خائفہ ہوں۔ خاتفہ گھرے اس وَ دکو کِماجا تا ہے جس میں کوئی حَوقی نہ ہو ہے تک فلیفہ جا نشین کو کہتے ہیں اس لئے از دو ادب انحول نے اپ کوئی مصنداتی نہیں مجھا۔اس خفد کو ایسے نفظ میں تردیل کر ویا جس میں خلافت کار دہ بھی یہ تی دیا اور ادب بھی یا خذ ہے۔ بنس گیا۔

میں بیا-بس و تند پر حضرت قاصل مصنّف کا برا بیان افروز تبصره ملاحظ فرما ایک:

جب حضرت ہو جگر جیسے مسم النئوت فلیف راشد اپنے آپ کو صفور کا فلیفر کینے میں تاہمل کریں تو اللہ لوگوں کے حق میں ہم کون سالفظ استنہال کریں جو نہات دلیری سے صنور کے ساتھ بھائی کا رشت جو ڈیسے ہا۔ معلوم ہمیں اس برابری سے اللہ کا کیا مقصور ہے ؟ اگر البغے آپ کو حضور ہے سلاتہ اور بائی فضیلت فعام کوئی مقصود ہے تو حضور کی وہ خصوصیات جو کسی بنی مرسال کو بھی نصیب بنہیں ہوئیں ان سے اندر

کد سے بید، ہوجائیں گی۔ادراگر اسٹے ہر برکر کے مصنور کی سٹان کا مشرک اور گردنا مقصود ہے توان وگاں ہر اِٹ اَفْتُ شرا الاَ بَسَتَو مِثْلُدَنَا کامفنون صاوق آتا ہے۔ فرض کسی طون ہے ہی اس کلم میں خرک کوئ راد بنیں ہے اُٹ (افزوائندی مسکلیا)

بحود طوان اقتباس

حفرت امام طراقی کے والرسے فاضل مصنعت نے بیرحدیث نقل فرمان ہے کہ مصنوب نے بیرحدیث نقل فرمان ہے کہ مصنوبی باکھ مسل الشرحید وسلم کے ایک صحابی حضورت سلم بن شریک فرما ہوتے ہیں کہیں معفور منظر بنت فرما ہوتے سنتے ۔

ایک دات مجھے نہائے کی حبیت ہوگئی۔ اس درمیان حضور نے کوپر کا دادہ فرمایہ اب اب میں سخت کش محض میں مبتلا ہوگیا کہ کیا کروں وسخت سردی کی وجہ سے مشار ہے بانی سے خسل میں نہیں کرسکتا تھا اور دومری طرف طبیعت کوکسی خرج گوارا نہ تھا کہ نہائی کی کی

ئے اُس ون کیا وہ ہائدھنے کی محاوت حاصد کی۔ اب اس واقعہ کے ذیل میں مضرب ناصل مصنّف کے یہ گزاں قدر کھلات ملاحظہ انسیرما کیں :

حالت بین حضور کے کیاوہ کو ہاتھ لگاؤں۔ بال فریں ، کی انصاری سے کہا اور اسخوں

مسبحان الله الميداوب مقا كرجس كجاوه بين المخفرت عنى الترطيع الترطيع وسل فنريت بين التركية المي كلا إن كومالت بهنابت بين بالله لكا نا كؤاما فه مختار كريج شعم الفلا المان ويك جائد تومنشا اس كالحفل ابنات وكان وحد أن وحد المعاملة والميدا كرويج من يواكرون عقر ورف الله برسك كرن عموماً وبال المستخم المودك تعميم أو ورف المام الميدا كرويج منع ورف الله برسك كرن عموماً وبال المستخم المودك تعميم أو والمناز المرابع المرابع

مجے بقین شیں آتا کہ کو آئے میا نداد تنفی اس کلام کی طرف النفات کر بھا۔ يهلا به كيونكر يمكن ب كرج دحوي صدى والاخوش اعتقادى یں خرالقرون والے صلیموں سے برصوب کے۔ الح صل جے۔ ال كراي سكاس فقدادب كم كيا أصغوم بواكه بزركان دين كاجس فتدر اوب کیاجائے محود ہے ۔ اب قدا زرائے كالفتان ويكي كريرالقرون كر بعدولان كان حفرات كے سلك سكس قدر دوركرديا ب- اكر تورے وكيا حائے آو معلوم ہو کا کہ معاملہ بالکل برمکس ہوگیاہے حالانکر اس طرح کے امور کی تعلیم علوماً الحنیں ترمخی مركز ن كے دل استفادی مهدب اور ووب من كفرتم كأداب ودطر الطرائ كاحن عقيدت برو دالت كرف

والما العال فودا بجاد كراية في وراصول ترعيد بران كومنفق كراية

مخ جن كالمحفالي اس زمائے ميں شايد باساني نه بيسكے ركيوں نه ہوك ان حضرات کے وہ دل مقرحن کو تمام مندول کے دلوں پر فضیات آئے لے كى دجرت عن تعالى في سحابيت كي واسط منتف ومريا-(الأدام عدى مصبح)

يتدرهوان افتياس فاضل مصعندت عفرت تاحنى عياض كى شفاخرييت كرو الهرب عفرت الداوب

مختیان کے متعلق یہ واقعہ نقل کیاہے کر حضرت امام مالک نے بیان کیا کر حضرت بالیب سختیا فی کورسوب الشرصلی الشرعلیه وسلم کے سائھ الباعشق متحا کرجیب و وصفور کا ذکر کرتے

تراس قدر مروت كر مج ال سك عال يدرج أف الكتا- ال كي يروالباز كيفيت وبي كر میں فیان کی مشاکر دی تبول کرلی ۔ ى واقد ك عنمن يس حفرت و صل معنعت تحريد فرمات يهي :

اب دردا مام سسختیانی ک دل کی پرکیفیت ملاحظ فرائ

کی کس در جرعظت و محیت ان کے دل پر جہائی ہوئی متی جس سے
وہ حالت میدا ہوجائی متی جوادب سے بڑھی ہوئی سے میہ اثر اسی
ذکر میں رک کا عقا جو مسئالا ب کے دلوں جرعلیٰ حسب مراتب ایمان کو
از و کر تاہیے ۔
سجمان الشروبات تو فرکہ شریف سے وہ حالت بہدا ہوئی کہ
بڑے بڑے فاضل معاصرین سے انتیں فضل بنادیہ در بہاں ہوز
اس کے جواز و عدم جواز ہی ہیں افت بہ باراہوا ہے۔ لکہ وہ تدریبال ہوز

جاتی بس کرکہیں ڈکر شرایف کی مجلس ہی شہونے بائے مجل سوم آوسی

کہ ڈکر مشریف کی مجسیس ہوا کریں اور س کی برکنیں مسلونوں میں تھیسیاتی رمیں آواس سے کسی کا کی فقصان ہے۔ (، فوار احمدی منابع)

سولهواك اقتباس

تعظیم وادب سے متعلق حضرت فاضل مصنّعت کے دو اکتباس اور مداحظ فرمایک -ایک حجگر ارشناک و قرمائے ہیں :

وہ وصحائد کرام) ہرقسم کے آورب تو دائجاد کرتے ہے اور ان بر کوئی اعزاض بھی نہیں کرا سخا اس نے کراس و قت تک بنیاد ہے اوبی کی تہیں پڑی تھی۔ اور اگر جند فود مرول نے بنیاد ڈالی بھی تھی تو ان کی ید عتفاد یول نے اسمیس مرشین تعلقین کے دائر وے خارج کردیا بختا در دو د مرے نام کے ساتھ سخین مشتبر کردیا بختا۔ اس نے کوئی ان کی باتوں پر کان نہیں دورتا تھا۔

ور و و مرے نام کے مائیز بھیں مشہر تردیا بھا۔ اس سے توق ان ن باتوں پرکان نہیں و حرتا تھا۔ اور اس اُفری ٹرمائے کا یہ حال ہے کہ بادج دیکے اُن مضرات نے جن کی بیروی ہارے کئے ضروری ہے ، قسم سم کے اُداب کی بیس تعلیم اوی اب اگر ان کی بیروی میں اُن جمکس ساس فنم کے افغال عادر بوجہا کی تو ہر حرت ہے ، متراض کی اوجہاں ہونے فکٹی ہے۔ اور صرف ا احتراض بی بنیس بکر خرک بک و بت بهتیادی جاتی ہے۔ حق تعالیٰ ہم سلمانوں کوادب نصیب فرمائے۔ (افاد احدی صفح)

مننرهوال اقتباس

حضرت فاضل مصعت کا یہ آخری اقتباس ہوش دگرش کے ساتھ پڑھئے۔ موسو ت تقبیل اِبھامین بینی حضور کا نام پاکسٹن کو نگو کھاچ سنے اور آگھوں سے لگانے کا جواز تا ہے کرنے کے بعد تم بر قرمائے ہیں :

الی صل وین پی ادب کی بنیایت خرودت ہے۔ اور جس کی کہ فیصت ہیں گئیت میں اور بالی بنیایت خرودت ہے۔ اور جس کی نہ فیصت ہیں گئیت کی اور بعد اولی کا مادہ ہوگا ہیں کی و بنداری ہیں کی نہ سبب اس کا بر معلوم مو تاہے کرجب شیطان نے عشرت کا دم علیا مل کے مقل ہے ہیں گستا خاندا ندازے اگا کہ بی قران کی مداوت ہس کے مقل ہے ہیں گستا خاندا ندازے اگا کہ بی قران کی عداوت ہس کے وار پر جما اور ال کی خرابی کے در پر جما اور اس کے لئے مختلفت کے وار پر جما کی مت اگر انہا کہ میں موجوں می میں موجوں کی عداوت ہیں اور ال کی تو اور ال کی تجرب کو اور ال کی تو اور اس کے اور کی تابی ایک اور ال کی تو اور ال کی اور ال کی تو اور اس کے اور کی تابی الی اور ال کی تو اور اس کے اور کر ہو جہ میں اور کا کہ ہو گئی ہے۔ اور اور اور کا دور بادگاہ بنانے میں جانیت زیر و ست اثر رکھی ہے۔ اس کی انہ اور سال میں کہا کہ بارے میں اور کا گئیٹ کر اور کر کہ کو گئی اور ایر کی اور اور کا دور اور کا دور اور کا دور اور کا دور کا دی کی کہا ہوئی ہیں ہی کہا گئی در اور دور کا کی کہا کے کو کہ کا دور کا دو

اقتباسات کے ذیل میں قابل غور عکتے

یه صادر اقتباسات کتاب سے مفتقب کر کے میں نے اس نے بہاں ہتا کئے ہیں تاکہ جو لوگ سٹین المش کے حضرت مداد اشتر مہاج سکی کو اسٹے زرگوں کا مقتبلے المفر مائے ہیں ووان اقتباسات کی دوشنی بس ان کے مسلک و مشرب کا الدازہ لگائیں ور تعشیدت کا سے یہ فیصلہ کر سکیں کر سرود کو نین صلی انتر علیہ وسلم کی مجت و تو یم اورائیاں ا عقیدت کا صبح تفاضاً کیا ہے اور مندویاک ہیں کونساطیقہ ان تفاضوں کو وراکرتا ہے

بعد میں میں میں ہے۔ اور پر اور اس میں اور اس میں ان مقاموں و پور اور اس ہے۔ آود کون اسے شرک وہدھت قراد ویٹاہے۔ خصوصیت کے ساتھ اس مقام پر فحص س کرنے کی چزیرسے کران اقتبار است بن

جنوبی ہندے ایک مقتدر بیٹیوانے منصب دسالت کے مقوق و گذا بیرویئے میں افکار دھا مک کا برمانا انہار کیاہے درجن کی مقانیت برعمائے دلوہندے مرمث ربری نے اپنی مرتوثین شبت فرمانی ہے وہ مقانی ہند کے اعلی حضرت کی گوائرے یا مکل ہم آ ہنگ ہے یا نہیں ہ بھریق و نصاف کا ہرکتنا پڑا خون ہے کر بر ای کے اعلی حضرت کو تو بدھت وفلو کے الا نام سرمیلی دیکا اور انہاں میں است و فروی نے ایک آنے درمیں و قانمیانا نہ میں ان

یا خارج سے ملحون کیا جے اور وہی بات مرسٹ دیری فرمائیں تو نہ ان پرفو کا ازام عائد گیا جائے اور نہ اسمین برعتی مجھول جائے۔ کیا جائے اور نہ اسمین برعتی مجھول جائے۔

اس کتاب کے فاصل مصنف نے ہمی ابن کتاب میں جگہ جگہ ان ایڈ ارسا نہوں اور زیادہ کی دیا ہے۔ کہ جگہ ان ایڈ ارسا نہوں اور زیادہ کی دیا ہے۔ جو خوسٹ عقید و سلمانوں کے سرحظ کی جاتی ہیں کہ بھی اندھی عقیدت کماجا تاہدہ انکھی اندھی عقیدت میں گھر بھی کا طعقہ دیا جاتا ہے۔ یہ ساری گا لیاں انتخیس صرف اس نے وی جاتی ہی کہ وہ بارگئ و رس المت ہیں۔ وہ بارگئ وار و گفتار کے ساتھ کو وب رہتا جاتے ہیں۔ الدائج قول وہل سے جب رسول کا وہ تفاضا پورا کر تے ہیں جوا تکہ وین اور اکا براقت الدائج قول وہل سے جب رسول کا وہ تفاضا پورا کر تے ہیں جوا تکہ وین اور اکا براقت سے الفیل ورثے میں ملاسے ۔

ولل مين كنب كريو القبارات نقل ك الله يساب المنين فورس

برُ هے۔ ن مِن تُعنفِم و دب مح جود ظائف ومظاہر ذکر کئے گئے ہیں اور شیخ انسا کیے تے بى تقريقات بى جنيس اينا مدبب اورائي مشرب كامدارة رديائي، كر في اواقع وه بد عات ميد كي تبيل سے بي أوسوال اختا بي كر جولوگ شيخ الله كي كوسن برد كول كا م ستديري محيدين كياده ان يرجى بدي برك الزام و لمرك يكتيب عين بين كرنا بول كدوه مركز اس كى جرأت منين كري كيد كيونكراس كے بعد بى يرموال ال ك

مرون بالسلكي بوقي الوارين حائے كاككاب وسفت كى روسى كيا ايك برعتى مفروق يناشي الكابن ب بجريد كتنا إلى الفرس المت بريبان مب كن الني بندين الى بالت بر

رصفيرك بن سنت كولاف ون دونى تقبرا ياجاتاب - بم اينى مفتوى كى فرا اسى كى ياركاه بي كرخ بي جوسب برعائب اورسب كاياوري. إِنْهَا ٱشْكُرِينِيَّ وَيُحْرَقِ الْ الله ـ

كتاف كے بالسے میں چندمعروضات

افتباسات کے بس منظر اور حس اہم ترین بھتے کی عرف مجے اس کتاب کے قار میں

ك قرير مبذول كرائي منى بين اس فرص سيسبكدوش بوليا ابين س كتاب باسي

یں پھر عرض کرنا چاہتا ہوں۔

اس بن كونى شك بنيس كري كتاب الني فتر الكيرمصاين الني بان افروز مواد اور ادرحقائی کے اظہادیں اپنے جرا تسندانہ کو دارے کاظے تعفیان ، اُل کی کہ ہر مسلان س كم مقالعرب إلى أنهي عليد كارتااور عنق وإيان كر حرارت بي

ول کے احساسات اور مرکھنے کے لئے اسے وزجان بنا نالیکن ایس بنیس بوار اور مغت اقسوس بحاكدان سادى فوجوں كے باوجود اس كتاب كوده بمركر شهرت عاصل بنيس پرسسل جس کی بجا طور پر وه^{سست}ی مخی۔ اس كرچنده جو بات بيرى نظريس يراي ١

سب سے مل وجد آویر ہے کہ اس عقیم الشان کتاب کوعوام تک بینجائے کے لئے حفرت فاختل مصنعند كم معتقدين والمامذه كوجوا بتمام كرناجا بياب من مخول ك

كاحقة منيين كيار خصوصيت كرسائة جامعه نظامير كومنتظين اور و إل كي:سائذه كي ذمة دادى منى كرموجوده ووك تقاعنون كرطابق كناب كونى ترتيب والمذيب يراسا كراستة كرك ديده زيب كتابت وطباعت كسائة ملك كريجاني براس كي شاعت كاابتمام كرت - تأكر جنوبي بيندكي يك عبقرى شخصيت كرعلى لأ ود ات سي بيعيفرك

وني يوري طرح روستندس موجاتي - مجريم كن كاصاعي ي تشروا شاعت كاجس حد تك بي كام بواوه بهرص فابن تحسين م لين منصوب بندى كس عد كام كياجان و

(۲) دومری وجربہ ہے کہ کتاب کے مصنون یونکی نے عبد کے من ذیے بدن ا

ا وربیجنا ہے روز گار م ہرعلوم و قنون سفتے اس سنتان کی تحریر میں خالص علی زبان کارنگ غالب ہے۔ زبان کے دی سے کتاب کی سطح ، تنی او تجی ہوگئی کہ کم علم عوام کے درمیان وہ الجلي طرح رانح بهيس بومسكى ر

الماء مستيسري وحبر برب كرم ملا الهجري مين جب فاضل مصنف في مري بارجماز مقدم كاسفركيا توتين مان مك أمخيس مديند منوره بين سكونت يذير بوف كاخرت عس جوا-اسى مو تعريد اس كتاب كى تصنيف على مين أنى-جيب كرحضرت كى مسواح س ية چلناب جركتاب كم اخرس شلك ب

اس بنیاد بدائ یس کتاب کی تصنیف کومورس سے زا کد ہو گئے۔ سورس میلے کاردونیان بونک بالبیدگی اور بلوغ کے مرحل سے بنیں گزرکی تقی اس سے اس وقت ك تحرير فيام وتغييرك اعتباد صحب اغلاق وترك دامني ك عاسل بوسكني عده ساری بائیں س کتاب کے ندرموجود ہیں۔ اورظام بے کجب زبان کی بھیدگ کی وجد

ت عبدرت كالمنبوم بي سمح مين نه اك توكسي تصنيف بي حقائق ومعارف مح بزرج البرا بحرب بوت بول كم استعداد ورستى دين ركت و لول كورس كاكياية . وس } جو محق وجربے کے اور تیب مے کا فاصح می گناب میں الوب وفعول اور الگ الك مباحث كى إرسيطور يرقشاندي نبيس ب- علاده ، زي يورى كتاب مين فريل

عنوانات مے بغیریت در بحث کا فویں ملسد اخیر کک بھیلا مواہے۔ مجرم بدیر، ب معنعت کی عادت کر بھر بہ ہے کہ وہ این کوئی دعویٰ دلیل کے بغیر آمشند شیں جھوڑ نے اور دلبیل بین کرت میں بی سترم یہ ہے کہ کتابوں سے اصل عربی عبار تیں صفے محصفے اپنے مدعا کے انبات میں نقل کرتے چلے جاتے ہیں۔ اس طرح ایک بحث محل نہیں بوئے بیاتی کرکسی دعوہ سے ذیں بین دو سری بحث شروع بوجاتی ہے۔

ان خصوصیات کی وجہ سے کتاب کی می سطح اتنی او بی بولئی ہے کہ م م کے ان او بی بولئی ہے کہ م م کے ان او بی بولئی ہے کہ م م کے انہم کی رضائی دہاں تک انہیں ہوسک ۔

ن ساری وج مات کے باوج دکتاب کی علمی اور دی افاویت این عکر بر میں اور دی افاویت این عکر بر میں اور سبح بر چھنے تو اس افاویت کی کشش نے میرے اندر اس جد بر تو ق کی تو کیا ہے میں کی کئی اس کتاب کے حقائق دمعارت اور اس کے مفاہم ومو فی کو آئ کی زیان میں منتقل کروں ۔ دور اس کے مجیلے ہوئے مباحث کو سیٹ کر اتنا مختصرا در مہل کر دوں کہ عامیۃ المسلین مجی اس ہے مجر اور استشادہ کرمکیں ۔

ای طرح جنوبی ہند کے افق سے چکنے والیاروششی فٹرق وغرب کے گافی ہرہیدہ کا ہم بن کر نمو دار ہو اور شمال وجنوب کے عنوائے اہمِ سنّت کے درمیان اجنبیت کی وہ دیواد ٹوٹ کرکر جائے ہوا یک عزمہ درازے حاکل ہے اورمسلک میں کی حابیت میس جنوبی ہندکی ایک ہے من ل حلی شخصیت کے مجاہد انرکر وارسے ہندو پاک کی ساری سنی دنیا واقعت ہوجائے۔

میرے یہ بالیزہ مقاصدا کر اپنے ندر اپنی می کے لئے کوئی کششش رکھتے ہوں تو مجھے امید ہے کہ حس الثقاف کے ساتھ میری ن حقر کوششوں کا خرمقدم کیاجائے گا۔ خصوصیت کے ساتھ میں جنوبی ہند کے اپن سنن سے تو تعے دکھنا ہوں کہ وہ اپنے ہی گھر کے ایک کئے گراں تاریح کو ہرطاب می کے وہمن تک میرتیائے کے لئے میں والمارہ جسنے سے کام میں گے ہوئی کے علم وارون کا مشہوہ ہے تا کہ منصب رسالت کے احترام کی بنیاد پر جنوب و شمال کے درمیان کواڈ کی ہم کا ہستگ کھا یک نیا دور شروع ہو۔

مكتاب كى تلخيص وتسهيل مين مير تظم ك الزير تصرفات

اس کتاب کے قریری ہمیں ہمیں اس حقیقت کو واقع کرنیا جا ہتا ہوں کو اس کتاب کی جدید تصدید کا اس کتاب کی جدید تصدید کا اس کتاب کی جدید تصدید کا اس کی مقدید کا اس کی تقدید کا اس کا تقدید کا اس کا تقدید کا اس کی تقدید کا اس کی تقدید کا اس کی تقدید کا اس کا تقدید کا اس کا تقدید کا کہ کا کہ

ا۔ جل جل میں بے کتاب کے مباحث کے بنے عنوانات قائم کر کے کت ب کے مضامین کو محقیق مکر وں میں بات دیاہے تاکر متوسط ذمن کے واک جمی

كتاب ك مضامين كومحفوظ كرسكيس -

ام) حوالوں کے لئے صرف کتابوں مصنوں اور اوپوں کے نام بکھے گئے ہیں اور اسانی کے نئے عربی کی اصل عبار آوں کے بچائے ان کے سلیس روو ترجے پر اکٹنا کیا گیا ہے لیکن تران کی آیات بلفظ نقل کی گئی ہیں۔ کہیں کہیں عربی عبار آوں کوار دورتر چرک ترم مرکز میں میان کے ایک اور عبار آئی کے ایک اور اللہ

کا اود و ترجہ کرتے ہوئے زور بیان کے لئے ع_ول عباد توں کے ایک اوھ بنظ مجی بنفظ کنٹل کر دیگے گئے ہیں ۔ کہیں کہیں بحث کے کسی حصر پر ہوستین کی کسی عبادت پر میں نے لینے الفاظ

میں ترصرہ کیاہے اور تبصرہ میں اُن مکون کو دیائنداری کے ساتھ واضح کرنے گ کوششن کے ہے جو محن کے سیاق میں جھنے ہوئے ہیں تاکہ کتاب کی ہر بحث موام کی ڈمٹی منٹے سے قریمی ہوجائے۔

: ٥١ حبس مقام يعلني سلح كي كوفي مشكل بحث متى وبال ميس في عبارت كاخساده

اپٹی ڈپان میں بیان کردیا ہے تا کہ اہلِ علم کے علیا وہ عالم قاریکن مجی اس ہے۔ استفادہ کرمکیں -

استفادہ کوسکیں۔ ۱۹۱۰ کتاب کی تلخیص کرتے ہوئے میں نے صرف اُن بنیادی میاصف کوسائے رکھیا۔ مرح رابعا رمقصیہ میں آز کی جیٹیست سے بی طن میں مدینہ میں کرمینٹی آرٹیا جی اوراک کا

ہے جواسل مقصود ہوستے کی صفیت سے 'دخس مصنعت کے پیش نظر ہیں اوراً سان پیرا کہ بیان میں اُنہی کو اچا گر کرنے کی کوسٹنٹ کی ہے۔ دی میں مصنعت نے جہاں جہاں بھی منگرین عظمت دسالت کے فائن تعلم سختا یا

دے ہے فائنسل معنف نے جہاں جہاں جہاں جہاں جہاں جہاں ہے مثل ان کے خلاف علم سخایا ہے وہاں ان کے جذبۂ ایدان کی ترنگ ویجھنے کے قابل ہے۔ مطاسط (العنجانال کی خوسلیموسے معطرہے اور وسطالفظ عشق و دفا کی غیرت بیں ہمینگا ہو اسے ۔ اور اسے مذبۂ عقیدت ہی کا تقرف کہتے کہ اس طرح کے مقام منتدی عبارست آئی شکفتہ ورقعم اثنا روال ہوگیا ہے کہ بہج اننامشنگ ہے ۔

ننگفته ورقعم اتنا روال ہوگیاہے کم بہیجا ننامشکاہے . ان سارے مقاسات پر مصنف کی عبادت جوں کی قون انقل کی گئی ہے تاکم کسی کو یہ عذر کرنے کا موقعہ نرملے کی حضرت سٹاہ امداد مقدص حب مہاجر مکی نے جس جدیت کی توثیق فرسانی ہے اس میں روو ہدل کرویا گیاہے۔

مر ، کتاب کے آخر میں فتنہ وہ بیت کی تاریخ حضرت مصنف نے بڑی تفصیل سے کھی ہے میں تے اے میٹ کر مختفر کر ویا ہے الاسلمان کے ڈبن ہیں اس ایمان سوز فتنہ کی تاریخ آنچی طرح سنتحفر موجائے۔

الزاراحدى كاسبب تأليفت

سشیخ الجامع حضرت ممانا محرالبد الجبیدها حب کناب کے بیش لفظاہی اس کے مسبب نامیف پر دوستنی ڈانے ہوئے تو یم قرماتے ہیں : منہ خلیق اللہ ن کے ساتھ ہی اس مقصد تحلیق کی کھیل کے سلخ فائل کا گنات کی جانب سے دخیر وہدایت کا سسلہ مجی نشرہ ناکہا گیا احد برصل سرسید امرسیلین فاتم الانجیادہ سل اللہ علیہ وسلم برختم

مب كامرتها بلنده درجه عاليه كوظامر كرف كحيف قرآن مجيدي

نہایت ، کیدمے ساتھ امت کو آپ کے ادب واحزام اور آپ کی تلیم و توقیر کو پوری طرح منموظ رکھنے کا حکم تھکم دیا گیا ہے۔ ارسٹنا دیموال کو نکڑ فکھٹے کا حکم کا تک ٹر تو تی حکمتی ست

المدني يعنى ني اكرم صير الفلواة والنسلم كم ساعة كون ما وقت خرمار ابن كادار بلندمت كرو - مكر تنبير كي كن كرا كركو وازكو بلندكيا حائے كا تو تمام اطال شايع كردئے عاش كر

جرال ہیں اور بہرست مود سید جیدی کی دہ ہم اور توہد ہیں ۔ جائے گاتو تمام اعمال شاکع کر دیے جائیں گئے۔ اور پر کر آپ کی تیام گاہ برحا غربوں و باہرے آپ کو ؟ واڑ دینے کی بجائے خود آپ کی تشریعت اور ی کا ، انتظاد کریں ۔ آپ کی بادگاہ ایس اینا کوئی مقدمہ بیش کریں تو آپ جو فیصلہ صادر خرب ہیں اس

کو بلکمی تنگی قلب کے تبول کرامی۔ اور اس کو تبول نہ کر کہ اید ن کے منا نی ہونے کی علامت ہوگی ۔ اس کا پیچہ یہ تھا کہ تملص، ورجیبل القارصی کرکھ م گفتگو می قدر

بست اَ واز میں گرتے کہ دوبارہ کہو انے کی توبت اُتی۔ اورجب آپ کی درگاہ عالی میں حاضر ہونے تو اس قدر اَ داب واحر می درگوت و خاموش کے ساتھ یا دب بیٹے کرکئی ان کے سروں بدیر ندہ بیٹھا ہوئے کہ ڈدامی ترکت کے آٹر جا کیا۔

یہ حال تو اند کے نیک ورخلص بندول کا مخا مگروہ لوگ جن کے دول ہیں کفر لیرسٹنیدہ مخا وہ موقعہ بر موقعہ کچھ نرکجہ کسناخی کا نہادگرتے۔ چنا پچھ کیک وفعہ آبنی کا ایک شخص مال غینےت کی تقتیم کے موقعہ برمر الحقادل یا منحکمت کا تعرف تکا یا بعنی اسے عمدالشات کرد۔

اغدل یا مُحَمَّدُ کا نعره نگایا بینی استیمانشات گرد-برشن کردهنورگاچهرهٔ مسادک مُرخ جوگیاا در فرمایا کردن تَسَمُّ اَغْدِلْ فَهَنَ آبَعْتُ بِلُ لِعِنَى الْرَمِينِ عدل دانصاف سے کام نہ لوس آدگون سے جوانصاف کرسے گا۔ فاروق اعظم کو برگستا فائر جملہ سس

ندر ناگراد ہوا کہ معضور کا پاس اوب نہ ہونا تو اسی وقت اُس کی کرون اُڈا دیتے۔ جب آپ ئے ''خوش بھیل انڈ جید دستم سے اس کی کردن اُڈا لیٹ

كى اجذت چايى كوكىپ نے (سياك اس تيس كا ايك كرده يوكا ج ظا ہری دیشین سے مہایت عبادت گزار ہوں کے کران کی عبد دوں کر دي كرتم إن عبادتون كوفق محوك الى سلام صفور ل موقعہ برارسٹا و فرمایا کلیما طلقع قبطع کیرمینگ کالیں کے تو کاٹ

- Us 10 8 pe 24 2 gan - 40 5 8 2 - 450 چنا بخد برسلنداس وقت برابرج دی ای داب و ان ک

مقابل بميشر كرنسية ربي بي - الأاد احدى مجي اي سيط كي إيك زدین کڑی ہے۔ اس كي مقال آگاه عارف بالشر بولينا محدالة والشرف مديز طيب

كردوران تهام بس صفررك افلاق حسنه ادرآب كرادب واحرام مص معنى صحابة كوام ك طريقة على كونقم مين على بند ذراكر مجر بحواله إن درث ان کی تشورگ و توظیح فرما تی ۔ یجے معقرت محدور کے مرسنندہ مرسند العل رحفرت حاجی مداد العد

صاحب رحمة الشرطليدس كربيت فحظاظ ومسرور بوك اوراس كانام الوار احدى يوية ومايا-بلاستنيراس بي افاررسالت إدى كب وتاب كمات تابال بني حسب اليمي طرق واحتى موجا تاسي كرموجوده دورين أتحصر يملى الله صيد دستم كاوب واحترام كفلان جونوك آواز لمندكر فيبي ده

اسى لا دو كافراد بين بن كى نسبت يعينين كونى زمان كى سى كرجب جب برسينك خط ك كان جائ كا اور يدوه تك كي- محافظ صيب

عالم استلام كوأن ك ترب عفوفاد كي - اصين والحيد لله مُرابِ العليان

تابل توظيم "موجوده دورمين أفيظورسلى الشرطيد وسلم كرازب واحرام ك

اسس اقتباس بم اصفرت سيخ الي معد كيين نفظ كاير حصة غياص طورير

خلاف جولاگ کا واز بلند کرتے ہیں وہ ،سی گروہ کے افراد ہیں جن کی نبیت پیشین گرفئ قرمان گئی تمی کرجب یہ سینگ نیلے گی تو کا فی جائے گی اور بھروہ نیکلے گی۔

اگر جسنین المحامعہ نے ان اوگوں کا نام ہنیں بلے جو آنھو ہی انڈ طلبہ و لم تام کے خلاف آواز بلند کونے و سیتے ہیں۔ لیکن میلا و وقیام اصلاۃ وسسلام اور تعظیم وعظیدت کی سادی دوایات متوارشہ کے خلاف آئی جو طبقہ شرشہرا ورقر پر قربر میں اہل سفت کے ساتھ برمر پر کا سنی و اسس کا نام نرجی لیا جلئے جب بھی مندو یاک کی سادی وسلامی وٹیا ہی سے انجی طرح واقعت ہے ۔ افواراحدی کے سب تالیعت سے سلیلے ہیں جھرت شیخ الجامعہ کے ہیں بیان کا ہم ہم جوش فرمقدم کرتے ہیں کہ اصا ویٹ میں صب کستان فرتے کی فٹ ندہی کی گئی ہے ، اس کے ضاف جو وہ موہرسس سے اہل حق جوسسس جہاد کرتے

اختلافي مسائل بين فاضل مصنف كاموقعت

ید آرے ہیں الوار احمدی مجی می سلسلے کی ایک زرین کو می ہے۔

اگرچہ افرار احدی کا صفح صفح اس حقیقت کے اظہار کے سنے ایک شفات آگیہ ہے کہ ختلافی مسائل میں فاصل مصنف کا موقعت کیا ہے۔ لیکن حضرت موصوت کی وہ طویں لفا جو مدیر ختیہ کے دور ان فیام میں مرضع موق اور حسس کی آشر بھا دو گئے قدا جدی گئی گئی کہ وہ اضلاق مسائل ہیں ان کے مذہبی موقعت کی ایک کھٹی موقع دستاویز ہے۔ جیسا کہ اس طویل نفا کے وجودیس اے کا قصہ خود فاصل مصنف نے مس کتاب کی تعدید جو سرمان کرتے میں مرکز ارشاد قرایا ہے :

ور اعدائد می کھی گئی، وہ اضلافی مسائل ہیں سے مذہبی موقف کی ایک کھی ہوئی وہ اسپار کا اس طویل افغار کی دو جو دہیں گئے مذہبی موقف کی ایک کھی ہوئی وہ تہمید میں بیان کرتے ہوئے ارمشاد قرمایا ہے ا تہمید میں بیان کرتے ہوئے ارمشاد قرمایا ہے ا اسٹور کی حضور می افغال الباد وہ مدینہ طبیرہ تراد ہا القرائر فا میں منظور المس قرما کی تنفی، و بال جند دوڑا ہے گڑے کر کوئی کام درس و تدریس وظیرہ کے مشامین میزور فریعت و فیصائل والم میں منظور سے اس مورور مصلی انشر طبیروسلم کے مضامین میزور فریعت و فیصائل والم جانے مشامین میزور فریعت و فیصائل والم جانے مشامین میزور فیصلہ وسلم کے منظوم کے جانیں تراد و صفای ا

سيركك تان عقيدت

اب ذیل بن اس مُسدُس نظر کے چند بند منا حظہ فرمائے۔ جو گلش کے جیکن ہوئے چولوں کی طرح حسن عقیدت کی توشیوے مشام ب ن کولمی معظر کرتے ہیں اور مشام ایدن کولمی۔ ذکر مصطفے صسی الشرعلیہ وسلم کی رفعتوں پر ایک وجدا انی دلیل قائم کرتے ہوئے

ور مسطوع مسل الترسيدوسم الانتحال برايد وجدان وبين الم المراجع و ا

معلن موتے ہیں دل ذکرشہ کولا ہ ہے۔ اب ور دو شرایعن کے عنوان پر فکر رسا کا ایک جلوہ دیکھئے۔ ارسٹ د فرماتے ہیں: جوکہ ٹرمتا مودر دواس کوٹن عابقی تھیں عرف کاسار ملے کا ہوگا حضرت کے قریب ہوگا دوزی یداس کوٹنے کا دوز مہیب

عراض کا آمایہ ملے کا ہوگا حضورت کے ترب ہوگا و وزعید اس کو حشر کا دور مہیب اوراس کفرت ہے ہوگا ٹوراس ون اس کسامتی جس کی وسعت ہیں ساسکتی جوماری کا گذات نعیت شریف کی فضیلت پر اپنے جذبہ ورب کو شعر کے تو اب ہیں ڈو حالتے ہوئے زیژ د

نعت خربعت کی فضیلت پر ایٹے جذبر در گوشتر کے تاب بیں ڈیوائے ہوئے دیں د زمائے ہیں : نعت وہ ہے جس کا حفرت نے کیا تو واہتمام حق تعالی نے لیا جلہ ہیوں سے یہ کام جوج محروم اس سے ہے ایان اس کا تا تام اور جوڈش برتواس کے تفویں پھر کیا کام کی بلات تو وضائے فعت جب مجبوب کی

میر شنادل سے کریں کیونکونرسب میوب کی استاد کی ہے۔ ایکونا بیرائد بیاں افتیاد کیا ہے وہ دوں کو میں معطیقے کا تذکرہ کرتے ہوئے جو ایکونا بیرائد بیاں افتیاد کیا ہے وہ دوں کو میں معلیقیا ہے ،

یعنی جب خان نے جایا غیب کا انہار ہو فین بخش کن فیکاں گنجیسنہ اسسسار ہو کئے تا دیک عدم جون ننگ انوار ہو الزراء المي كيا اك أورييداي مثال ا ور محد اسس كا ركعانام حداً لايزال تنور ور تدى كى منظركتى بهت عدوك لكون في كال منظرت مدوح كا

یر ی بیان کس غضب کام کے انتخیر رط از سے جبلک جات بی اور ول سرتوں کے علام مين دوي مكتاب فرمات إن . يس وه فرد إك رب العالمين بيد وف ميداً كونين دختم المرسلين بيدا وي جان عالم قبيل ابل يقيس بيد جو ے ستكر اير درجة لعالمين بدا بوك

دعوم محتى عالم ين خورشيد كرم فالعبوا بان كري تعظيم اب أر تذم طابع بوا سارى د نياك خوسش عقيده مسلمان ولاد ف باسعادت كودن مايت محيّة و احترام ور فوق ومؤق كرسا تقمن تين اليكن ايك طبقاً تش فيظ من سلكتارب

ب عيدميالا والتي كواز يرحضرت مدور في الين ، يجوقى ديل بيش ك ب كراس بند كريم من اورمر وصفي المشاد فرمائ إي-مخاذرع الأكا فرحت فزاج واقتعه سامعیں سے ہے توقع غور قرما بیس قور ا

دو تعین روز روز عید تجرایا کیا جندت کے سب سوم اس روز وی دا روز ميلاد في جس بن مختا وه يحد المتمام

مورثر كيونكر واجب تعظيم عيش عن مدام معيد وكم سائة تيام كارستند بالكل أبسابى ب جيد بيول كرسا فذ وشوكد عرب وعجم مے سیادے ہومین قائمتین مبلاو وقیام کی معنوی مڈاؤں سے عشق وعقیدست کا

لفند ورول کا مرور عاصس کرتے ہیں لیکن کھے اوٹوں کے دوں میں یہ دواؤں چڑ م کا نظ کی طرح محیتی ہیں. حضرت مدوح مدا نے اس بترمیں میلاد و تیام کے جو از برنہایت مک او يستنى بخش وليل يين كي ب و منكرين مي انتسب كي بينك الادكر الكراس بندكوير عين تو مجو بديد تين كروه جي ايان لي ايندادت ورات بي :

میس میلاد مجی ماک ہے دقت شاص کی جس برحمب عکر فال فلق نے تعظیر کی محمر مصل تعظیم وقت و کرسیان و بنی محمد شت مرضی لحق یه نهیس ممکنی کمفی عن تعان تو كرائے سجدہ باصد عزومثان اور كيزا بون نربوجا تزيركيهاب كمان وعادت یاک کی توخی میں اولیب جیسے کا فرحین کو این لونڈی ازاد کرنے بر دوارخ میں اپنی بیاسس بج سے کی جو اسان میسر کی اس کا ذکر کرتے ہوئے حفات مدور مین میلاد ک حایت بی ایک دسیل بسین کرتے میں : يه اثر الله كير مجلس مسيلا د مح كفرودوزغ مين بوهب كي أبياري رما يجرجوا يال بى يوس تقاس بين كرم جوذرا بينفول كرطرة كيام وم ده ده ويلاك كا يەنبىن تىكن كررىخ دەشا دمانى يك بور یہ تواہما ہے کہ طبعے آگ بانی یک بون

أس كسناعٌ فرقدك بيذاكرده مسائل بوست ايك مسئل بثريت بصطغ كامجيب. و وصفور کو باشکل این طرح بشر مناع دراس مضحت و وصفور کو اینا برا محالی سمحتا ہے۔حفرت قامنل مدور نے اپنے اس بندیں اس مسئلے کوہی صاف کردیاہے۔ وَمِن اللّٰی كم بوجب معنور ف كفاد محرك كاطب كرك كما مقا كرمين بى تهدارى طرع ابك الشر ووالكن جب مومنین صحابے می سلے میں خطاب کا موقعہ کی توارسٹاد وم ایک بس تهاری طرح : بنیں ہوں۔ اس سے تابت ہوا کر اپنی طرح بشر کہنے کی جد دست گفاد ہی کر سکتے ہیں موسین

كامف يرتيس كرده مضورة بناح بالتركيس فديدو افتيارك بادجود طائف مين كعاد كم طلم وجر برحضور كصيرونبط كا ذكركرتم بوع حضرت مدوح ارست وفرمات بين ١ بادع واس كا الملك مبكر صعب اس تذكر المرادع ي أيول بن مي تبسيل الكشر ورندوم وداك عام كا بوت مريس ابل دالش كرج د كلف وه والوى معية

بهرمى تشت منتكمة وماديا بهاري

معنودهل الله عندوسلم كعلم فبب كمسكل بسمي أس كمناح ذلي ب

شقا و تول كامظام وكياب وومسلما قال كى در كزارى كابدترين غورسب مضرت فاحتز يوث نے بنے اس بندمیں علم غیب ومول کے سنے کوس ول فشیں پر اسٹ میں واض کیا ہے وہ ان ك بجوالى اور قوت استدال كى بهترين شال ب- اس ميك بين عى باكام كاحقيده بان كرت بوئ قريدة ماكيون-جُسِّنَا عَلَى اصحاب سب يَعِلَّتُ عَلَى إِيقِينَ كَرِينَ وَالْتَسَانِ عَلَى مِنْ الْعَلَى عَلَيْهِ وَ إِن عِكْمَا فِي اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ اللهِ وَعَلَى مِنْ اللهِ اللهِ وَعَلَى مَ الل خدونار كاركب عنا وفر بالخوي

أويا عمّا برشف كالنش مقدر بأني من اسى فؤان بمصفرت قاضل مدوح كايك دربندما حظ فها كمير كنش كسان برائ ين كالات بوت عمقلق أيد بيادى عفيد عكوسلالون كردول بي اتارويات.

تحرير قرائ يس النا تظرف شاه دیں کے قدرت عن کاجمور البقی تقابیش لظر کے خورم تزدیک ورور

وكلخ سخ واقع دوز قسيامت كرعيان جى طرح بني دائماً اح ماتت كعيان

اس سنك يرحضرت فاضل مدوح كاليك ادراست لابار مفاحظ ذوائين رونسيل ك اسس بالك و مى ب جواعسى حضرت في فس برجوى ك اس شعربين جلوه كركب -اور کوئی غیب کیا تمسے بنیان ہو سجسان جب شرخعای جیباً تم پر کروژرون دروو

فرك مم اسكى يرجرت ك ول وجرائيل بي كرايان كالفيد الين دوول ك يهال مشترك ميداب إدرى أوج كس عدوهات عدار كابربند يرفي حضت اوی نے جب وہی تحسیل طور پر کو ز در کھائ کو بوجی پڑھ کئی ایس لنظر كشب بلدايس وس فرج نيه جيوني بو كر ديجد لية خور كي دويت كا عقا السار تر

يحرجو نؤو الشركو عضرت شيرو كيا بارباد كولسى فن به جومضت برنس ولي أشكار

کتاب وسفنت کے اور انق جس رسوں کوئین کے افتیار ات وکیاں نے کی سے رہ ر شہادت ویتے ہوں اس کے بارے میں یا گھا کہ جس کا نام مجدیا علی ہے وہ کسی جانک تی ر مہمین اُسے ول کی کدورت کے ہوا ورکیا کہاجا سکانے ہے۔ افتیار ت اصفاعے بروطرت میڈن سے عرف کمہ بند میں فکری گم ایمیوں کا سارا بروہ جا کر وہ ہے۔ وروسیل کی فوٹوں ہے۔ اس مفیدے کو شناکسلم کردیا ہے کہا میں جس آور کو برس ہوتے بسیا کہا جا سکتا ہے۔۔

اس عقیدے کو اتناسٹے کردیائے کہ کسی تھی تھا، درکو پوری ہوتی ہدیا کہا جا سکتا ہے۔۔۔ یاد دے کشاط تقب کے مسابقہ میزند پڑھتے ہ دمت کی وصیف میں میں نگامہ ہوتیاں کل ٹیزیوں کی البھی کے انھوں میں میں سکیاں میں اور ابنی ہاتھیں ہے سکا تھی دوبان بیان ہوتیاں

کل تزوّق کی انہی کے انتمان ہیں ہیں سکتھیاں ۔ اور انہی ہاتھوں ہے ہی گئی اوا ب خوا جو تقدیت کو ل نہ جو گا ان ان میں جس کو ف ل نے باراللہ کہ دیا قرآن میں اس خوال انظریس کل مدید ہیں ایک بیٹ بندیساں لف کئے ہیں آ ہے ۔ اختلافی مسا میں معذرت و مس مصن کا مسک جی مہر نیروز کی طرح آ سکار ہوا تہ ہے۔ اب اخیریس اختصاء کے ساتھ ہم حوزت موصوت کی موسل نے حیات اس کتا ہے کے تاریمیں کی نڈر کر دے ہیں۔

سوام حیات حفرت فاضل معنّف منام کر رنوانی نام مالا کلفاری می سری میالا

معنت کے مواقع انجا مشاہ بدائنے کیا تنہوں کی روایت کے مطابق صفرت فائٹر لائف کی وروٹ یا سواد ت ہم رہ جائے تی ہوہ مور بین صلح تاثیر میں خمور پڑ ہم ہوگی ۔ اِس کی و الدور جدد فرمانی ہیں کر جب کا رشمان طاہم ہوئے توثوب میں مصور افریسی اللہ جلروہ گوتادت قر من جمید کرنے ہوئے و کھاہے ، حفرت فاضل مصنعت کا سلسلاً نسب والد ماجد کی طرف سے امیرانو نین سخرت عرفاروق رضی انڈ تھائی عنہ تک ہنچہاہے اور والد ہ محترمہ کی طرف سے صفرت سسید احد کمیر دفاغی سے جاملتا ہے ۔ ان کے دائد پڑرگوار او محد سنجارا الدین بڑے متب سنت اور ن لم بالل بڑرگ سخے ۔ حضرت سنج الاسلام کی ابتدائی تعلیم والد محترمے ہوئی ، سات سال کی عربیں حفظ قرآن مجید کے لئے آپ کو حافظ المجدش ٹا بینا کے سیرو کیا گیا۔ جو رسال میں کل مجید حفظ کریا۔ فورس ورمونی کی تعلیم کے لئے آپ موقوی فیاض اندین اور نگ کا اوی کے

مجامعہ تصامیم میں ہیں و سے کرویا۔ نسی تجرکی شہرت مُن کو دور در از مقامات ہے۔ بیوق درجوق نشنگان عم اس جیشعۂ قیض کے کنا رہے جمع ہونے گئے۔ بہاں نک کہ جامعہ نفاصیہ کے نام ہے ان کے سئے باضا بط ایک معباری درسس کا ہ کی بنیاد رکھنی بڑی۔ سیسینہ ہویں اس عظیم درسس گاہ کی بنیاد بڑی جس کا ڈیکا عرصہ در انتگ بشیخر کے طول وحرص میں بختارہا۔

ای هی تهرت وربے مثال تدریبی صلاحیت کی وجہدے وہ ۱۲ء بیر مناطین وکن کی علیم و تربیب استنا ذکی حیثیت ہے کہ کفر دی عمل میں سی نے خاندان آصفیہ کاسب سے پہید علامی علیم جس نے آپ کے سامنے ڈاؤے اوب تسرکیا سی کا نام آصف سادس جبر مجوب علیمان تفایت تا اور میں آصف سابق میر عثمان علی خان مجی آپ کے حلقہ درسس میں داخل کئے گئے ورسلسل بائیس سال تک زیر تعلیم رہے یہ کہاجا تا ہے کہ میرعثمان علی خان کا ویں اور ویش می ترکے سیور گرا لگاؤ آپ ہی کے حسن تربیب کی تمرہ تھا۔ متیع الاستام مضرت فی طل مصنف کے وارد ماجدگر تعلیم سوک وربل و اصل اپر کامقر مولانا مناور فی الدی تندهاری سے خل فن مقل میں یع صنوں نے سلوک کی ابتدائی تعلیم اپنے و لدر بدسے و صوب کی اور ڈکر وشنس میں مصروت رہے ، بعد فراغ تعلیم طاہری و باطقی انخوں نے آئن و دیو واصدا میں کامنز کیا۔ بہی بار سلوک میں جائے کہ روسے سے محاصفاتی ہیتی ہی و تست مشیخ الاث نخ حفرت حاجی مداوال صاحب مہاجر کی و بال موجود تھے ۔ ان سے حضرت ماجی اسدم نے تمام مسلوں بین تجدیر بیون کی۔ اسی موجود تھے ۔ ان سے حضرت ماجی صاحب

تے مشیخ الاسلام کو خلعت فعافت سے مرفراز کیا۔ مائٹ میں جہاز کا دوسراسفر ادرسٹ ٹام میں نیسراسفر کیا، در تیں سال تک مدینر منزرویوں مقیم دہے۔ بہال نمام وقت قرم محترم کے کتب فائد ہیں گزرزا رہا ہے کی مائٹ نیاز نیسٹیٹ نوار جمد کی اسی زمانے میں بہال تھی گئی۔ اسی دور ان قیام میں کیا ہے

مائی از تصنیف افوار حمدی انجی رسائے میں بیال تھی گئی۔ اسی دور ان قبام میں بہت نے کے بہت بڑ علی اور دینی کام یہ بھی کیا کہ بہاں کے قدیم کننس خانوں سے تعنسیہ حدیث اور فقہ کی تاویلوجو دکتا ہوں کی مقول حاصص کیں۔ جن میں علامتی کی کمر العمال جات میں نید امام اعظم ، جو ہرالشلی علی سنن بہتی اور احادیث فد سسیہ خیاص طور پر قابل و کو بین۔

ور مُرق المعارف كا قیام مواخ نگار كى دوایت كے مطابق مدیز مؤدہ كے دوران قبام میں بین بارخ ب بین وہ حصور كرم ميد عالم مسلى الله مليد وسلم كى زيادت سے مشرب ہوكے اور جنسور سنے قواب بين ارت و فرا ما كام الخوم دورجب بين فرا بي حضرت موصوت نے ماجى صاحب كى ماستے جنن كيا تو سوں نے وہي كا حسكم فواب حضرت موصوت نے ماجى صاحب كے سامتے جنن كيا تو سوں نے وہي كا حسكم

صیدد کی و واپس آئے کے بعد صف سینیخ لاسلام نے سکتانی ہیں دو نہاہت انہما واروں کی بنیاورکئی ،کیب گئیٹ قائد کا صنبہ اور دوم الجلس و تراہ المعارف، مخالفارک اوارسید نے اور اوجود کان ہوں کی طباعت واسٹنا عین کی لیبی گر افقدر تعدمت مخام وی کر یکسی عضم مرکز اس عن علم ونس کی شین سینطس و کرتھ المعارف کا علی وتراہی ایک

بْ بِن جندمقام م نسس ہوگیا۔ اسی اوارہ سے وہ مبادے تکی شنے زاہر بلیع سے اُراستہ ہوئے جن کی نشیس مدید طیبہ کے دوران قیام میں صل کی جمی تحییں۔ ا يك شيرة أفاق أستادا در ابك تبرعام دين جونے کے علیٰ و وحظہ بند موصوب ایک پخت کا م صاحب تنم اورزیک تا در سکدم شاعری سے - ان کے شعری اور او فی کال کا اندازہ اس طویل نظر کے چند بندوں ہے اس کتاب کے قاریکن نے کریا ہو کا جو تھیلے اور ان میں نعشل مئ كر بس مفرت كي كر نقدر الصنيفات مين اواد اتمدى مقاصد الاسمام جوكياد و

صدون بمت منتخرب ومقيقة الفقرا افادة الإنهام بروون كتابي ودوو مقول بر مشتمل بسيركاب الفضل الكلام المرفوع وإفارا لتُدالودود في مسئله وعدة الوجود غاص طورير قابل وكريس-

بھے سال کی عرصیں حضرت سنین الاسلام نے اس سر بے قانی معالم جاودان ك طرف انتقال فرى با- جامعد لفاسد كم عط میں انفیں سبیر دفاک کیا گیا جو آج تک زیارت کا دعوام و فواص ہے۔ ان فدا رحت كند اين ماشفان يأك مينت دا

سواغ شکارنے حفرت کے معولات کی ج تفصیل بہان کی ہے اس سے بین جات ہے کہ وہ اپنے ظاہر و باطن کے اعتباً ے ایک سایت مرتاص براگ سے اور سف صاحبین کے مقتل قدم پر سے ون کا وقت

عامد نظاميدين ورسس وتدريس س كزرتاجي وه حسة بلك انجام ويأكت مي. عف رکی تمازے بعد فتوصات کلیہ کا درسس ویتے۔ راوی کے بیان کے مطابق فتوحات

کے درسس میں اکثر افار و تجلیات کا نرول ہوتا۔ بہت سے وگوں فاروان فدسید کی تشریعت آوری کا واقعہ بیان کیاہے۔ فِسَهِدِكِي لَدُ زَسَ يَسِعُ تَعَشِعِتِ وَتَأْسِعَتَ كَاكُام كَرَنْ - بُنْجِد كَ نَدَرْمَ فَ وَرَجَ تُشْفَ کے بعد رات کے مجھنے ہم تک ارام کرتے اور میر فاڈ فیر کے بعد حامعہ نیف میرمی انتراب بے جاتے اور تدراسیں وافتار اور وطوت وارشاو کی فدمت بخام و بے میں ان کے

فب وروز كي معولات من بي زندكى كم افرى لح يك أخور ف يرقواد ركار

انے بیش لففاک مواسر مرمطیوں سکتے ہوئے میں شمیم فلب کے سامند وُصا کرتا ہوں کو ٹئی ترتیب و تہذیب کے ساتھ اس کتاب مستطاب کی اخاصت سے براجو و نی مد مائے خدائے قدیر کے بور افرمائے ویم کی اس خدمت کو تبول کرے ۔ اور حفرت مشیخ کی اس گران نمید کتاب کے فدیعہ ان لوگوں پراپنی سایت و توفیق کا درو زہ كول والري قرابول بي متبدي برى ناسىياس موكى اگرسيس محتيه جام ورئى و بى كمنتظين كاستكريدنداد ا كودل يتموسف ويدوري كنابت ومباعث كمائة النقابل في كتاب كالتاعث

كا اعز زهاصس كياب-اخرمیں اہل علم حضرات سے التاس كرتا ہوں كركتاب كى نئى ترتيب دنسذب ال الراعنين كيس مير فالملى كوفى فروكز شت نظراك واعت اف دامن عفومين حبار

اميه كيب ورق اللِّيعُ ;وداصل كناب كاصطالعه كيجيُّر. وما تونيتي الا بالله وهواس عد الراحهين وصلى الله الم خيرخلته ونوس عربته سبيدنامحدرسول للهوعلى آلدوصحبه

ا جهاف این _ بندة گنرگار طالب دجمت غفار

ارست دالقادري وفرجامعه حضرت لظام الدين ادلياء 15 ds 5

٤ ١٠ محرام الحرم سننه ومنتان ١٠ الست



اَلْحَبْدُ بِثْمِرتِ الْعَلْمِينِ، والصلاّة و السَّلاَمُعَلَى سِيدِ الْمُرْسَلِينِ ، وعلى صحبه المرسَدينِ ، وَ اللهِ ، المهسِدين ، وَ اللهِ ، المهسِدين ، وَ اللهِ ، المهسِدين ، وَ وَ للهِ ،

نعت گوئی بھی زبان وہم کاایک جہادے

اس موضوع پرمصنعت کتاب نے تین عدیثیں نقل کی ہیں۔

مهلي صدست

مشہور سی ایک دن صفور الله میں اللہ تعالی عند نے ایک دن صفور الله صل اللہ تعالی عند نے ایک دن صفور الله صل اللہ علیہ وسلم کی بارگا دیں پر موال بیش کیا کہ اللہ تعالی نے شعر و مثنا عری کی بر اللہ میں یہ آیٹ انداز علی اللہ عند و دنیا عری کی بر اللہ میں لوگ بیروں کرتے ہیں۔ ان کے موال کا مدعا یہ تھا کہ اب ایسی صورت میں شعر کہنا کہو تک دوا ہوگا۔ حضور صلی القرطید و سلم نے ارفنا و فرما یا بات کے بعد و کرتے ہیں اور زبان سے بھی ۔ اس کے بعد و کہنے اور خارج اللہ اللہ عالی جا کہ کا ارفاد فرما یا : قسم ہے اس فرن سے بھی ہے اس کے بعد المشاد فرما یا : قسم ہے اس فرن سے بی کہنا ہے کہ کا اللہ عن تجمال کرتے ہیں۔ مقالم بی تم جو اشعار کہنے ہی وہ تبر کی طرح کینا دیے سے میں تم جو اشعار کہنے ہی وہ تبر کی طرح کینا دیے سے میں تم جو اشعار کہنے ہی وہ تبر کی طرح کینا دیے سینوں کو گھا کی گھرے ہیں۔ مد فعت میں تم جو اشعار کہنے ہی وہ تبر کی طرح کینا دیے سینوں کو گھا کی گھرے ہیں۔ مد فعت میں تم جو اشعار کہنے ہی وہ تبر کی طرح کینا دیے سینوں کو گھا کی گھرے ہیں۔

د در کا صدیت متهور خدف حطرت ابن عبدالبرف استعاب مين نقل كياب كرحفرت كعب میں بعن استفام اور بغیراسلام کی طرف سے مدافعت کے لئے توارے لی کام لیا ہے اورزبان سي بحي- ومناب ان دولاں عدیوں کے ذیل ہی مصنعت کتاب کابدترصرہ حرزب بنانے کے تابل

ہے۔ارمفاد فرماتے ہیں۔ الحاصل أتخفرت صلى الشيطلية وستمرك فضائل اور أن مخالفين كرجوابات يس جوتفيص شان كرائم بين أشعار كالكمنا سان جهادب

جير كور كام كرتا - (﴿ و عدم ا

الميسري حديث

مواہب مدنیاور س کی فرن زرقانی میں مصدیث نقل کی گئے ہے کا عرب کے مشهورسفاع نابغ جعدي في صحور الرم سب يدعا لم صلى الشرعلية وسلم كى شأن من جشا شعار رژھ حضور نے خوش ہوکر تھنیں پیر ڈھیادی۔

لاً يُتَفَعَى اللهُ عَالِكَ الشرتماد عامد كامِير م أَىٰ لَا يُسْقِطُ اللهُ أَسْكَالُكُ اللهِ وَالْبِينِي بِما عَن والمُسارِّلُ

اورمنہ کی روفق نر کڑے

س صدیث کے دوی بیان کے تیس کہ باوجود یک صفرت نابشہ کی عرصو برسس کی

ہو گئی تھی لیکن ان کے کل کے کل وائٹ تھیج وسالم سے اور اولے کی طرح سفید سے۔

مادیان مدیث میان کم اینامت بده بیان کیا ہے کہ:

مهلی صدیث

حاكم فيحضرت عبدائته بن عياسس رضى المترتعا فأعنهما بروايت كي ميكر الشرنعاني في حضرت عيسلي عليدانسدادم في طرف وحي ينجي كرتم بين محدصلي المدعيد وسلم ير ا پال له ور پنی افت کو حجی حکم دو که وه محی آن پر بیان ما کس کیونی محمصل مندعلیه دسکم ده بین که، گزمین ان کو ندم بید کرتا تو ندآ دم کو بیدا کرتا اور ندحتٔ دو زخ کواجب مین ن وني يرعمض كر يجها إنوه لل يكا جب مين نياس براك الله الله الله متحدثُ مرسول الله الكه د الوده ساكن جوليا ... اوراين منع نے حضرت على رضى الدرت لى عندے نقل كيا ہے كرا شرتعال نے لينے

بطت نی محصلی انشرطی وسعرکو مفاطب کرے ارستا و فرمایا ۱ مِنْ أَجِلَاثُ أَسْطِحُ البطيل أب يَى كَ وج عين كَ و الموج الموج و أرفع من تين وي الديرات بوسك

وربايداك إدراها والالالك السَّمَاءُ وَاجْعَلُ النُّوابُ

كما ورعداب وتواب كضايط قَدَا لَعِقَاتِ ... -2-10 (زر قال على المواسِ م

دوسري صويت

معضرت این حاکر نے حضرت مغلان رضی اعثر تعان عندے روایت کی ہے کہ ایک دن سیدنا جریل علیہ السمام محضور باک صاحب لولاک کی خدمت میں حاضر ہوئے ورعوش کیا کہ ہے کا دب ادمنا و ما تاہے کہ میں نے ایرا بھی عید السلام کو خلیل بنایا تو آ ہے کو اینا جیسے بنایا۔ اور مالم میں کوئی جیز ایسی منسیں بعدائی جوہرے ترویک آ ہے ہے تریادہ

بزرگ ہو۔ اور میں نے دنیا اور دنیاو، اول کوھرت اس نے پیداکیا کہ آن پر میں ظاہر کردوں کوپرے نزویک آب کام تب اور کپ کی بزرگی کیائے۔ اور اگر آپ مقصود نہوئے آ میں دنیا کو بیدانہ کرتا۔ دامور میں الدنیم ہ

یں ویا ویسیان ہرا۔ ان صدیقوں کے قیب میں حضرت مصنعت کا یہ ایمان افر فدہ بھرہ سلاحظ فرسائیں۔ بیک ایک افظ محبت وعقیدت کی خوستیوے معطرے۔ تحریر فرسائے ہیں:

صدیف سابق بین جومذگورے کرحفرت صی الشرفلیہ وہم کی وجہ
عدم میں کیا گیاہے۔ اس کا مطلب بھی اس حدیث سے معلوم ہوا
کہ افریف تن فلن کا مقصور یہ ہے کہ حضرت کا مرتبہ اور عفیت ثابر ہی
پھرجے فعاد تد قدوس سے حرف اظہار فضیلت کے کے اس قدر
ابھام کیا ہوتو ضروری ہے کہ قام عالم آنحضرت صلی الدعلیہ وسستم کی
مدت ولعت بین ہول وجان معروف ہو کیونئی بادخاہ گرکئ تلدہ
اپٹی مرفوب چیز کس تحق کو بتلائے اور وقع تحس س چیز کی تعریف زرب اور شرف کے دور الزمولا استخد من وی جانتی ہوگی کہ اس ہے وہ کی یا داش ہی
اس خت من وی جائے اور یہ آنتی مولئے منے داور برکش کے دور الزمولا اس کے دور الزمولا اس کے دور الزمولا اس کے دور الزمولا اس کے دور الزمولا کی مرکف جن والوں کیے جانتی بہتے نئی الوں الدی میں الوں الدی میں کا دور الزمولا کے دور الزمولا کے دور الزمولا کے دور الزمولا کی مرکفون کیے جانتی بہتے نئی الوں الدی میں الوار الدی سنا را کو دور النار الدی سنا ر

تبيسري حديث

تعلیہ این مالک سے اگر تیم نے اور ماہر این عب دالشرے تدا واری ایراد ور بہت کی ہے کہ مدینہ کے بہتر تی نے اور عبداللہ وال ورائی ورائی

الأادكان

مصنف کتاب نے اس صیف سے استدلال کیاہ کہ جو بھو ضور ہی کے ہے استدلال کیاہ کہ جو بھو ضور ہی کے ہے اس عالم پیدا کیا گیا ہے اس نے عالم کی ہر چیز حفور کو جائتی ہے۔ بلکہ جہاں تک یعالی ہے کا سبح کھار کی حضور کو جائے ہیں کہ وہ اسٹر کے نبی برحق ہیں مگر مائے ہیں ہیں جیسا کہ قرآن تکھیم ہیں اسٹر تعالی ارسٹنا و فرما تاہے بیکٹر فؤ دَن مَا کھنا یعن مؤرک کے خصور کے بنی موتے کا تعلم باسکل بیسا ہی جیسا ہی وارد کے بارے میں انتقیل منظم ہے کہ وہ الن کی اولا وہیں ۔

بو محتی حدسیث

مومب لدنیدین بیصدیت تقل کی گئے ہے کوب عضرت آدم علیدالسلام جنت سنظے ترامخوں نے دیجا کہ عرش کے متونوں برا درجنت کے در دولوار پر برجگہ تحصی اللہ عید دسلم کا نام امت کے نام کے ساتھ مکھا ہوا ہے۔ حضرت آدم علیداستام نے اللہ قال سے دریافت کیا کہ یہ محدول ایس جن کا نام تیرے نام کے ساتھ ملا ہو ہے ادر شاد ہوا کو ھندا کو ند گ اف کیا لاگ کہ کہا تھ کفیکٹ دیر تیرے قرائد ہیں اگر یہ نہ ہوتے تو ہیں گھے نہید در کرتا ۔ یہ سنتے ہی اسموں سنے التجا کی ۔ یک ش تب بی محد مرت طیف اکو کی استخد ہے الوالی * اے بہرے پرور دگاداس فرندہ لیے طفیل ہیں اسس کے اب بہرائی کے طفیل ہیں اسس کے باہد بدرج فرما۔ ادمث و ہوا۔ کے آدم اس کے وسیدسے زمین دائمان کی سیاری مخلیق کے لیے ہمی تم وعا کرتے تومین تم رق وعا حز ود قبور کرتا۔

يانجوس مدرث

ادسناد مواکر کور کوم کے پیر سخوجیانا معرص کیا گرجب او کے سبھے پرید کیا او میں نے عراستان کی طرف سر انتقائر دیکھا کراس پر کا اللخ اللہ الله منتخب کریسٹوں ادائہ انتخا ہواہے اسس سے بیں تے جاناکر جس کانام نوٹے اپنے امریکساٹھ لکھا ہے اس سے زیا وہ مقرب اور

سے ہیں ہے جا تاریس کا کام اوسے ہم سے ما مصطلب میں سے دیا وہ سمر ہا اور ہمارے اور مصطرب اور مصطرب اور اور مصطرب اور اور مصطرب اور مصطرب

ایک شیر کااڑاںہ

موسکت ہے کہ کسی کے فہرس پر منصبہ بیدا ہو کہ اس حدیث ہے پٹر جاتا ہے کوئٹ مے نیکنے وقت حضرت وم علیہ استام کی معلوم تھا کہ صفرت مجھسسی انڈرسلیہ وسلم کون ہیں۔ جبکداس سے پہلے وال حدیث ہیں ہے کہ انتخواں نے قداسے تو و دریافت کہا کہ محد کون ہیں۔ یہ صوال بٹار ہا ہے کہ اس وقت تک وہ محیصلی انڈھید دسلم سے واقعت شہیں رہتے۔ دول صدیق کے درمیان مطابقت بیدا کرنے کے لیے سب سے بسے اصولی ناور بر دیک ہات سے لیونی صلے کے مرمول کی منبق نا واقعت شہیں جرانا راجع فرصلے کی وصب سے مسے بھی جے

سجولین باہے کہ ہرمول کا منٹ ناوا تغیب نہیں ہوتا۔ لبعث صفحت لی وجہ سے کہی گئے۔ موسے بھی اوی سواں کر تاہے۔ اور وہ صفحت یہ بھی کہ اللہ الدائی کے بتائے سے قبل محدصل احدظیہ وسلم کے متعلق حضرت اوم علیہ الشادم کا علم ان کے دیئے تیاس پر میتی مثار اس کے سوال سے صفرت اوم علیہ استادم کا مدہ یہ تھا گیا تو و خد اوند قد وسس کے کے ور بعد الحبین صرحت کے سائو معلوم جوہے کہ اس کے دربار میں حضرت الموسی المبدوم كامرتبركيا ب

حضور التُدعليه وللم كا ذكر التُدسي كا ذكر _

اس موحقورة ورحضرت مصنعت لے اپنے علم وفض کے جو کل و بوٹے کنا تے یس و وعشاق کی آعجول کی شندک اوران کے قلب وروح کی فرصت ومرور کا بہتر بن مانان یں۔ ایمان وعقیدت گانے میسرائے آو دیل میں دفعت ذکر مصطفے کے بصرت افروز ولائل كامطالعه كيحتر

سىلى دلىيىل تاكادلىيىل

ة متى عياض كى كتاب الشفاء صحيح إين حبان الديمسندا في ليلي بير حفرت الم ميدفد ك

مع برجد ميث نقل كى كنى م كرحتسور الورصلي الشرعليد وسلم في ارستا و زم ياكر ايك وان جربل این بری ضدمت بین صاحر بحے اور محے جردی کدائد تعالی ارشاد قرم تاہے کہ تم جائے ہو کویس نے جہار، فرکر کس طرح ملتد کیا ہے۔ میں فیجواب ویا کرانٹری بہتر ہو اس

ہے۔ ارستاد ہواکہ آپ کا ذکر ہیں نے بس طرح بلند کیا ہے کوجس واست و کرکیا جاتا ہوں آپ بھی ڈکر کئے جائے ہیں۔

مستعن كت لب اس حديث م فيل مين يه ايان اقر ورنك يروقلم فرست بن

این عطاکمت بس کرمطنب اس کابرے کر ایمان کا اتمام دا ک ل اس بات پرمقرر کیا گیا ہے کہ آپ کاذکر برے ذکر کے ساتھ ہواور ب (140 (5x2) 1/1) کراپ کا ذکر برای ذکرے۔

دوسرى دلسيل

كيت كريد ك بين كيران تُطَهَنَ انْعَلُوب "بغيسة كالشرك ذكرت وال

مكون طنتاسينة كي تشيريي امام حلال الدين سيوجي سأنقير ومعوَّديمين أبق بي شييدان تيرُّ بن خنذرابن اليام تم الدابي سنيخ كروارسة عندت بابرسة مثل كباسندك س تيت كريدس الشرك وكريب معذب محصل المترطيد وسم أور التسك صحابر كاؤكم ما وسيت مفلب برے كر وكر محد عين ذكر الى سة اورة كر صحاب عين ذكر محد سن كر محد كو مقد نے سوار : ب در صحابه كومحد في أر مستدكيا

منسف کٹ باسی مقام پر ایک مشیر کارڈ پرکرٹ ٹوٹ تحریر ہو سات ہی

حنزعه ويرنب يسؤكي التفاك خيري بعصد واصعابته بوكرات م بيند يه كام يَرْ شريف كامنامب بنس معود من مؤجون يك رون ببسل فلدحة تغييرك بسرائط الشصن تحل كانؤوال منا جائے کہ بہ حضرات تضیر باراتی نہیں کرتے بقان الخیر سامی توریراس شیرکد و ایت بهتی موگ به او را ندی سام

تعيسري دلسيل

جانث صغراورس كي مخرح مرات المنبرين حضنت معدة ابناصل بصلى بذرها ماخذك ره بيت مندية حديث تقل كركئ كي ساك عقوراكر منهل عناصيه وسخرات ارخا والرابر كرنبيون كا المروه بكسائل مهاوت سشاور ويواسدكاذ وأسابوب كالتأروب اوموتكا وَوُصِدة عِناهِ وَلِمَا وَكُونِك مِن وَيَبِ مِنْ كَالْمِيدِ عِنْ

منزے معلوں ہی درم<u>ٹ کے زیر میں محرور ڈیا ک</u>ے ہیں۔

حب البياء صيبي السيادم ودمائر اوب والتدكا فركوميا وستباير كفارة كد ديمي الوسلطان الماثين دو لاوب سيجرادسوة واستدم كاؤكر کس ورجه کی عباوت اورگناموں کا گذاره موکا بھین ہے کہ اس ذکر پاک میں کچھ خصوصیت ایسی تقرور موگی جو دو سرے میں مرگز نرموسکے۔ افوار احمدی صفا

چو مقتی دلسیاں

مو بب لدنہ میں یہ صدیف تُقد داویوں سے تقل کی گئے ہے کہ تیاست کے دول خطاق ک کی ایک جاعث ووڑ نے مہی ڈ لیجائے گی مضور افرانسسلی الشریف وسلم کی با والدن کے ذہین سے انترانیا فی مجلل و سے گا بدن تک کر حفر شاچریاں علیہ السان م جب انفیل بادول کی گ تو وہ حفور پاک صاحب او لاک کا فرکر کرئے گئیں گے۔ اس کے بعد مدیث کے انفاظ ہیں۔ فتی تیک المنا آراد مشافر کرئی میں معنور کے ذکر فریعت کی برکت سے آگ

فتُعَمَّده النَّادُّة مَنَافِرَهُ عَنَ المَصْفِ كَ وَكُوفِهِ كَارِكَت بِي الْكَ مِنهُ عَنْ الْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْعَلَى عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَمِّى عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللْمُعَمِّى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْعَلِيمُ عَلَى الْمُعْمِى عَلَى اللْمُعَمِّى عَلَى الْمُعَالِمُ عَلَى عَلَى اللْمُعَمِي عَلَى الْمُعَمِّى عَلَى اللْمُعَمِي عَلَى

يانخوين دليل

مواہب الدنیہ اور اس کی مقرع زر قانی میں جافظ او حابر سفی اور ابن بکیر کے حوالہ سے ایک حدیث نقل کی گئی ہے جس کے راوی حضرت انس ابن مالک رضی اند تعالیٰ عنہ ہیں۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ ایک دن حضور افر صلی القرطانیہ کو سلمہ نے ارت اوٹر مایا کہ دویندے تباہت کے دن اللہ کے حضور میں کھڑے کئے جائیں گے۔ حکم ہوگا انحنیں جنت ہیں واصل کرو۔ وہ

ذكرميرس البتركا بذاب بركز أدالتاء

عرض کریں گئے اسے پرور دکارا کس سب سے ہم جنت کے ستی تھرائے گئے حالانگر ابھی زند گئے بین ہم نے کوئی ایساعلی شہیں کیا تی جس کا بدار جنت ہو۔ ارشاد موگا۔ اُن خاک السرائی فالم اللہ کا المدائی فاللہ کا المدائی سے دوان جنت ہیں دخل جوجا کہ اس

ابی رندل میں جم کے وی ایساسی جبی یا گار دوار جست میں دف بوجاد اس اُدخِلُه الجَنْفَ فَالْ الْمَبْتُ كُلُّ مَا مَنَّ الْمِنْفَ كُلُّ مَا مَنَّ اللَّهِ مُنْفَعِينَ اللَّهِ مُنْفَعِينَ اللَّهِ مُنْفِقِينَ اللَّهِ مُنْفَعِينَ اللَّهِ مُنْفَعِينَ اللَّهِ مُنْفَعِينَ اللَّهِ مُنْفِقِينَ فَلِي مُنْفِقِينَ فَلِي مُنْفِقِينَ فَيَعِنَ مُنْفِقِيقِ مُنْفِقِقِلِ مُنْفِقِيقِ مُنْفِقِ مُنْ والكن 🛪

ی سب ہ اس مقام پر معفرت مصنف ایک شید کا از الدکرتے ہوئے دیمان وعقیدت کی آتھیں دن مشنڈی کرتے ہیں۔

اگر کوئی سنبر کرے رہمن میں صدہ اور بده تبدہ اور گری نام مبادک
کے ساتھ والسند ہیں تو کیا دخول جنت کا یہ بتروانہ ان کے نئے بھی
ہے ۔ اس کا جواب یہ ہے کہ می قسم کے سارے فضا کی جلہ بتدا وائی من بینر ایمان کے لچہ کام بنیس آئے ۔ کیونٹی سب سے مقدم خداور موں ، اور صبح ایمان اور ان کی میت ہے ۔ جب میں معاملہ مثیک نہ ہوتو ، یسے وگری کا مقال نہ جہتم کے سوا اور کہناں ہوگا۔ می حدیث سے یہ بیان کرنا مقصود ہے کرفد ائے فوال کھلل کے ورباد بین تصورا کرم صی انڈو میں وسنم استے معظم و محرم ہیں کو حضرت کے نام کی تو بین مجی حق تصال کو

> (نيارا عمد مي ميسيا) حيم ي دلسل

بھر میں نے قدام آس اؤں کی سیرکی اور سرطرت کوم بھر کو دیکھا مجے کوئی ایس بھی زملی جہاں محصل الشرطیہ وسلم کا نام مبادک ندیکھا ہو۔ بیرے دب نے بھی جنت میں دکھا مو بال کوئی ممل م کوئی بان فائد اور کوئی برا مدہ ایسا نظر نہیں آیا جس پر محصل نشطیہ بھ کا نام نامی زکندہ ہو میں نے حوروں کے سینوں پر اجنت کے درختوں ہو، نتیج طویل اور سدر قالمنبنی کے بین ہر عرش النی ورٹر ہم تدس کے بردوں پر اور فرختوں کی انگوں کی جلیوں میں ہر کیگر جیوسٹی النی علیہ وسلم کا نام پاک ستارے کی طرح جگرگا تا ہواد کیجا ہے۔ اس لے ایک لائن وفائق ہنے کی طرح میں نمہیں وصیت کرتا ہوں کرتم ایک کھر بھی ان کی یادے خاصل نہ رجن ۔ عالم ملکوت والوں کومیس نے دکھا ہے کہ اُسٹی کے ذکر سے وہ این توانائی حاصل کرتے ہیں ۔

عاد

جامعت ہا اس صورت سک قربل میں صفرت مصنفت کا یہ نگر انگیز تبھرہ توجہ ہے بڑھنے کے تاہیں ہے۔ دستنا و فرمائے ہیں۔

ر فاراجري صل

م تؤیں ولیل

موامب لدنيراوراس كى مراح زوة في صطرت الدفعيم كو لدت الك عديث نقل كالني بيرس مراوي حضرت الوجريده رضى الشر تعالى عنديس - وه حضورياك صلى الشرعديد وسنم سے دوريت كرتے إي كرجب حضرت آدم عليد استلام أسمان سے مرائدم وجريء مبتدي المسع كي والمين ومشت بويء الشرافيال في ان ك ع والدود ك المارك في حصرت جريل طيه السلام كورمين يربيها التول في حضرت اً دَمَ علیدانشلام کے سامنے اذان دی جرب سے ان کی وخشت دور جوگئ .

اس مديث كرويل مي حضرت معنف في افاده فرمايا بده بل عشق و يان ك ي وزمان بالف ك قابل ب تورومات بي

آنحفزت صلی الله علیه وسلم کے نام بین یہ اثر دیا گیا ہے کہ وحشت ہے۔ اند وہ کو دینے کرے ۔ بہاں ایک بات اور یا درکھتی جائے کہ اگر کسی بدا هوا وقوى القلك كدول بين يدا قرظام فرجو قيد فرجيس كراسسى ك الغريس قرق م بكديم مناعات كرمحل بس صلاحيت نبس جياك مارى دنيا كاطباء معترت بي كرجب محل مين صلاحيت تبول زموتو دواكسى ،ى قى الا دُكون ئە بى ئائىرىنىن كى داۋا ھەىدا)

م محلویں دلیل

عبدصحابه كاليك بنهايت إيمان افروز واقتعه موامس الدنيدي اين عدى ابن الدنيا ، بهتى ود الولنيم جيي اكابر محدثين ك حراس ایک شایت عقیدت الگیز واقعرنقل گیا ہے۔ اس واقع کے دروی عفرت انس رصنی استه تعدانی عشهی و و بیان کرتے بین که بهارسد دماندیں ایک دفعه رسی

اوج ان کا انتقال ہو ۔ ان کی ماں شایت اور می اور ٹا جیا تھیں۔ نشفال کی جرشن کر عمراوگ ان کے گھر گئے اور قری ان کے مرووجم کو چا در سے واحا نب ویار اس کی بڑھی مان کو جب بمرتبر کی تفقین کرنے گئے تو مخوں فے جرت سے دریا نت کیا کہ ہار بٹا اتقال كركيا- يم لوكول في واب ويال إوه انقال كركيار يدس كرامون في اسف ووادب م تقراعات اورافتكيار أنكون كسائق ودعاماني ے ایش اگر توجا تاہے کہ میں ٱللَّهُمَّةُ إِنْ لُنتُ تُقَلَّمُ إِنَّ

فے تیری اور تیرے نبی کی طرف هَاجَنْ مُنْ إِلَيْنِكُ وَالدِينِيكُ مُرْجَاءً أَنْ تَعِينِينَ عَلَى كُلُ بيوسداس الهديرى ع كالوم سختی میں میری مدوکرے کا توریب مُشَعَّةِ فَكَ يُغَيِّلُنَ عَلَىٰ هٰذِهِ الْبُعِيدَةُ .

جوان من الصدم ميرے اوم ميت والء

ام و قد کے راویان عیفرو بر بیان کرتے ہی کدو کے برالفاظ جیسے بی تمام مونے لوجان كے بسم میں حركت بدا ہوئی ،وراس نے اپنے متسسے كيزا بشاويا ورائ بيلي كيد

چمے بائس کرنے سگا ور سمارے ساتھ کیا ناکھا یا اور وہ اس وقت تک زیدوریا کہ اس کی مان کا انتقال اس کے سامنے ہوا۔

اس واقعہ کے ویل میں موتیوں کی طرح تھکتی ہوئی حسن عقیدت کی یہ اول یاں معامقہ

قرمائين عضرت معتمت ارمشاوفرما في ي

مبحان الله إكيسا توى دربعد آتحشرت صلى لدُعِليه وسلم ك الم يك كاأن بل في عاصر ك ول بين منكن عما كر بغير موسيم إسي : ذك

هالت بريم من ان يك زبان يم أكب و اوركيسا احتقادي كم شك كو بجو موقعه

کر بارجیراً کرحفرت کی خدمت بار کینی می اور عفرت بی کے بوائ الکیسی ک معيمت كيون، موجياس وربعت ولا كي جائ كي أموت إلى يوكي والله الله كل .

وى بنيس مل - بطنيده اليمى طرح ال ك دل بين ما الع محاكمتي سب

جلالت شان مصطفے کے منگار نگ جلوے

اسس عوان کے ذیل میں مضن معتقد کے قلم کی روانی چشعد کو ترکی المرق ہم کی مون این گئی ہے۔ کہیں کہیں اور بر ایک عقد من کے قلا کی ایسی و اپدا نہ کیفیت ہیدا اور گئی ہے کہ چی چاہئے لگتا ہے کہ وکٹ تھی کو تھی سے تگائیں ، یونوں سے بومیں اور دل میں انار ایس مومنین کے قلوب کومرور میں ڈبو دینے والی لیسی مرصع عہارتیں کہ والبانہ محت کا فور معرص طرح ٹیک رہا ہے اور حق تی ومونی کی قدر وقیت کا کس

بوجینا کوشش واقعام کی خومشیوے الفاظ کے و من کے جبک المخ میں۔ حضرت مصنف کے احساسات کے پیٹے میں ایدن کا نقط موون ویکنے کے قابن ہے۔

مجھے اور اق میں میان کروہ اصادیت طیبات کاجائزہ مینے ہوئے حضرت مصنف رقرطراز ہیں بد

ان تمام روایات سے یہ بات ناہت ہوتی ہے کہ جو قدر و مزالت ورجوف میں ان تمام روایات سے یہ بات ناہت ہوتی ہے کہ جو قدر و مزالت سے اس کا چھر شال کے قد در کسے اس کا کھر شال در بہب اس کا کیا ہے ۔ یہ اگر آ خطرت صلی انڈر عیب واسل میں درسول ہی سے نو اشنا کا تی تفاکر شن و در سے رسواں کے جداد کرنے وُنر تھی ایمنی تبلیق رساست کے مستقل تحسین ہوتے لیکن اس کے کیا سعنی کے ایمنی تربیق رساست کے مستقل تحسین ہوتے لیکن اس کے کیا سعنی کی ایمنی کی آب کی عظرت و امراح کے جہرے ہوئے کے ایمنی کے ایمنی کے ایمنی کے جہرے ہوئے کے ایمنی کا آب کی عظرت و امراح کہ جہرے ہوئے کے ایمنی کا آب کی عظرت و امراح کردی کے جہرے ہوئے کے ایمنی کی آب کی عظرت و امراح کے جہرے ہوئے کے ایمنی کی جہرے کے جہرے کے ایمنی کی آب کی عظرت و امراح کی جہرے ہوئے کے ایمنی کی جہرے کے کے جہرے ہوئے کے ایمنی کے جہرے ہوئے کے ایمنی کی جہرے کی کے جہرے ہوئے کے جہرے کی کے جہرے ہوئے کے کہرے کی کی جہرے کی کے جہرے ہوئے کے جہرے کی کے جہرے ہوئے کے جہرے کی کہرے کی کہرے کی کہرے کی جان کی کا م کا اس کی حال میں کی جہرے کی جبرے کی جو اس کی حال میں کی جبرے کی کے جہرے ہوئے کے جہرے ہوئے کے جہرے کی کے جہرے ہوئے کی کی جبرے کی کے جہرے ہوئے کے جہرے کی حال کی کی جبرے کی جبرے کی حال کی کی جبرے کی جبرے کی جبرے کی کی جبرے کی جبرے کی حال کی کی جبرے کی

منزت آدم في بدم عام الله كول لريد يبل جيل جريزر

نظرینی دوآب بی کانام امی تقاعو خانی ہے ہن کے ساتھ برجیگہ جنوہ کو تھا۔ فبر خلد کا ہر بتہ گو سی دے مہا ہے کوان کی نقیر کا کہیں بتہ ہیں۔ ہر فرسفتہ آپ کے ذکر ہیں دخب النسان ہے اور بڑبان حال ابنیائے الوالعزم نحت گوئی ہیں مصروف ہیں تو دوم بی طوف ہونے کی کون کرد ہائے اور کوئی ان کے توسس سے مروں مانگ دلے۔

چانسدیت فاک را با مالم یاک ! س آذرے بر بات مجی معلوم ہول کر دوسے تعمر کا فائم نیم ا مونا محال ہے ۔ دافار سدی سام)

عقيدة ختم نبوت برايك فكرانكيز بحث

عقیدہ قاتم کئیمین پرحضرت مصفت کے علی ولاکن ایمانی شواہدا اور جائی آوز تنبہات کی شاغدار بھٹ پڑھٹے سے پہلے جامعہ خطامیہ میدر آباد کے مشیخ اور مہولان مہدا کیا۔ صاحب کا مصاصفیہ پڑھٹے اگر بحث کے بنیادی گوشوں سے آب بیدی طرح اوجا کیں۔ سفیج الجامعہ تحریم فرماتے ہیں۔

تحذیر اشاس تای کتاب میں فاتم انجیبین کے منظے پر اس ماہ جو تو کا صاحب نالوتوی بانی وار العلوم ویو بقد) نے ایک فاسفیہ ند بحث فران کے جس کا فلاصہ یہ ہے کہ ، موضا تم النہ بین بوز، فضیلت کی بات بنیں ، کسکا تحدیث زمانے یا

م فاتم النبيين ہو، فضلت کی بات ہنیں ، کی گفتہ اسے یا منت کے اور کچنے دمانے ہیں یا بیان منیلان سے انعیش منت کی اور کچنے دمانے ہیں یا بیان منیلان سے انعیش منیں مکان دائر بائی کو کہ بی کا بیان منابین ہوئے گاتم اسلیمین ہوئے ہیں مکان دائر کی نواز منابین ہوئے ہیں مکان دائر کی اور انداز منابین ہوئے ہیں مکان دائر کے ایک کو انداز منابین ہوئے ہیں مکان دائر کے ایک کا بیان مکان کا بیان ک

اس مشبہ کا از الدعفرت مول نہ حوم مصنف کیا ہے۔
اس تضمون میں مبایت وضاعت کے ساتھ کیا ہے جس کا فیان ہے ہے ۔
" خاتھ النہیں کہ دصف المحضور صلی الشقلیہ وسم کا خان سے جو
آپ کی ذات گرا ہی کے ساتھ فشقی ہے کسی اور میں پایا نہیں جاسکتا۔
عاتم النہیں کا غیب از ل ہی سے آپ کے لئے مقرست ، اس کہ اطلاق النہیں کا مقید کے بواکھی اور بر شہیں جوسکتا کیونے خاتم النہیں کا مقیدم جائی طلق

ے برنی صفیق و دے جس کا اطلاق ایک سے زائد برط قائم تعلق ہے بدا اسی صورت ہیں کی اور خاتم البنیوں کا ذاتی امریان و فی زر را ۔

اسی صفوت ہیں کی اور خاتم البنیوں کی ذاتی اسی جی لے کرتی ہیں البنیوں کو مطرب النہ جس کی اور کر ہیر مسی وضاحت فرانی ہے کہ جب النہ جی نا خات انحقیٰ مسی الشرحید وسلم کی ہے کہ ماح قد ہر ہیں " ف تم البنیوں" فرم یا ہے وصفوت اللہ بی ہے اس صفت تماص کے ساتھ سقصہ ہیں ۔ ایسا کوئی اور کھی میں مقدم ہو۔ اور اس میں کوئی اور تھی اللہ جی اللہ ہیں کہ مقدم ہو۔ اور اس میں کوئی اور تھی اللہ جی مقدم ہے۔ اور اس میں کوئی اور تھی اللہ جی کہ میں مقدم ہے کہ میں دو سرے کا میں صفت کے ساتھ انسان میں مقدم ہے کئی دو سرے کا میں صفت کے ساتھ انسان میں میں اللہ ہوں کہ اللہ ہوں کی اور کھی اللہ ہوں کہ ہوں کہ اللہ ہوں کہ ہوں

اس کے بعد حضرت مول نائے اس بات پر نبیہ فرمائی ہے کرمجورگ کُلُّ بِ نُ عُرَافِ صَلَّالَ لَمَّ بِرُوهِ کُر مِنْ نَیْ بات کُونوا و صد ہی سیئے ستوجب دورُن قرار دیا کہتے ہی وہ اس سوال کا جواب دیں کہ کیاں تم بہنہیں پر تسمنی بحث بدعت نہیں ہے۔ جو نز قرآن ہیں ہے اور نداس کے بارے بیں کُونی مدین وار وہے انز قرون ٹلٹریں صحابہ تا بعین اور تین تا بعین نے خاتم اسٹین برائین کوئی بحث کی ہے۔

مزید بر ن اس بدهت آنهی کانتیجدید بواکد قادیاتی اس ناسنیا ند استدلان سے ابتی نوت برداسیل بیش کی اور شهاوت بین صنعت تحذیراناس کانام بیش کیا۔ آپ برمقد مرمد عی اورگواء کے سابق اس بارگاہ بین بیش بوگاجیس تے است کو تعلیم وسی سے گذاری کا واڑوں کو بنی کی اواز پر لبند مستد کرو۔ لبند کروگ تو نهارے ساسے ابن ل جینا کرنے جا کی گئے۔ اعمد عدا کی پرشیخ انجام در لفتا میں افر راحمی سا اس ماسٹید کے بعد ، ب حضرت مصنعت کی وہ زلزل فکن تغییرات ملحظ زبائیں ہو منظ خاتم النبیعین کے سیسلے بیٹ تحذیر ان س کے مصنعت کے تعدیت انتخیل نے صداور فرمائی ہیں 1

مهلی تنبییر

ج می سیسید بعض لوگ جو بہ کہتے ہیں کر اگرچہ دومرے کا فائم انتہیں ہوا کا ماں و مشخ ہے مگر یہ متنا ما لغیرہ ہوگا تہ با الذائ جس ہے اسکان فائی کی نفی نہیں ہوسکتی۔ سواس کا جو ب یہے کہ دصف فائم النبییں ضاحہ انحفزے صلی نشرطیہ وسلم کا ہے جو دومرے برصاد تی نہیں کا سکنا۔ اور موضوع لا اس نقب کا فائٹ انحضرت صلی الشرعیہ دسلمے کے وہند ماطون ق کوئی دو مرااس مغیوم میں فریک نہیں ہوسکتا ہیں یرمنہوم جزئے صفیق ہے۔

دوسری تنبیه

پرجب عقل ہے ہرجب مان ایاتو اس کے زود کید ممال ہوگیا کوئی دومری وات وات کو منصف میں ایاتو اس کے زود کید ممال ہوگیا کوئی دومری وات اس صفت کے سابق منصف ہو۔ اور مجسب منطوق لدارم لوقوق مائیڈ کا اللہ النفؤوں کس می ایوالڈ باوٹک کے لئے ہو لقب مختفر آئی محضوت صل اللہ علیہ وسلم بی کے لئے مقرا اور ترکیت میں مہموم کی بد لا باوٹک کے لئے ہوگئی کیونئی یہ مقب فرآن شرکھت سے نابت ہے جو بل تک قدیمہے مسا

سيسري تنبيه

اب ویکی جائے کہ مصداتی اس صفت کاکپ سے معین ہوا سو ہار ا ویوی ہے کہ ابتدائے عالم امکال سے جسم قسم کا بھی وجو و قرش کیا جائے مرد فنت ؟ تحفرت عبلى الشرطيد وسلم من صفت مختد كے سائة متصف بين . كبونك حق تعالى اپنے كلام قديم بين أكفرت صل الشرطيه وسلم كوفا كم منهين فرماچ كا- اب كون سا يسازمانه نكل سكر كاجو، دى تعد باك صفت علم وكلام پرمقدم جو - مثر

چۇلھى تىنبىيە

غیرت عشق محدی بڑی جیڑے جب اسے جمال آتا ہے تو ایک زاڑ لاگ می کیفیت پید ہوجاتی ہے مسلمان سب مجھ برداشت کر سکتا ہے لیکن سے دنے مجب کی تنقیص ذرا بھی او داشت ہمیں مصنف کتا ہے با وج بکے بہت فرم طبیعت کے آدی ہیں لیکن اس موقعہ پر ان کے قلم کاجلال دیجھنے کے قابل ہے کسی اور خاتم اسٹیسین کے اسکان کے موار بیرین سے ایک ٹ کی غیرت اس ورجہ ہے قابی ہوگئی ہے کہ صطر سے ہوگی یو ڈرٹیک رہی ہے ہے میدان و فابیں حش کو ہر کھف و بچھنا موتو بر صطر بن بڑھئے ۔

معنف کتب تحذیر الناس کے مباحث کا نامبر کرتے ہوئے توریر فرماتے ہیں.

اب ہم قدر ان صحول ہے اور گئے ہیں کہ اب وہ فیالات کمال ہیں جو کل ب عدد فیالات کمال ہیں اور وزخ میں ہے جائے گئے۔

کیا اس قسم کی جمٹ نلستی ہی ہمیں قرآن وحدیث میں وار و ہے جائے وان نلش ہیں کسی نے کا بخی سے مجھ راسی بدخت توجد کے مرتکب ہم کر کہا سنتی ن میں اور و ہے کہ استی ن کسی میں اور اور ہے کی اس کا گذا ہ کس کی گوٹ میں کہ کہ کہ دواہت سے حدیث فرایون میں وار وے کو مشہرا اور حمل اس کا شاہ میں کہ کہ دواہت سے حدیث فرایون میں وار وے کو مشہرا اور حمل اس اور جنٹ والد کی کر دواہت سے حدیث فرایون میں وار وے کو مشہرا اور عمل اس اور جنٹ والد کی کر میں کا گناہ اس کے قدام ہوگا ور عمل اس کر کرنے وہ وہ میں کہ میں کہ کہ کر میں گئاہ اس کے قدام ہوگا ور عمل کرنے وہی سے مسید کا گناہ اس کے قدام ہوگا ور عمل کرنے وہی سے مسید کا گناہ اس کے قدام ہوگا ور عمل کرنے وہی سے مسید کا گناہ اس کے قدام ہوگا ور عمل کرنے وہی سے مسید کا گناہ اس کے قدام ہوگا ور عمل کرنے وہی سے مسید کا گناہ اس کے قدام ہوگا ور عمل کرنے وہی سے مسید کا گناہ اس کے قدام ہوگا ور عمل

کیتے کیمنے میں مقام پرعشق والمان کی فرمنا فقط انہاکی بیٹی ہے فیظیں ڈوپے بھے ن کلات کا درا تیور ملاحظ زمائیے ۔ تم پر فرمائے ہیں۔

يا بخوين تنبيه

کے کر میدان میں آ تھاہے ہوئے۔

ك طرت رج رع كيا اور احكان دُان كي شمير دودم (دود صاري كور) ان م

اضوس ہے اس قص ہیں یہ بھی شہوجا کہ مشتقہ میں مدہ اور کو اسس خاتم فرضی کا انتظار کہتے کو تیں جہنگائے گا۔ مقلدین سادہ اور کے والال پر اس آخریں استول کا اش افر و تقرور ہوا کہ آئے خفرت میں اللہ علیہ وسسلم کی خاتمہت میں کسی تقدر تنگ بڑگیا۔ جنابی بعض انتباع نے اس بنا پراعت لام خاتم انہیں ہے جہ بات بائی کہ حضرت عرف ان نہوں کے فاتم ہی ہوگڑ ر عظم ہی جس کا مطلب یہ مواکہ حضور کے بعد میں انتیا و بیدا ہوں کے اور ان کا ف تم کو ک اور بروگا۔ معافات اس تقریرت بهان تک بینمادیا کرتران کا انجار بوت لگا۔ قداموجے توکر حضور کے خاتم انٹیبین موسف کے مصلے میں یسامے مثالیٰ حضور کے دولد وانکالے جائے توصفور مرکس تدر شان گزرا۔

حصلی تهبد

حفرت ع رضی الله تعالی عند کے جب حضور کے سامنے تورات کے معالعه كالدادة قابرك مفاتواس يرحضورك حاست كس قدرمتغير بوكئ منی کرچرہ مبایک سے غضب کے آثار بیدا ستے راور ، وجوداس صن عظم ك ايسے جليل القدرصى في بركساعتاب فر مايا على حيس كابيان نبيي جو وك تقرب وافغاص كممذاق سے واقت بي دين اس كيئيت وكي مكت میں۔ پھر یہ فرمایا کہ اگر خود حضرت موسی میری نبوت کا زمانہ یائے تو سونے میرے انہاع کے ان کے لئے کوئی جارہ شرجو تا۔ اب ترضى إسال محدمك من كريب حفرت عرفى الله تعالى عد ص صحاب واخعاص كى حرف التى حركت إس تدريا وارضيع فيور بوكى توكسي زيرو عَرِکَ اسْ لَقَرِ برے جو تو و خانبیت محدی ہیں مثل ڈال دیتی ہے مضور کوکسی اذيت معني بوك كيايه ايدارسان فال جلسك كي مركز بنين رحق لعال الرسقادة مأتلب إِنَّ السَّوْنَ فِينَ يُؤودُونَ اللَّهَ وَ ﴿ جُودِكُ اللَّهِ وَيَتَ إِنَّ النَّهُ إِدَاسَ کے برمول کو ابعدت کے کا اللہ ان مُرسُولِكُ لَعَمَّهُمُ اللَّهُ فَي السدَّنْيُا وَ الْهُجْرَاتِهِ وَلَكَدَ برونها برسجی اورآ فرشیس کی۔ لَهُمْ عَلَا أَبَامُ فِيثَاه اور تبرد کرد کھاسے ان کے لینے

ولنت كاعتراب

900 5.21 sigh

درودوسلام کی نورانی بحث

اس عنوان کے تحت صفرت مصنف سے تصفیٰ قرعاس پر ہم و اسکت اور فیشق وعوضان کے ایسے کیے تیمین بواجرات بیجیرے میں کران کی بنگر گاہٹ سے اسکوں تیرہ ہوئے تھی آب ۔ جو بخو در ور وسسلام بازگاہ کر مسالمت میں تعزب کا بیک بنیایت موٹر ڈر بید ہے اسسس نے مصنوں گاہ ہے کہ اس محت کو علی توادر است ادر معتبدہ و خلاص کے کو کات ہے اتا اگرامت کر دیاہے کہ اس کے ہے ماک مطابعہ کے بعد دلوں کو واہد نرمحیت کی و رفتی ہے کہ لیٹ

بہت مشکل ہے۔ ادا کی تھی کے وال ہی پر سب بی کی کہ دلگ کی ہو۔ حفرت معنیت نے دروودسدان میں کسیسے میں بھٹ کے ایسے کے اسٹ کے ایسے کے ایسے کے ایسے کے ایسے کا ایسے کے ایسے کا ایسے کے ایسے کا ایسے

مرسمرے صف ہو ہو ہے ہے ہوری موں ہو ہورو صف میں انتظاف ہیں۔ انتظاف ہیں ورودوسسام کو قروع کے دائی روایات و کو کا ت کا دشمن ہے۔ درود شرایت کے فوامکر و ہرکات اور فشاکی ومثاقب پر روشنی ڈاسٹے ہوئے حفرت مصنف مقداد ہیں ہے۔

وروو شریعت کی برکت سے فق و تنگیستی دور ہوتی ہے۔ بردہ کا الیب سے رزت کے بہت ہے ورد ازے کھتے ہیں۔ وروو شریعت کا درد د کھنے والائجی باکسلی الشریعیہ وسلم کی روحانیت سے سبت تریب ہوجا تا ہے۔ ورو دوسلام ایک مرشد کی طرح تغیب کا ترکیہ کرت ہے داور ورو سکے والے گوگنا ہوں کی الود کی اور نفس کی غرب سے محفوظ رکت ہے اس کا گواپ بہاڑوں کے ہر برصدتہ دینے اور خسام آشاد کرنے کے مستسل بعد ورود فريت كنا بول ومفاتات اورنيكيول في وفيرس أو المصاتا ہے۔ درود پہشنے دالامرے سے پہلے دیجے نیٹاہی کرجنت میں اس کاکہاں ملكاند ب. تيامت كى بولياك كلرى بين درود شريف برهن والله ك عرست الى كاسايدنصيب موكا اور ميل ورومشت سے تات يا كا معقور الدم صلى التدعلية وسلم كى أشفاعت و قربت إست ميسر آئ كى ــ الدر

آخرت کی بر ارائدی اور کامیان سے ماصل بوگی درور ترایت کا ورو ر من و لا تمرك و صفيت محموظ رب كا اور حق تعالى كم تعضي س والوار تمذي مسكات

د رود نشریف کے اہتمام کی صرورت اسعنوان كے بحث حفرت مصعن تحرير فرماتے ہيں۔

حق تعالى كوسطورت كرا تحضرت الدهليدوسلم كا وكرمبادك كرات سے ہو۔ سی نے جلد مومنین کودر ووخر بعث پار صفے کاام قر مایا- اور وہ مجی

س خل کسان کوین فودی اس کام ین شغل یون اور تمام ملاک مجی متغول میں بدر اے ایال واؤ تہیں میں جسلے کہ تم می سی کام مطبب يرب كرجب فودخد وندقد يراور اس كاتمام وتي تبلاء بن صل المدُّعليدوسلم يرم وافت درود بمنعظ بي توبطات اول تسيرجلي كه ودى حافقتان اور دردى كس فق لم اس كام يس مشنول ربوكيونك تم اس نبی کے شق بھی ہو اور اس کے احسان کے نیاج تبارا بال بار دیا ہو منت كى مغفرت ونجات كم الله الله الله الما ومول كم كل مرا شب

ا اور مذجات سمح کاسٹگریے تم بچدہے طور مراوا بھیں کرسکتے آؤ کم اڈ کم 'ڈا آؤ کر وکران کے ذکو ہیں رضیہ السیان دہی پڑے ٹرے ٹرم کی بات ہے کر ایک طون امتی ہوئے کا بجی وعویٰ ہے اور وہ مرک طون ن کے ذکر ہے گریز کا راسستہ بھی تن مشس کرتے ہو۔

س کے بعد مصنف کتاب نے در ود مشربیت کے فقائل پر دو چرست انگیزاو ایان ورز مدشین میش کیاس ۔

فضائل درودشرليف پردوايمان افروز حدثين

عبق کې دردر ريب پردرو يا تا اردود پهلی حدیث

فرسفت درده في عند وسف كوتين وي الفاظ كرتاب جوه و اب كوتين محتاب اورايين حضور في دريافت زمايا كه دوفرسفته كياسي بهجاب دياكرين تعال في ب اب كوت بي كرات به المردود بيداكيا ب اس دقت سه دو فرسفته اس كام بد مقر د سه كرات كاجواش آب بردرود بيراكيا مي دو فرسفته جواب بين بكي كرتي برمي خد ابني رحت نازل فرمات -

يدهديث بيان كرف ك بعدمصنت كتاب ايك بخيب وغرب كتار شاد فولدة بيد.

اسدویجے ورود مثر بعت بڑھے کا حکم سنگ سریس صاور ہو لیکن درود پڑھنے کا صسالہ وینے کے سلنے وہ فرسٹنڈ بھیری سے موجود ہے۔ اص یا شہدے ظاہر ہوتا سے کہ اللہ تعالیٰ کے وربادیس وروشڑ لین کی کمیسی قدر وقیمت ہے وہ اس کی عظیتِ قبان کے اظہاد کے لئے حق تعالیٰ نے کشتا اہتمام کیا ہے۔ اور اس حدیث کے مفتون سے س اِ^ج کا بھی پترچلتا ہے کہ حکم سے پہلے ورود فرایت پڑھنے والے بھی موج و موزع ور وہ فرشتے ہیں۔ (صدہ م

دوسری صدیت سوئے کا قلم بیاندی کی دوات اور نور کا کا غذ

مصنعت کتاب تحریر قرمائے ہیں کہ امام سخادی نے اپنی کٹ ب املول ابدیع ہیں ایک بزدگ کا و قدیقل کی ہے کہ وہ آٹھیں بند ہوئے ورود خریف پڑھ درہے تھے۔ اسی دوران اُٹھیر کسوس ہوا کہ جو

وہ اھیں بدہ ہونے ورووم بھی پرھ مرہے تھے۔ یا ہی دوران اطبیل سوس ہوا کہ ہو در دوئٹر بعث دہ پڑھ دے ہیں کوئی نکھنے و ان اسے کافذ پر مکی رہاہے جب اعمول نے اپنی آنگیس کولیس آووہ فائٹ ہوگیا۔

ا پٹی آگئیں گولیں تووہ خائب ہوگیا۔ اسی سلسلہ کی ایک اور عدمیت کنز العمال ہیں حضرت دہلی کے حوالہ سے نقل کی گئی ہے جس کے داوی حضرت علی بیٹن اللہ تعالیٰ عنہ ہیں اور حضور اکرم صلی نشر علیہ دہلہ ہے زقرات کر میں میں بیٹر تر بالے کی محتوم جس نے شنز میں جس میں کے ساز مداور میں کر میڈ میں کا میں اسان

ہے ہیں سے دون مصرت میں بین اللہ لغان عشہ جیں اوہ مصور الرم میں تدریب وہ معان گرتے جیں کہ انڈر تعالیٰ کے کچھ تحصوص فر شنتے ہیں جو جمعہ کی راست اور وان کے وقعت کا سمان سے کا ڈل ہوتے ہیں اس کے ہائے توں میں سونے کہافتام اچاندی کی دوارت اور فور کے کاغیافہ جوٹے جی ان کا کام صرف بیدہے کہ ودحضور کرم صلی مقدعت پر مسلم پر بڑے ھاجائے والا درود فرایف کھتے دہیں۔ اس صدیت کی عربی عبارت یہ ہے :

رائیگریشهاری آفکاتم تین دُهیب ان کے باتھوں بین موٹ کے قسام دُدُرِی مِن نِصَنَّةِ وَ دَرَاطِبِسُ جندی کی دواتیں ورور کے کا غد میں توہی ان کیکنیگوری اِلَیْ جوت برب کہ اِنصَّلُو اِنَّ عَلَی اِلِنَّی صَسَلَی وَمِنْ رَبِعِ اِنْ کا کام عرف برب کہ اِنصَّلُو اِنْ عَلَی الِنَّی صَسَلَی وَمِنْ رَبِعِ اِنْ دور دُرُ اِنْ اَلْ اِنْ دور دُرُ اِنِ اَنْ کُلِیْ دَانِ دور دُرُ اِنْ اَنْ کُلِیْ دَانِ د

ورود شربين كاليك رقت انكيز واقعه

معنف كتاب في هران كروا في بيدايك نهايت اقت الكيرو، تعديق كياب جو معقود ني بأكر على الشرعب وسلم كرمشه ويعمال عفرت أريد ابن البت يعني الدر لعالى عند

عامقورے۔

وہ بہان کرتے ہیں کہ یک دن جُڑکے وقت ہم آنحفرت جسی سُرطیہ وسلم سے ہم ا گوے تکے جب عربیت کے ایک چورا سے پر بہنچ تو دہج کر ایک دیہ ٹی ہنے اونٹ کی مہار مفاے ہوئے سے جہا آراہے۔ جب وہ صفور کے قریب ہنچ پاتو ہس طرح سام عرض کیا۔ اُنسٹنگ کم مُکایَات کَا یُہُکا اللّٰہِ کَی دُسُرَ حَسَدَ کَا مَنْهِ وَ وَکُوکا شَدَا حَشُور نے اس کے سدہ م کا

جواب مرجمت فرمایا۔ ایسی درمیان ایک شخص دوٹر تا ہوا گیا اور حضورے مراحنے کھڑے ہوکر عرض کیا ؛ پادسول النفر بہ دیباق بیرادادش چرا کرنے جار ایسے۔ اس پراونسٹانے ہے من سے ایک بھاؤنڈ تکالی جے منتے ہی ادستا د فرمایا کہ تومیرے مسامنے سے دفع ہوجا ۔۔۔۔۔ ادش خود کھاہی

مان سے ہے ہی اور شاہ اور تو میرسے ساتھ سے دیج ہوجا ---- اورٹ مور اور ایس وے رہا ہے کہ توجمونا ہے ۔ جب وہ جارگہ او صفور شل اللہ علیہ وسٹم نے اس و بہان سے فرما یہ کر جس و تنت او

ہیں مرب مرب مرب مرب ہو سور ال معامید و سام ہے اس دیمان سے درمایہ رہی واقت و میری طرف آمیا تھا اس وقت و کیا بڑھ میا تھا۔ مجال - اس وقت میں درور شریف پڑھ رہا تھا۔ از بار میں مرب مرب و مرب مرب میں میں میں مرب کر مرب کا مرب کر مرب کا مرب کر مرب کر ہوتا ہے۔

المُهُمَّ صَلَىٰ عَلَى مُعَيِّر حَقَّ لَا تَبْغَى مِنَ الصَّلَوْ مِ سَكِنَّ المُهُمَّ المُهُمَّ المُهُمَّ المَهُمَّ المَّهُمَّ المَّهُمَّ المَهُمَّ المَهُمَّ المُهُمَّ المُعَمِّ المُعْمَلِينَ المُهُمَّ المُعَمِّ المُعْمَلِينَ المُعَمِّ المُعَمِّ المُعَمِّ المُهُمَّ المُعَمِّ المُعْمَلِينَ المُعَمِّ المُعْمَلِينَ المُعَمِّ المُعَمِّ المُعَمِّ المُعْمَلِينَ المُعَمِّ المُعْمَلِينَ المُعْمِينَ المُعْمَلِينَ المُعْمِلِينَ المُعْمَلِينَ المُعْمِلِينَ المُعْمَلِينَ المُعْمِلِينَ المُعْمِلِينَ المُعْمَلِينَ المُعْمِلِينَ المُعْمَلِينَ المُعْمِلِينَ المُعْمِينَ المُعْمِلِينَ المُعِلْمُ المُعْمِلِينَ المُعْمِلِينَ المُعْمِلِين

یہ ممن کو حضور نے ارت و فرمایا کر ہیں ہے دیجیا کہ نیرے مندے نکھے ہوئے دروو کے انفاظ وصول کرنے کے لئے آسمانوں سے سننے فرنٹنے ناڈن ہوئے کہ مدینہ کے آسمان کاسیار افق فرنٹنوں سے بھرگیا۔

اس مديث معنف كتب أستندل كيام كرورود فريين برع من كاوت

آسمان سے فرشتے ٹازل ہوتے ہیں اور حضور کی ٹرھنے والے کے منسے ور وو شرایف کے الك بوئ الفاظ كالفرآت بي-

حصور کے دربارس درود وسلام سطرح بہنیناہے مصنعت کتاب نے اس عوان کے تحت بہاں ڈرما باہے کہ حفود کرم سیدنا لم علی الشرعید وسنع محدد رادين تين طريقول سے ورود وسسان م بيني آئے۔

بہے کہ رہنت کے فرننتے منہ سے نکلے ہوئے ورود وسیام کے لفاف کرعوش الی ک طرف برواز کرتے ہیں۔ راستے میں میں قرشتے برجی ان کا گزر ہوتا ہے وہ کتا ہے۔ صَلَّوا عَلَى قَامُلِهِ أَنَهُ اصَلَى عُلَى النَّهِي يُحسِرِ صَلَّى اللَّهُ عُلِيهُ وَسَلَّمُ الدِّل الدير مُعَالِسًا یعتی اس ورود پڑھنے والے کے لئے بھی اس طری بعث کی دہ کروجس طسوت

اس نے محصل الشرعبيروسلم بودرو ديميماسيد

جب بارگاه رب العزت مين ده در و دوسلام بيش كرتيمي أو حكم بوتا سب ، إِدْهَبُوا بِهِ إِنْ فَنَارِعُمُهُ فِي كَنْ تَعَفُّو لِقَالَتِهَا وَبِيْرٌ مِمَا عُينَهُ وُوعاهِ الإيليميعي إم الهومتاين عائشتُ مريش التُصلُّوا رُعَمَا ا

یعتی اس ورود کو برے مجبوب کی تحریر بیت کی طرت لے جا کا اور ان کے سامنے بیش كرد ناكروه درودير عن وال ك لئ وعائد معفرت كري اور درود فرات م دريدايى

المنظي خندي كرس يرحديث لقل كرية ك بعدمصنعت كتاب توير قرمات بي :

س ابتام اورفضل کو دیچے کرفیل اس کے کر بدی درود بریکا مرتب عالم صلى الله عليه وسلم من بيش مواحق تعالى صرف بر نظر عزت قرال عند این بر گره می طب فرماتا ہے۔ اور اس ادشاد کے ساتھ اسے حبیب عب مسلوة والتسام سكر حصوري دوار فرمان ب كرس كر محيية ورك کو بد حاسے جُریا و قرما بک ستبھان انٹد ۔ عثابیت واکرام کاکیسا عظیم الڈ فریعہ قائم کہاگی کہ اب تک کسی کو فصیب چوا کہ چم لاگ ورود پڑھیس توجارا فرکر چرعالم صکوت میں موسق کھے۔ صفاح

دوسمراطر بيقه

ر سرب کے معفرت جری ہیں صبہ العسوۃ واست کی دروووسلام کا تحفہ حضوراکرم صفی المدیسیہ
دمع کے دربارگر کار میں براو ساست خوب پہنچاتے ہیں۔ جیسا کہ مرم قرطبی نے جن تعفیر میں
عفرت عبد رفعل بن عوت رضی المنٹر تعالیٰ عند کی روابیت سے اس مضمون کی ایک حدیث نقل
فرمان کے حظورار سنٹا و فرماتے ہیں ۔
ماچنگٹ سن احترب یک نیم میں اسٹر بھر میں وفات کے بعد تم میں ہے وہنی بھی

ایست وایت پس رم بھی گیاہے کرخاص ایک فرشتہ اسی قدمت پر مامورہے کہ وہ روئے زمین کے طول و توخل میں جیش کئے جانے واسے ورود وسسل م کا تحقیق ورسل انڈھیرے کم نگ پہنچاہئے۔ جب کر کنز انعمان میں امام طرائی کی روایت سے حضور نی پاک جنی اللہ طبیرہ کم کا برہ دخاونقل ہماہے جس کے صلی واوی حضرت مخادرضی انڈرنعالی عندہیں۔ حضور نے انھیس مخاف کے کرارٹ و فرمایا ، باعثمار آرائے مذکری است کے ایک است عمار دہشتہ کا ایک قرصف ہے۔

تر ما تيامن که کوارې کادر أحَدُ مِنْ أَمَنِي صَلَىٰ عَلَىٰ مير جوامتي مج برودد دير ع صنوته إرديستي ياشيه ك رسيم إكياء قال يامعن وہ اس کے نام اور دلدیت کے صَلَّىٰ خُلُانُ عَلَيْكُ كُذُا وَ سائفه اس کا بھیجا ہو ورود جھو تک منتجا كمدادرمج الدتعالى س كُذُا فَيْصَلِّي الرَّبِّ عَلَى مرودود کے بدلے میں اس بروسس وُالِكَ الرَّحِيلِ لِكِلْ وَاحِياً دعتين ازل زمائي ا

كنرا العالي بن الم مفهون كى يك اور صديث حضرت الويكر صداق رضى المدتعال ومنرس مجى لفل مول سے حضور في استاد قرمايا، الكنزوا الصلاة مستى بھر برگرت سے درود فرما کروکہ كالشا أيك وُسفة يرى قريد نَانَةَ اللَّهُ ۚ وَكُلُّ إِنَّ مُلكا عِمِثُكُ فُبُرِي يُاذَا صَلِيًّ مقرد کیا ہے جب براکوئ التی مجد

يدود ود ريمتا بي ود و فرشته كنا ترجُلُ مِن أُمَيِّيُ كَالُ ے کہ اے تحد مشال کے بیتے وُ اللَّ الْمِلَاثُ بَالْمُكُلِّ إِنَّ فَلَانَ ابِنَ فَلَانِ فلال تے ایمی آئی۔ ید ورود صلى عَلَيْكُ السَّاعَة الزهاس (43)

يه بي كربر متى كادرودوسسام حضور يأك صاحب لولك صلى الشرعليدوسسة بذات خوداب گوشش میارک سے سفت بس جیسا کہ ام طرانی کے والدے محدث کبیر ون جرك في ابن مشرود كتاب الجواه أصفط من مفوركاً بداد فا ولقل فرماياب : نيس ون عبي يصيل جهده جه بردرود في صاب

خَلَقَ إِنَّا لَلِعَلَىٰ صَوْتُ وَلَنَّا اللهِ كُا وَارْجُو كُما يَنِعُ وَالْهِدِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ صحابے ورافت کر کے ب كَيَا مُنْسُوبُ اللَّهِ وَلَعِبُدُ وَفَأَ يَاتَ

تَالَ وَنَعَدُدُ وَفَالَ رِنَاتُ وقات کے بعد بھی پسسلسل میاری اللهُ حَدَّمُ مَ سَلَى الْدُرُضِ مجها وماه بال بري وفات مكريود أَنْ تَاكُنُ أَحِسُنَا وَ بحى كيونكر للرغ اندار كي حيمون كالحاتانين برحام كردياب الوشياء -ساعت نبوی پرایک فکرانگیزاشندلال حقرت فاصل معتقت برسادى مديشين نقل كرنے كے بعد ساعت بوى براكيد فكرانكيزا سنتدلال كرت بو كارت و فرمات بي ١٠ جب اننى مدينوں سے مانابت برسفن وشتوں كے ياسى قرب وبعد يجسان إي اوروه أي واحدس برنخص كي أواز برا يرمنع بين واب این بان کو اعضرت صی شرعیدوسلم سے معاط علی میں سک کا كيا موقع بولا - اس ال كرميني تل والحار كايبي بخاكر اسس مين خرك في الصفية لازم ؟ تاب ديني الرحطورك بارب بن دور ب

سننے کاعقیدہ رکھاجائے وضد اکے ساتھ برایری لے زم اجائے گی لیکن جب فرفت دور سے برشفس كادر دردسام من ليتربي أو ثابت مواكر يرصفت فدلكما بحق ص بنبس مع . رسف يرصفت إي مخلوق كر بحى عطاك من يعرجب الخفرت كفدام بس يصفت بطريق اور ادربدرج الم موجود موجيسا كمحديث ماميق بن خووصتوري استسس ك صراحت زمادی ہے کہ و تعل می مجے پر ورود مجیج ہے میں اس کی اواز خودسنتا اول توصفور كم احاط على كاكن اندازه فيكا مكتلب (منشرة

ایک شبه کا نهایت نفیس جرائ

نافنل مصنعتے بک ٹیرکاج ہے وہتے ہوئے نہایت ٹانداد بحق کی ہے۔

ت وَوَ اَن كَا جَهَارُ الْمُصُووَتِ . فِيمِهَا لَحَدِيثَ فَرِيتَ مِن عِنْ الْمُعَالَّ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَ عَا فِسُ عَنْ إِلَيْ الْمُسَوِّدِ عَنْ الْمَا الْمَعَلِينَ الْمَعْلِينَ الْمَلِينَ الْمَعْلِينَ الْمَعْلِينَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

اکٹر تعالیٰ) تیامت کے دن اس پرگواچی دوں گا۔ اس کے علاوہ سب م پینچائے پر سبت سے فرنٹے معور ہیں جو ہمیشا سی تنامش میں مجدا کرتے ہیں۔ اور جہاں کسی نے مسلم مرش کیا فوراً حضود کی فدمت ہیں چیش کرتے ہیں جبسا کہ مسالک الحنینیا این حضرت این سعود یعنی عشرتعالیٰ خشاہے یہ صدیث مشتول ست.

ثال إِنَّ لِلْهِ مُلِثَ عَنَ الْمِيرِ مُلِيثَ اللهِ مُلِكِمَ اللهِ مُلِيثِ اللهِ مُلِيثِ اللهِ مُلِيدِ اللهِ م سَنَّنَا حِينَ مُلِيمُنِينَ عَنَ اللهِ مَنَ اللهِ مَنِينَ كَا حَيْدُ اللهِ مِنْ مُلِيدًا مِنَ اللهِ مِنْ مُلِي اللهُ مِنْ السَّلَاقُ مَ مَنَ اللهِ مِنْ مُلِيدًا عِنْ اللهِ مِنْ مُلِيدًا عِنْ اللهِ مِنْ مُلِيدًا عِنْ الله الله الله مُنْ اللهُ مَنْ اللهِ مِنْ مُنْ الله

اس معموم اوا کہ صبیے درو دشر لیٹ پہنچ نے کے دو ڈر بٹ بیس ای طرح صد مہنجائے کے کم دو ڈر لیٹ بیس کے معدد سے بیس دوسرے یہ ملائکر سیاطین ساس کے بعد علاز مت معتقف نے درودورڈ دینے کی نصبیات میں دوسر بیش مثل ڈ مائی بیس جونبریت عظیم الشال ہیں۔ مهلی صدیث

فرمایارسول الشرصی مشرطید وسلم نے کرج فحض میرسدیسی کی تعظیم و توکیم کی نیت سے
مجھ پر درد در پڑ مناہے میں تعالی اُس کھے۔ ایک ایسا عظیم کجشہ دسٹند بعد اکر تاہے میں
کا ایک باز در منظری میں ہوتا ہے اور دور مرا باز در مغرب میں اور یا دُن کسے الترک ہیں اور
مرتب اپنی کے بینچے اس کی گردن کھی جو لگ ہے۔ الشرائعائی میں فرسٹند کو حکم دیت ہے کرم ہے۔
اس بندے کے حق میں توجی رحمت و مغفرت کی و حا مانگ جس وار اس کے میرسے میالے۔
بی بر دردد مجیجے ہے۔ چنا بی دور قرسٹند تھی مت میک، میں بندے کے حق میں رحمت و مغفرت

الدوعا كرتار عاكم

وموايت كيام صديت كوولي ترمستدالقروس بير وراين شاين ترفيب

دومرى عديث

قرمیا دمول الشصل الشرعید و تم نے کری تا رائے مجھے وہ رہے وئے میں جو
کسی بی کو بنیں سے۔ اور مجھ کوسا دے بیوں پر فیفیلت وی۔ ور بیری اُست کے
املی ور سیسے مقروفرمائے کہ وہ تجہ پر دروہ پڑھے ہیں اور تنظیم الجیڈ ہے کہ
یاسما یک فرسٹ و بی کا ام منظوسٹ ہے وہ اتناظویل القہ مت اور منظیم الجیڈ ہے کہ
اس کا مرفوسٹ والی کے بینچے اور اس کا پاؤل تحدیث الشری ہیں ہے۔ اور س کے آئی بڑار
ماروبین اسی بڑار پر میں ساور پر کے بینچے سی بڑار دو تکھے ہیں راور مرد دیکھ کے بینچے
ایک زبان سے جس سے وہ الشریک کی شبیع و تحدید کرتا ہے ۔ اور اس شخص کے میں
میں وہائے مغفرت کرتا ہے جو میرا انتی مجھے ہر ورود پڑھے۔ یہ صدیت مقرت معاذبین
جبل سے مودی ہے۔

(روایت کیا ہے ابن بشکوال نے) ان حدیثی کونفل کرنے کے جدمعثرت معنفت تحریر فرمائے ہیں۔

مناید است بڑے فرشتوں کا وجودستبعد مجابات توسیں

سوال کروں گاکہ استبعاد کی وجہ کیاہے ہ کی اللہ تعد لی استعظیم الحشہ فرختوں کے بید کرنے سے قصر ہے۔ تو عرکب توعظی اور نستا و دونوں اعتباد سے باطس، ورمحال ہے۔ کیونکو فعدا کی قدرت تخلیق کے لئے جھوٹی می چیوٹی اور بڑی سے بڑی مخلوق دونوں برابر ہے۔ اس کی شان تو یہ ہے کہ کسی چیز کی تخلیق کا ادر دہ کرکے لفظ کن کھا اور دہ جیز فور اُ وجود میں اگئی۔ دونوں

صَلوع كمعنى كتعين من ايك شانداركم بحث

حفرت فاضل مصنّف نے اپنی کتاب بین صلوۃ کے معنی کی تغیریں ایک نہایت فٹ ندارعلی مجت فرمائی ہے جوابل ایمان کے لئے قابل دید ہے۔

خطب شربین نے بی تفسیریں انجام کہ لغت میں صلوۃ کے معنی دعا کے یں جیس کر قرآن کریم میں النر تعالٰ نے اپنے بیادے عبیب سے خطاب کرتے ہوئے ارت د فرما أي ع وُحسَلْ عَلَيه مرا في أَدْعٌ مَهُ مَ الله الدر الله الله المعيم ين أن ك في دعا كمي - أورووسرى أيت في ارث وفرما تاب إن صلوتين مسكن لمقدة بیشک آپ کی صلوۃ لینی آپ کی دُساان کے لئے سُسکین کاموجب ہے۔ اور مخاری تراعت

يس منظرت الوم اوه رضى الشرعة من يرحديث مروى ب-

ان دسول المفصلي الله صفوصل لترعندوسم وشادومال عليد وسلم قال الهديكة تمن عكول تخص عي جب مك ورود تفریق عملی کے دکھر مادام میں فیصفیں معردت درتا ہے جبالک فی الصّلی فی ماکم نیک دن کے دورے دھونہ ہواس کے فوج كروه كے وطوية بواس كے حق بي لَقُولُ أَنتُهُ مُنَّا اغْفِنُ لَنَّهُ اللَّهُمَ اللَّهُمَ اللَّهُمَ اللَّهُمَ اللَّهُمَ اللَّهُمَ و ننته رحت د مغفرت کی دعاکرت

میں۔ اس مدیث یک ادر کیا ت قر کن ہے و صح ہوگیا کھلاۃ کے معنی وعا کے ہیں

دوسرامعني

بعض اوگوں کا کہناہے کہ اگر صلو فا کے معنی و عاکم لئے جائیں او ایسی صورت میں اکتیائی او ایسی صورت میں اکتیائی اس سی عصرت کے علی ہوں گے کہ اے اللہ او و حاکر توانسی ان مدوں وا کے سنے مالا ہوں کے کے مالا ہوں کہ در مالا اس المح سنی اللہ میں اس المح سنی اللہ میں۔ جیسا کہ شراق موا سب الدئير جیسے نہ کہ خدا کا دس المح سنو قالی کے میں الماس ہوئی نے ایک تعیرہ و مستور میں صحوف نے ایک تعیرہ و مستور میں مستور میں المح میں الماس ہوئی نے ایک تعیرہ و مستور میں الماس ہوئی نے ایک تعیرہ و مستور میں الماس نے حسس میں المدن اور مالا ہے۔ ایک صدیف قدیمی الفل فر مالی نے حسس میں المدن اور مالا ہے۔ ایک صدیف قدیمی تعیری کے میں المدن اور میں مستور کے میں المدن اور میں کا میں میں موادم میں موادم میں موادم میں موادم میں موادم کی المدن اور مالا ہے۔ ایک صدیف کی میں میں موادم میں

ادرامام اقطی نیک بی تفسیر بین الکھائے الصاورة مین انتصادر وجیل علی مرجمة و میں الدرعاء جید سؤو کی مرجمة و میں الدرعاء جید سؤو کی ضبت اشرک طرف موگر واس مستخدم و موگر واس می تفادم و موگر واس می تفادم و موگر واس می استخدام و موگر واس می تفادم و موگر واس می تفادم و موگر واست کی طرف موگر واس می تفاد و موگر و موگر

تبيسرامعتي

صوۃ کے بیسر معلیٰ تعظم وانا کے ہیں، جیسا کہ تحدی فریت ہیں۔ ہے قال ابو العالمیہ تصلوۃ اللہ فتاع کا عکیہ کے عیشک انٹیارٹ کے ا حضت واعدیہ نے کہا کہ ہی پر اللہ کی مسلوۃ ہے موال کی سابیاں کہا ہے۔ وشتری کے میں۔

ان مرتبطانی کی۔ است کے مطابق بہی معنی این قیم کے زویک کی ایندور دہیں۔ امام قسط نی فرما سے بہت است قیم کے این کا میاط والا نیام میں کی دہیس میں بات پر آٹا کم کی بیس کی تعنو قائے معنی رشر سے کے نہیں ہوسکتے ۔ ان ایک دلاکل کی تقصیب ۔ سیک

سىلى دلىل

قرآن مجید میں استر تعالیٰ ارستا دفر ماتا ہے۔ اُق اینائ عَلَیْہِ کُ صَلُوّا تُنَّ جِنْ مَن یَہِ فِی مُرْمَعْ مُنَاتُ کُ یہ دہ وُگ ہیں جن پر ان کے رب کُ طوت سے صلوات ہیں اور درست ہے۔ یہاں رحمت کا عطف صُوات پر ہے اور یہ بات ہی فران کے تو کیک مستم ہے کہ عطف مَن مُرت کو جانبت ہے اس سے نابت ہواکہ صلوّۃ کے معنی رحمت کے تبس بوسکتے۔

دوسرى وليل

علاد کی مراحت کے مطابق صوفہ انبیاد ورسسل کے سابھ خاص سے ووان کے واسطہ سے عام موشین بھی اس میں شامل ہیں لیکن رحمت کامنہوم اثنا عام سے کہ وہ موس و غیرموس 'انسان اورغیر انسان مب کوٹ میں ہے۔ اس سنے ما ثنا بڑے گا کوٹسلوڈ اور رحمت دوالگ انگ بھریں ہیں ۔

تىسىرى دلىس

اگرصوٰۃ کے معنی دھت کے ہوں آوجن لوگوں کے نزدیک آ نفیہ مصلی اللہ علیہ وہم بر در دور پڑھندواجب ہے جاہیئے کہ آ اللہ کئے آسر کے قد سمینیڈن نام عصد آ و ۱۱ ل سمیدی نا منحیس اے اللہ دھت نازل فرم ہواست آ نامجہ اور ان کی پر کہنے ہے واجب اوا ہوجائے حال منکہ ایسانیوں ہے لیکھیٹ تک آ لاھ کہ کھیئے کئی سکینی منام عمید دکھا جائے واجب اوا ندہ وگا۔

يوكتى دليل

عرب کے وف کے مطابق اگر کسی نے کسی بروجم کرکے کھان کھلادیا توز ہال عرب میں اے قرحیک کیاجات ہے۔ یعنی اس نے اس بروجم کیا۔ عسبی اللہ علیہ نہیں کہا یہ سکت و بچھے بیمار رقبت کا مفہوم صادق آئے ہے سکی ملؤہ کا نہیں اس کے تابت بواکہ صلاة إوررهت وونون الك الكريزين إن

يانجوس ولسيل كُرُصلُوْةِ كِمعنى رحمت كے بول تو آيتہ شرابقہ اب اللَّهُ و مُلْفِكَةُ كِمعنَ بِير

جوں گے۔ ایڈرتعالی اور اس کے فرشتے رحمت نازل کرتے ہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر لبندا ؛ ایان والوائم بحی وعا کروال کے لئے۔ وجدان سلیم گو، تی ویزات کاس معنی

کے لوظ سے کلام کے اول و آخر کے ورمیان کوئی دبط شیں ہے۔ بخلاف س کے اگر صلوة كم معنى تعظير وثناك إون أو أيت كامضمون مراوط إوجاك كا الشرادر وشول ك تَرَاء لَوْظَ بِرِ بِهِ لَسِيكُنْ مِرمَيْن كي صوة لصورت وعالجي ثَنَاء كومَتَضَمَن بوگى كه ني صلى الشّعكيد وللّم ك ال حق تعالى ب ثناء طاب كرنا مجى ايك طرب كى أناد ب-

چوتقامعتی

بعن اور الم الم الموادة مع ومغفرت معصياكم امام فسطاني ابني ستاب مالك منقامين تحرير فرمات من التصلوة الله معنفي تهدينى البرك صلوة ع مراد اللہ کی مفقرت ہے۔ امام این جربیطبری نے اپٹی تفسیریں اس مضمون کی یک حدیث ہج نقل فرمانی ہے جس سے اس وعرے پر مخوں نے استدانال کیاہے۔ وْمَاتْ مِي كُرْجِب أَيْت كُرِيرِ إِنَّ اللَّهُ وَمَلْكُلَّكُ يُصُلُّونٌ عَلَى 1 لَسَدَّي

الأرال بوركي توصيحا بير مشقة عرض كما -اسنام كاغرليته توجم باستة بين البسنوة هُ إِن السَّالَةِ مِ تُدُّ عُرِفْنَا مُ الاولية كيا بوكا بيكه خدا وند قدوس نے

تَكِيفُ الشَّاوِ أَوْرَاكُ مُعَلِّمُ اللَّهُ أب كمار عالك في كناه لَكُ مَا تُعَدُّ مُ مِن ذَمَانِيُ الجنن وك فرما سرحكم كالتبيل مي الأوع صل على محمد كما كرو-سَبِلُ عَلَىٰ مُحَمَّدُ _

امي جديث بي بسي كراه مجيمون سينساف فلايري كي كنول بين جداؤة مجالية منط منفوت كمعيني عجور إس في النبيل آدود إوا كرمنف ترك كا كام توالله تعالى كاب بجر مندوں کوسفذے کا مکر وینے کا کیا سائے ، وگا۔ یا اس نے منبس ترود مواکرمورہ فق ک 4

مینہور آیت کر ہر کے ذریعہ مفقرت کا ہروانہ توصنور کوسل چکا اب ووبارہ مفقرت کا مطلب کیا ہوگا اس مین مسئون کی او پیشونے کے ایس کی او پیشونے فرمان کے بعد، سے بیش کی او پیشونے فرمان کے بعد، سے بیشا کا امراضحا ہر کو امراضح قبول کر لیا ۔

ایک ایمان افروز حدمیث

لی پر مفارت کے سید ہیں حضرت ناصل مصنف نے قاضی عیاض کی کتاب الشفار کے کیدائٹ دوج ہرود مدیث نفل قرم نی ہے کہ سی سے وں کی جاریوں کو شفاملتی ہے۔ دورصفور کی جوالت شان مہر خیروز کی غرح سب پر روشن موجاتی ہے۔ اس مدیث کے راوی

حضرت، بن تاریخی القد تعالی عنهما این -و و بیان کرنے ہیں کہ صفور نے ادستاد فرمایا کہ ایک موقد پر جبکہ این و ب العز فرکی بالگا بیں حاضر بی ۔ ارمتناد ہوا ہے محد، کچھ سوال کرو ۔ بیس نے عرض کیا ہیں کی سوال کروں اے میرے ہر وردگاد اللہ نے حضرت ابراہیم کو اپنا نطبیس بنایا ور حضرت موسی کو بنی جمکلہ می کا خرف بخشا ، اور حضرت فرح کو برگزیدہ کیا ۔ اور حضرت سلیمان کو ایسی ملیفات عطافر مال کر ان کے بعد ایسی ملیفات کی ، ورکو مزاور نہیں ۔ ادستیا و سواج میں نے تہمیں علقا کیا ہے

وہ ن سب ہے بہرے۔ میں نے تبدیل کرویا، ورتہارے نام کو اپنے نام کے ساتھ مدیا کروہ آسمان ہیں ہر طرف بکا داجا تاہے۔ اور نہدرے کئے اور تہاری اشت کے لئے ہیں نے ساری روئے ایس کو طیب و طاہر بنایا اور تہا ہے ایکے اور کیلے گناہ تش دیتے اب تم ایک مغفود کی شان کے ساتھ زمین ہر میل سے ہور تم سے پہلے ان طنب ہے بیکوال کا کوئی مجمی ما مل نہیں ہیں سکار اور تہاری افست کے دلوں کو ہیں نے اپنی جنوہ گا و بنا یہ ورائیس شفاعت کے مس مصب جلیل بر فائن کیا کہ یہ درجہ اب بھی کوئیس مل سکا،

اس ملکتی ہو اُ اور کیلتی ہو اُ صدیف کی ٹوٹنوے آپ کے تلوب معظراور آپ کی آسکتیں انٹور ہوگئی موں تواب پھڑاس سلسلہ مجت کی وات بشیشہ آسٹے کہ صلوٰ فا کے کیسیا معنی ہیں۔

فيصلركش بابت

ن سادی تفصیلات کے بعد حضرت فاصل مصفعت صلوّۃ کے معنی سے سلیندیس ایک فیصلوگن بات تحریک فرماتے ہیں۔

ان سب اقرال سے مقطور ہے کہ کمال تعظیم اور فصوصی سند افرال سے مقطور ہے کہ کمال تعظیم اور فصوصی سند اور دور شریعت کی تابت ہو۔ بہاں تک کرچین ساوے اور دور شریعت کی تابت ہو۔ بہاں تک کرچین سے دور دہ تابت عام ہے۔

مکہ وہ دہت مُراد ہے جو آن محتریت میں اند علیہ وسلم کے لئے تسام ک کے دور محت عام ہے۔

مراہ ہے ۔ جیسا کہ زرقائی نے اسی تسم کا جواب اس عزاض کا واج صاحب مواہب نے دیست میں مفاتر نے کو تابت کر بھر مواہب نے نے تاب کہ بھر مند قال است مار کر بھر نے کہ بھر کر کر کھر نے کہ بھر میں کہ است دال ال

أيك بصيرت افروز نكته

صفرت فاصل مصفوت لے حکم صورۃ کے سلستے میں ایک ظلیم استیان کئے کا فاوہ وہا گیے۔

ارسٹا و ذرائے میں کرتم احکام ضد و ندی کاب کرتم اور تم ہم یہ صفیقت و استی ہوگی کے جہاں جہاں اس کی تعبیل میں بندوں کی عادت سے کسی نعل کا صدور ہوتا ہے ۔

مناں کے طور پر نمازے سکم کی تعبیل میں قیام دکو بط اور سیدے کئے جاتے میں اور روزہ کے حکم کے امتیال میں بھو کے وربیا ہے رہتے ہیں۔ بخدات ورد و خریف کے کم صفوۃ کی تعبیل میں کہا جاتا بلک اسی منتیا کوفید، کی طرف والا در یہ تاسید اور کہا حکم صفوۃ کی تعبیل میں کو ان کام ضبیں کہا جاتا بلک اسی منتیا کوفید، کی طرف والا درج تاسید اور کہا

جات ہے اللہ منظر مسلق عَدَيْهِ است المدر وال برصلاف مين -يد الاست برايا بى ب جيسے بن الرائل ئے نتال كر حكم كج اب بين الافاد الداد

اورعفرت موئ عليه السادم كوفاطب كرك فَكَا تِلاَ إِمَا هُهُمَا فَاعِدْ وَن كِما تَد ، تم وونول فودلاو بم توسال بين كر تمات ويحيس كـ مین بدان بن اسرائيسل كى طرح باخيار سرتنى يا مكم كاتعيل سے انگاريسين سے الك

س كى وجري عبد كرد صدائوزة على الدنتين اكانطلب جيد دوج ودجاست اوراشنا كيفان معصف في ندون مين اس كايا ـ اكمان ؛ اب عكم عدد براً موت كي صورت سو اس كے دركي بوس كي الحريث كا احترات كرتے و عرف المعرب المعرب ے در فواست کریں کو اللَّهُ اللَّهِ عَلَىٰ مَكِنْ مَكِنْ مَكِنْ مَكِنْ مَا يُحِدِد إن اللَّهُ إِلَّى اللَّهِ إِلَى

ني ك شنان مند فرماا ورات كي عزت وكريم جن بيه إيان ترقي عظ كركر أدى اس كي قديت مجى ركمنا ساوراني ني كرت سيكى واقت ب.

امام بومنصور ماتريدي كمعلمي بحنة سے استفادہ

حضرت فاضل معشف في تضيير تاويل ت القرآن كي حوالد سدامام بوسفهوراتريك کھا کے معمی نکتا ہیر دقعم فرمایا ہے۔ ا مام موصوت تو لرفر در تے ہیں کہ میں تعالیٰ کے نزویک برجز کی ایک حقیقت ثابت

موج و سيديك أن بي سي بعض جروب كاد جود محسوسيان بوتا سي اور بعض جروب كا و الاو عام انسانوں کی قریب اوراک سے ماوراء ہے ۔ اور مسٹنے کی حقیقت ایمنا ایک سمجھوں

لتشخيل ركمتي سے دوراي بنياد يروه دومري شركي مقيقت سے ثمار موتي ب مثال کے طور پر بعاویت کی صرحت محمطابق موت کی تعورت و سینے کی ہے جو

تیاست کے دان ڈین کے جائے گئی۔ اور نیل و ؤات نام کی دومتر می پوزمین پر ہمتی ہیں ان کا

منيع مضورا لأرسل الله عليه وسلم ف سدرة المنتي ك وأيب ميثم فو وملاحظ ومايد اسي طرت صريف إلى بي كركمةُ المحديدة فيسامت كدن ميزان كو بوري الأا و كارستهجار الشرور

کائے اللہ اکبر زمین و آسمان کی ومعنوں ہر جیائے ہوئے ہیں۔ ور مُاڑ ایک اور ہے۔ اسی الرائ النورئ ارت او فرمایا کرمیرے اس زمین کے خزانوں کی تبنیاں رائی ممين. معترت بير بل امين بيت كرے دلك حكور سے ير لاوكر مير سے پاس آئے. ير سدى چريى ده جريك ده جرائل كاوج وحلى تعالى ك از ديك تامت وموجود بيديك اللاكامشانده

ائن تفصير كے بعد معنف كتاب في اب يان اصامات كى جوت وكائے موك اليفي كمالات كوده جوام الت بجيرت بس كرائمين فيرو بوكرده جاتب الشاوزات بي

> ای طرح درود شریت کاحال بی بحنا جائے کرد و ایک انتائے ب اوروجود اس کااس ما لم کرمیس سے تبس سے اور زاوراک اسس کا حاس حبساترے بورکناہے ، بلکه و وقاص آغفرت صلى ان طبه والم ك روصانيت مقدسه سيتعلق ركحتا ب اورتعجب ننبين كرأ محضرت صلى المترطب وسم اسے ویک بھی لیتے ہول. کیونکو سکوت ولاہوت اور دورسے مالم ک استبهاد جن مك بهارى قوت ودوراك كيدساني وشوارب أكوز صلى الشرطيروملم كوموس وستنابر تقين .س سے ير ح كر اوركيا جائے كر تهامت كدول كى استنباء كوصفود يهال مصمماعظ فرمات سخ إدراً.

البية إلى وعوس يركه بهت مى جيزي التى بيل كرجن تك بهاري قوت اوراك كي رسان منيس بوسكتي ليكن معظور نبي صلى استدعيه ومع البني منيني توسند ا دراك سنة ان كاستامه ٥ فراتے ہیں محفرت قاض مصنف نے دل کل کے نبار لگادے ہیں ، ب وی ای اُن دلائل

حضور کی نیبی قوت ادراک کی نہیں دلیل

حضرت جايرونتي الشو تعالى عندروايت كرت بن كرمضورا وُرصلي الشرعليد وسلم ف

كُ مطالعة م الية الدان كي المحين تعندي يحيد

اس کے بعد صرف کے الفاظ برای

مُعَلَّتُ الْطُرَاسِيْهِ وَإِلْ

كانتيك ويفكن وأبيت جهند

قرأهلها يتهاراهل العنتا

ارمشاه فرما يأكر من خار كويب تقاكريت المقدس ميرب ساست بيش كياكيا. اب میں آھے ۔ ور اس کے لائد ہو کی چیزوں كوديك ملك اورمين في جهم الداريم

العداس منت ومجل ويحفاتين الراسك

كالجحاديكا ويكار كالإناس للبث

الْ الْجَنَّدِ ثُلُولًا اللَّهِ اللَّ م که وه دینست میں وا**حل جون** راویان اساری جزوں کویں نے باعل ہی كيًّا النَّظُّرُ لِيَكُمُّ -ا طرح و محل مصرفيس و محدرا بور. وروادالولي في مندالفردوس) من من النظر بهت المندى كاستناب وكرا و دراى و نيايس ده كرونت ووورت كر منافز و کھنا ، حام انسان کی قوت اوراک سے ماوراء ہے۔ برنشان صوف بینیرک ہے۔ حضور کیفین قوت ادراک کی دوسری دلیل حضرت تنقب ابن مامرينى الشرقعالى عنري ن كرتے بي كرصنور كرم سل انترعلي وسلم نے آ کے مسال کے بعد شہدا کے اعدار آمار ٹرحی۔ اس وقت حضار ہر الی کیفیت طباری عتی کر چیے کو اُکسی کورخصت کردیا ہور اوا زے فارغ ہو کر حضور منبر براتشریف لے

كنشاورار شاد زماء-چى تبدادا ميرمنزل بول. پى تبدارى بايان و غال كائشا بد بول - اور تبدارى

ملاقات كَ مَكُرُوضَ كُرْرُسَةٍ - كَرَافَ كَ لَقَلُ النَّيْجِ كَ أَمَا فِي هَذَا الْحِينِ يهي سے كترات كترے است و يك و بيون. يَدُونَكُ أُعْبِطَهُتُ مُفَا البِّحِ خَوَاكُن الأَرْضِ. ادرزمین کے فزالزن کر نبمال مجھے وی ٹمیں۔ ﴿ (رواہ الشیخان فی الصحیحین ﴾ غور فروسیے ! ان بیں ہے کونسی جزامی ہے جن کا ہم اپنے حواس کے وربعہ اوراک

كركت بن ليكن بيثيرا عظم على الشرطية وسلم كي شان على و يجيئ كرأن كي مُانا يركوني مجاب حاكى ببين ب- ده اس جبال إبوكل في عالم غيب كاستابده ومارب بي-

حضور كيفيبي قوت ادراك كي تبيسري دليل حفرت ابوؤرد منى الله تعالى عذبيان كرتة بيس كريك ون حفير كرم ميزعما لم صلى الشوصير وسسلم نے مسئل بر مسلم من كوشف ب كرتے بورے ارشاد قرما يا إنى أسرى مًا لَذَ شُرِدُنَ كَرَاسَتُهُ مَا لَا تَسَلَّمُ مُونَ رَبِي غِيبٍ كِي وَهِ سارى يَبْرِين و كِينا بو ب

جغيرا تم نبيل ويحديث ودوه سارى أوازي سنتابي لصبي تم نبيل سن سيكة رؤشول کے وج کی دج سے میں اس کے تر ہر کونے کی آواذ می سنت ہول۔ کون ا اسان اس

ورداه الترمذي اين مأجرا

جاد انگ می کوئ ایس ملکرینیں سے جہال کوئی فرسند مجدہ ریز مند ہو۔

وانحيانك في انبياء المفاتك)

اس مدین میں میں مہا یت صراحت کے ساتھ اس حقیقت کا افلا دہے کہ بادی

اسی سنسلہ کے ماتھ امام میوطی کی یہ روایت بھی نظرمیں رکھیٹے توحضو وافوجیلی اللہ

امام سیوطی کی روایت کرده ایک صدمیت

عليه وسسم ك اصطرعلى إورغيبي قوت اوراك كاصمح الداره لك جائ كارحضور ارسفاد فرائے بین کو مجھے برمعوم ہے کہ برستے ہوئے بادش کے سابق سنے کنٹر فرفتے اسمان سے نازل ہوتے بن کر ان کی فعدا دجن وائس کے سارے افراد سے کہیں زیاوہ ہم تی ہے۔ اور مجھے یہ بھی معموم ہے کہ دہ بارش کا مرقع و شاد کر اینے میں اور معنیں اس کی بھی خرود تی ہے كدكان قطره كمال كرے كا الداس بي وسيزه أكے كا اے كان خاركا- كا-

حضور کی غیبی قوت ا دراک کی چوتقی دلیل

حققت ہو آ ہے ، بتاؤ؟ تہارے ایمان کی کیا حقیقت ہے۔

بن انرك اين كتاب أسد القابر في معرفت الصي بدين حضرت النسف يرحديث

عرض کیا یں نے نے آ ب کولڈ اُنڈ وٹری سے علیٰدہ کر بیاہے ، ماہی بداری میں

كزاريا بور ورون بحوك اوربياس كي حالت بير راب ميري قوت مشابده كيفيت ير ے كركا يا ميں عرست دب الغمين كود يك زيا مور. اوركو يا يد ديكا رہ إلى ال إلى جنت كسيس بن معدة بن كرد بي اور ابل ناد روزخ بن يني دب بي . فرماياى حالت یران کم رہنا البرق ن نے تباہے دل کو ایمان کے فرے مؤرکر دیا ہے۔ ای طاب اس

دوایت کی ہے کہ ایک بادحضور افرصلی الشرطیہ وسلم کمیں تشریف سے ج دہے بھے کہ ایک انصاری فرجان ساسے میں اصفورے ہی ہے دریافت فرمایا کہ تم نے کس حال ہو گئے۔ عرض كياس جال مين كرمي تجة إيمان ركحتا مون - فرمايا بنت مجد كر كمو كرم قرق ك ايك

توت ادراك اور بى كى توت ادراك بي كنتاعتليم فرق ب--

ون يت كريمان كومتوج وحى توفر "درخوامت بيش كى كربير مع الى شهاوت كى دعاؤمان

ا بھی بکھ ہی دن گڑے ہے گئے کہ ایک معرکہ بیش آیا جیسے ہی جہاد کے لئے مناوی مع نی سب سے پہلے دہ فوجان البینے گھرسے تحل مید ن کارڈر رہیں پہنچا کو شہر دین کے

جذبہ شوق میں سب سے بسٹے محامدین کی عست سے محل کو دی وٹس کے مقابط پر آیا ورکھ ویرنگ نہی تجومت کے جوم و کھانے کے بعد گھائل ہو کو زمین پر کرا ور ٹیماوے کی

تعت ہے مرفرانہ جوار جب اس کی شہادت کی جر مان تک جینچی آنو وہ حضور کی خدمت میں جاننہ ہوئیں۔ ویر دننے کی استعمال میں گئی میں انواز اس میں آنہ میں کا نسب ان کے ایک در ایس میں استعمال کے اور در ایس میں انسان

عرض کیا یا معمول الله با گریم ایناجت میں ہے گوٹر میں آنسو بہاؤں گی اور یا اسس کی جدائی کا مجھے کوئی تم ہوگار اور اگر دوڑخ میں ہے آو عمر تجرر دو تی رجوں گی ۔ جواب عدایات فرمایا اے ام عاد فتا ایک نہیں جگہ بہت ہی میں اور تیرا بینا دروس اعلیٰ مہیں ہے۔

فرمایا است ام عادلہ ؟ جب ایک بسیل بلامیت بی میں اور مرابیا دوروس اسی میں ہے۔ یہ سنتے بی ان کاجم وخوش سے کس گیا۔ در واد حارثہ واد حارثہ ؛ کہتی ہوں د ہ یا ایسس دیا گئہ

اس حدیث ہے جہاں جونوں کی فیسی توت مشاہدہ پر دوشنی بڑتی ہے کہ مدینے میں میٹر میٹر حضر میں این کی فرووں علی میں ایک استان میں استان کے میں انگری میں انگری میں انگری میں انگری میں انگری

بیٹے بیٹے حضورت مارنز کو فردوس علی ٹیسا دیکھ کیا دہیں پرحقیقت بھی اجاگر ہوجا آئے ہے کہ صحابہ کرام لیکی حضورت بر صحابہ کرام لیکی حضورت بررے میں یہی عقیدہ رکھتے بننے کہ حیثیت و دوڑرخ سے حضور برر دوش ہے اور مدینے ہیں بیٹے شیئے حضورین سیکتے ہیں کر کان جشت ہیں ہے ورکون حسفوری کیوائے حضور کی خیبی قرت اور اگر کے برے میں گران کا مثینت عظیدہ کر مونا تو وہ حضور سے اس حرم کا موال میں نے کہ تنہ میں سرائی دوس سرکر کے دارہ جو سرکر کیا ہے۔

گیوائد حقود کی غیبی قرمت اور کی کے بارے میں طران کامثیت عقیدہ نام واتو وہ حقور سے اس عن کاموال کی ناکرت ورمب سے بڑی بات یہ ہے کہ بی بی حاجب کا مو ل اس حقود نے مجی اس بر انگواری کا ابغار نہیں فرمایا ہے جس کا کھیا ہوا مطلب برہے کہ ان کا سوال اپنے عمل میں سمجھ ختار

اس فعدیت ہے بدھتیشت بھی اتھی عرب واقع ہم جاتی ہے کہ حضور کے فیضان تھ ہے۔ اور ابنی زائع و سے تعلق برکر مرکی فوت اور اُک بھی عسالم غیب کے مشاعد و کی استعماد سے آرامسٹ بوگئی تھی۔

حنتور كينين قوت ا دراك كي بانجوي داليل

س کا اے بینے کی مقتف دوروں کو کیا معوم ہوسکے۔ کر وہ مارے کے سات کا ور مارے کو ان آئیں ہوسکے۔ کر وہ است کا در کا میں کا در است کا کھیٹنگونگر کیوں فرماتے اور تعجب نہیں کہ کو گئی کا عسینی است اور تعجب نہیں کہ کو گئی کا عسینی است دو ہور مست کا است کی کہ دن است دو ہور مست کا است کی کہ دن است دو ہور مست کا است کی کہ دن است دو ہور مست کا است کی کہ دن است دو ہور مست کا است کی کہ دن است دو ہور مست کی است کا است دو ہوں مست کی دن است دو ہوں مست کے است کی کہ دن است دو ہوں مست کی دن است دو ہوں مست کی دن است دو ہوں مست کی در است دو ہوں مست کی دو است کی دو است دو ہوں مست کی دو است کی دو

ایت کرمیر کے نکات

حضرت فاصل مصنّف نے آیت کریمہ ان استُ کر مُلنگ کُنگ سے متعلق ہے ایسے نادرہ گرافل ہر کیات سب وقلم فرمائے ہیں کصفی قرمان بیروین کل کی طرح میکٹے سگاہے بڑیتے ادرمر وسطے رادشاد فرمائے ہیں۔

يبلانكت

إِنَّ اللهُ وَمَهُ لَلْهُ كُنَّ فَي قَلَدُّ نَ عَلَى المَائِينَ " بَيْنَكَ اللهُ اور اس كَ تَهُم وَشَّنَ وَرَو وَ بَعِيمَ إِن بَى إِرَّ سَ رَبِينَهُ كُرُيْرِي اللَّهُ عَالَى لَ عَرَو وَ بَعِينِ وَالْحَوْمَةِ يَكِ وَ كُرُكِياتِ تَوَاعَلِي اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَ بِحَالَا اللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ

سجدہ کیا۔ وہ ماؤسشتوں کی اضافت این طرف نہیں فرمائی ہے۔ اس انداز بیان سے درہ دفعہ اوندی میں جیب پاک مسل مشرعایہ وسلم کے میں مقام تغرب کایڈ ملٹلے کہ وہ است اسٹے ہیں کہ جو ڈرشنے ان پر ورو درجیتے ہیں وہ بھی اسٹے موگئے ۔ ہر شال حرف مجبوب ہی کی جوسکتی ہے کہ جسے ان کی طرف کسی طرح کی فسیست حاصل جوجائے وہ مجی مجبوب ہو جائے ۔

اسسس ننجة مك بعد حندت مششف كايه فعلمت نكن ثائيان مارصظ وْ مايْس و

اب ہم دُن حضرات سے بہ چیتے ہیں جن سے مشرب میں ہی صفی الشرطیہ
اسلم کی قدر چندال ضروری ہمیں سے کہ کیا آ ب حضرات نے خدا کی بھی

اب بھی سکتے ہیں کہ الشرات ال کے فرویک ہے۔ کیونک اس آیت فریضہ کی

اب بھی سکتے ہیں کہ الشرات ال کے فرویک ہی کومسلی الشرطیہ وسلم کی

فدرگتی ہے کہ ان پر ہمیشہ کے بے ابنا اللہ بر فرما نا ہے۔

پر اگر ان کے دول ہیں جی قالی کی عظمت ہوتی وا تخفر ست محل فند سلید دہم کی عظمت ہی دل ہیں جن جان جان ہوتے ہیں۔ ابنا ہم تلب کے دل ہی تعلی الشر جیس کے علی ہم تعلی ہم کہ عظمت ہم کی عظمت سے تعلی ہم تا ہم کہ جو قدر والی بور عزیت افرائی فرمان سے کہ حق اس کے عظمت کریا گئی سے دور یہ بادی سے اور یہ بادی سے اور یہ بادی سے اور یہ بادی سے دور یہ بادی

،س کے بعد غیرت میں ڈوپ ہوئ الفاظ کا یہ تمور ملاحظ فرمائے!

میری وانست میں کسی مسلمان کا عقیدہ ایسا نہیں ہوگا کیو تکویلہ
بلیاسٹ ام جائے ہیں کہ شیرفان اس بات برم دور کھر او گیا کہ اس
نے بنی کی تعظیم سے اسحاد کیا اور ان کی بے قدری کا مرکب ہوا۔ اسی
اطرح جین کے ول بیں درود دوسلام کی دفعت نہ ہواس کے نزدیک
حق تعالیٰ کی بھی عقلت بنیں ہے۔ اور اس سے یہ بات بھی ظام ہوگئی کہ
حق تعالیٰ کی تعظیم کا اس کو دعوی مختام کے دل ہیں اس کا اثر نہ نفاہ
اس کی مسئاں بعینہ اسی موئی جیسے کھار دی حق تعالیٰ کوضا لین
ایش وساکئے نتے مگر بٹ پرستی اور اس کے اس فول کو بطل
ایش وساکئے نتے مگر بٹ پرستی اور اس کے اس فول کو بطل
ایش وساکئے حقے مگر بٹ پرستی اور اس کے اس فول کو بطل

مور منفر شاره مندی آن باشنات که بادشایی دیداد آندای سار است کسیالای ست در ماند باس د

دومرا نحته

آمید کو بدان است و کاندانده بیشتری عملی السبنی این بینی بینید و شدادر اس که تام دیشتر نی پرود در آمیج بین در س آمیت کویدس کام که آن در ای سه بواست دان از بازی اعظ شاه الدالیک کے لئے آئات ہار سابعالی اس با بید مواسع کا ووکو اڈک شخص بین کے مکے اور الرود کی من کلام توم بین المحوظ رکی گیا ہے اور ان کے درجہ ان کے الرود اور آمین کا از ان کی گئے ہے۔

سے بندہ سے سکے مشافقی کی کا دیتے ہمائے کہ ایک ہوئے وہ آوگا کی برامان کھٹے کرکی موکی ہے کہ مذہبی ہوئے ایسے والرمان کر ہے تھے کہ مشارہ کی ہے گرا گئے گئے۔ اب چاہے اس دور کے من ففتین بول یا بعد میں اے والے اس آل ش کے لوگ بول اس تیت کریمہ ہیں اُنہی ہوگوں کومشنبر کیا گیا ہے کہ جب سب کا حاکم و مانک اور اس کے آنا م فرنت والكاور وومع مشغوب مي توسلطنت اللهدكي وفاوار رعايا كافض كبابونا بهاستير اور

اوراس كر كيوب كي منظت كس قدراك ك دون بين رائع بون يائي وكس دج ورود ملام کا اکنیں انتہام کرنا چاہئے۔ بھرمدار اعلی کی بیروی کا استحقاق ٹی تو اپنی مگر پرسینیکن عہ حت کے ساتھ در بارسدہانی سے حکم مجھی صادر موگیا تو ہے بیت واحل کی کیا گھا مُش روگئی۔ النى تاكبد د. تاكيد ك بعد مجى الري بني كى عظمت ك آك كمن كاول نه تيك وسيج لیجے کہ اس کے ابخام ید بدنجنی کی میرنگ کئی۔

آية كريدين يَا نَبُهَا اللَّهُ بْنِ اصنوا (العانان واف)ك وَلَا بِالذات العالمية مومنین صحابه بی اور و بی اوگ اس خفاب کی لڈٹ سے بھی و تعث ایں اور در دوئر بیت کی عظرت کوپکل بنا نتے ہیں۔ ان کے علاوہ فیا مست کھر بہرا ہوئے والے اب، سشام ات

كرهنيس مي - يمي سے يرسشناخت مي قائم جوگئ كرين كے دلول بس ورودسسا مركى عقمت بنیں ہے وہ اس خطاب کے اہل بی بنیں ہیں۔ جمراني بهرمال الخيس ابل منبيل مجيئ لين مفام غيرت بدت كروه مجل اب أب أب لِلْآمَيْهِا السنائِينَ المَسُوُّ كَامُؤَاحِبِ بَهِي كُرُواسَةَ - يُونِي أَرُوه وَكُلْ بِي آب كُواس كا مخاطب مجت وورودوسس م كامركز المحارثين كرت جاس ميني كريش كرا كاموتد بويا

كفري جوك ايت وك الرأس آيت كريد كالتعدين بحي كري أو الخيس كول فائده سيس بینے سکتا کر نفاطیت وا تکار کے سابھ تشدوق قبلی پر گزیقید نہیں ہے۔ جب فعدائے ور : وسمام والسي بيت فاس ك سائف منيد بنين كيات تودومرول كوكياحي بسنتاب كروه س ك جواز کے اللہ بیٹنے کی تید مگائیں اور کڑے ہو کہ بڑھنے سے ایکا رکریں حیکہ عار مشہب

يه من كريم ودول بيكن بي مسكمي بيئت كوز فوض كينة بين وند و جب زيرام بمكريس ورديم الملاق بين حكم ابى سية الى ورود بس اسى و محق بين . وراصل يحث كا در واروا من وقت كلتاب جب كال كذب وكرورو وساعام براته كرام كن لكتاب.

جومخانكنه

کے می بین صدا و تدویروس سے صوبے ستان اور دھست معیان کی دع ن جائی ہے ۔ اور فرج اشان کا دستوریہ ہے کہ وی سب ہے پہلے اپنی جان کے سئے و عاکر تاہے اور بیب اسلانی ورود اشانی کا دستوریہ ہے کہ ایکی جان ہے جی زیاوہ مجوب ہیں تو افتضا کے فرج السانی ورود فرج بیت کو این جان کے سئے کی جانے والی د عابیر کی مقدم دکھنا جا ہیں ۔ گرکون ایسا بنیس کرتا تو یا تو و د سنے و عوالے میں جوشا ہے یا وہ خود اپنی بان کا دشن سے ووان ایسا مقدر ہے کوئ ایسا بنیس کرتا تو یا تو و د سنے و عوالے میں جوشا ہے یا وہ خود اپنی بان کا دشن سے ووان ایسا کا مقدر ہے۔

درود تھیجنے کے مواقع

حضرت وصل مصنّعت نے صراحت فرمائی ہے کہ جیسے آنحشرت صبی امتدعار وستّم ہے ۔
نماز کے اوقات معین فرمائے ہیں واپے ہی در ودخریت کے اوقات می معیں فرمائے ہیں۔
فرق دن النّاہے کہ اوقات نماز کا تعین تی ترہے تابت ہے اور ور دو فر ایت کے اوقات کا
تعین اخبار کا حالت ہے۔ گوس طرح کی نم حدیثیں الگ ملک ٹیزو عد میں لیکن ٹیوٹی طور پر
ان کا جا کرت ایپ نے تو ہتھ آرمعنوی یہ بات ہے وہ اسٹے وہ جائے گی کہ در دو خرایت کی گذت
حصور افرائی النہ سید دسم کو نہایت بسند ہے رحلام سی دی نے بھی ابنی موفر کی ب النول آپئے
میں در دودور مسلم کی کنڑت کو بل سفّت ہونے کی علامات وار دیا ہے۔

اب نوین فرمایا گیاہے۔ تعیین فرمایا گیاہے۔

بهلی درسیف

محدث نیران معجم کیرمیں مصرت عبدائل ابن معودیت ایت کون انتا کا فاعدے یہ صدیث نقل کی سے کر معفورے اور شاہ فرمال الا کو طفور کا لیکن کے ٹیسٹ علی سوئی اسٹ کون کا جروان کرتے واقت ہی بر دروو میں کا جو دونو کرتے واقت ہی بردروو میں معربیت میں وضو کی تقی سے وضو کے امل کی نفی مرد ہے۔

دومرى حديث

حشرت ادام فاكساف في ابني كر القدر لقنيف اغج المنير مين حضت مل ابن معد

اليسرى صديت

الحارى وراين ماصك علاوه ساه الكشب صحاب بين مصدت وبدائد ال قارضي الله الفار عليه المست وبدائد ال قارضي الله الفار عليه المست المست و فراما و المستوال المستو

بهولهني ودبيث

وص بار و بيلي رهمت الال و مرسك محك

می اعتماد ن کی ایک و درصد بیشان میچا می ماند بینان ندرک بار صیفت و معدور مدی میشان می بیشان می از بینان میشود می ایسان و فران کردس توسی والدین بوکران ایسان ایک این بیشان در بینان بر در در و در میشان ناهیجان او ایسان میشان نام و ایسان می ایسان میشان ایسان در ایسان می میشان میشان در در در در در میشان میشان میشان ایسان میشان بیشان میشان در او قا ولول ميس مجع مجي خوب أخرت بوقوان احاديث كي دوست في من أن وگول كي انتجيس کل جان چاہئیں جوممانس و کرمیں درور وسید مرکا اتنی منتذب کے سابقا الکار کرنے مِن كر جيس إى وك ورود ومسلام برعف كري كذ سے برك ده وحتى جا ازدول كي وح محالس سے بچاگ ایک میں اول اول اول اول میں سے مین سال میں اول ہوتا ہے کہ عدف

حيل وكى محافل يى بين بنيس بكر بميس جي بي يرد دود وسسارم بردناوادين كي معواد تسب. يابجوس مديث

مام ترمذی نے اپنی جا مع بس اور ما کم نے مستزرک بیں مفترت ابوم پرویشی الشر تحال عذرے يامديث روايت كى سن كرمفنوزا توصلى الله مليروستم في ريتاو و ما يائر غير اللَّهُ ماجِلِ قُرُكُنْ مِنْ عِبْدُنْ وَ فَكُمْ لِمُسَلِّي عَلَيْ أَمِنْ كُنْ أَي السَّفَالَ لورياك جس كماعة بيراتام ليا جائة ادر دوجي يردرود نرير م

حيثي حديث

اسام سیوطی نے جہ مع تسخیر میں 'اور این عدی نے کو مس میں اور طران نے جا تع کمریں ا حضرت الدرانغ رتقی الله تعالی عنه ہے بہ حدیث روایت کی ہے کر حضور کے ارمان و فرما اگ جب تم ميں عالى كان كے كا ووق كے وول ور الله يروروو ي عداوران ك بعديد عَاظ كِيد كُلُكُ إللهُ مَن وَكُولَ يَحْيَرُ اللهُ عَالَ إلا مِعْدِ مَا فيركه ما ترجها وكبار

س توسق حديث

المواجب والمدنيرين حضرت إيكوس المديي فيصفح تنف والس يفنى القدتى ليعشب یہ عدیث روایت ک<u>ی ہے کے حضور نے رشاد ٹر مایا</u> ہ

ادًا شَيئُمْ شُنْكُ فَعَلَوْهَكُنَّ شَكْ كُرُ وْدُ إِنْشَاءَ اللَّهِ -حسد تمكني جز كو كلوب جاء لو توجه برورود بره الشاء الشارد جز تهيس ورووثر بيت

کی برکندے باد آعائے گی۔

المحوس صديث

آر والمعاویس صفرت وس این اوس بے برحدیث نقل کی گئے ہے کہ مضور نے

ارت و فرمایا کر وفوں میں سب ہے بہتروں جو کاون ہے کہ س ون مضرت اوم سیدالسلام

بید اکر کئے گئے اور اس وں اسموں نے النقال کیا اور اس وں صور مجو کاجائے گا اور می ون

وگوں پر جہوئی طاری ہوگی۔ اس کے جورے ون کھ پر کٹرت سے ورود پڑھ آکر و کیا ت

عشد فاکٹ تھٹ کے شوش کے گئے گئے گئے ہو کہ تمہادا ورود اس ون میرے سامنے چش کیا جاتا ہے۔

صی بے وریافت کیا کہ آپ کے بروہ فرمالے کے بعد جارا ورود آپ کے سامنے کیونکو

پیش کیاجائے گا۔ ارمضاد فرمایا کہ اسٹر تعافی نے زمین پر بنیاد کے حیموں کا کھا نہ اوم کردیے ہے اس سے ہر بنی اپنی قریس زیدہ ہے اور اسے روحانی فقرا دی باقی ہے۔ دراہ سال میں اور اس اور اس مقال اللہ بعومی انتظام فارک ہے۔ مور اس معرف

امام سخاوی نے اپنی کتاب معمول المبدیق میں انتاا ضافہ کیاسے " جھ پر کنز منتا ہے ۔ وروو پڑھا کو ویں سنے کہ اقال میں تکسٹانون کی اٹھٹ بڑھ سِنِّی تیریس سے پہنے

یرے بارے میں تم سے ہواں کیا جائے گا۔ چند مقامات کی اور نشاند ہی اسام سخادی کے قیم سے

ور ووفٹریٹ پڑھنے کے ان مواقع کے عداد وحضرت اسام سخادی نے اپنی کئا ہے۔ القول اسیدین میں انٹی مواقع اور گئائے ہیں اور بیر موقعہ کو اجادیث و آنا رہے ٹابت کیاہے۔

الفول امیدی میں اس مواج اور ان ہے ہیں اور بر موقعہ وہ حاویت والارے مہت ہے۔ ان میں سے خاص خاص مقامات کی ذیل میں نشاہم ہی کی جاتی ہے۔

ان میں سے خاص خاص مقامات کی ذیل میں نشائد ہی کی جائی ہے۔ سے ان مجد کے لئے سٹنے وقت روپ کسی مبدر میں داخل ہونے کے وقت دس جب

میت کو قیر میں اٹاراجائے (س جب کعید مزید پر نظر پڑے (۵) مجر اسود کا اوسہ لیتے وقت (۱۷) عالمت میں دو سر مے بعد (۱) وجب مدستر کا مقدس شہر نظر آنے گئے ۔

وقت (4) عرفات میں دو ہم کے بعد (2) جب مدینہ کا مقدس شہر نظر آنے گئے۔ ۱۹ جب حضور کے تم کات کی زیارت کا موقعہ ووج جب سونے کا ادادہ کریں (1) سفر کے نظر گھرے کئے وقت (11) موری پر مواد ہوتے وقت (11) جب اسے گھر میں واض ہو۔

مرست سے وقت ۱۱۱۱ موری پر مواد ہوے درمت ۱۱۱۱ بھی اپنے اور بیان داش کی رو۔ ۱۱۹۱۱ جب غم اسخی پاکسی معیدیت کا مسامقا ہمو (۱۹۱) وجا کے نثر و ط ور انجر میں اھ اجب بدؤ اسامی ہو جائے ۱۹۱۶ جب کوئی جبڑ نجی معلوم ہو اند ، جب کوئی حبت بیش کیا کیا گ

۱۸۱ گناهے توبر كرتے ديت ۱۴۱ جب كى يرتبت كادى ورود اس عباك بور و٢٠١ ختم قر ت ك بعد ١٠٠ جب تنم مع حضور كالأم مبارك تعبين ١٠٠ جب دين كتابون کے مین کا آغاز ہو۔

ان ساری صدیوں یہ بات توافر معنوی کے ساتھ تابت جوتی ہے کہ وروز رہین كى كرْت معنور الرصى اخذىب والم كوبهت رياده بيسندب ورحضوراين المت كودني و آخرت مي در دو منزيت كى لامحد و د بركتون سه بيم ومندو يكينا بالمستة بين اور مالك كائنات كى خوشى بى اى يىسى كرسى العسلى كى طرح زمين كى سلطنت مين بجى درود وسلام كى سكونى

نغول كى وهوم بروقت مجتى سبء

فاضل مصنعت كالكعبرت أموز نصيحت

س بحث سكرخا تحدير حدرت مصنف عب الرحمة والرضوان كي يك عبرت كوزلعيون

بتى كے الفاظ ميں ملاحظ قرمائيے۔

عرف ایک یا دوبار ورووش بیت دائے وض کے خیال سے پُرواین اورانيس تقريري كونا كرمسلمانون كى رقيت كم بويات سلك بن سنترا جاعت كفلات مع اورخلات مضى آغضرت بسى الشعبيروسيَّم بكد

ند و منى حق تعالى كور - إعادت الله من دادد. (مالا

سسلام کی بحث

ہیں عنوان کے ذیل میں فاضل مدنوں نے عشق وعظیرت اور علم و تفسل کہ ایسے

ایسے کل ہوئے کھندائے ہیں کہ ان کی ٹوسٹیوسے کا غذکا ہما این تک منظ ہوگیا ہے ۔ ان

ہمکتے ہوئے ہجوان کی دوسٹس سے گزرتے ہوئے اپ یہان کے کیف ومر ورکا کی عالم ہوگا

اسے ہم ایپنے فاریکن کر م کے باعثی انواں کے حوال کرتے ہوئے گاگے بڑھتے ہیں۔

مب سے بہتے جرت ومسرت کے ملے جلے جذب ت کے ساتھ سلام کے موصوع بر ن عبی مکان کا مطاعہ کھنے جن سے بد مجتنوں کی ماری گریس کھی جا کی گی۔

يهل نكت

کتاب مشفاء ہیں حضرت تاضی عیاش کی عراصت کے مطابق السیار معلیک معنی یہ ہیں کر تم مسلمات رہو یا ہم تبدارے فرمان پر دار ور ساختی پر ضارب . اس اجرال کے بعد اب تفصیل کی طرف آگئے۔

جید کی فی شخص کسی کوسسالام کرتاہے کو وہ دوسرے اعتفواں میں اسپنے می طیب کو لیفنین و ما تاہے کہ میری خاف سے تہاری سسال متی کوکی فریغ و نہیں ہے۔ اس سنے مخافیہ بمریجی واجب ہے کہ وہ اُن ہی الفاظ میں ہو ، پ و سے کرایٹی غرف سے بھی اسپتے مخاطب کوسسالامتی کا بھتی دنا گے۔

جند بخد عرب محدد إن تكسمين برروايت من كرب بي هي كرجب وه كمى كوسوم محرت بيل ياسسام كاجواب و يتي بين قواب المصلى تسم كالشرشين يهني سفة اودجب حند ريبنيان متشود بوتاب توند سسلم كرت بيس ورند سنام كاجواب وسية بيس س مے معلوم ہواکہ "مسلوم" ول کے اخلاص دعمیّت گا نوجان ہے۔ اس تبید گی دوششی میں ب بحث کا یہ رُنٹ سمجھے کہ جواُتتی نبی پاک صل مقاعلہ دلم کوسسلام کرتاہے تو دو دو سرے لفظوں میں بطین ولہ تاہے کہ نبی کی عرّب وحرمت میری دا دیں سر الاکا محفظ میں مدیس کر کردہ میں بھین ولہ تاہے کہ نبی کی عرّب وحرمت میری

کوسلام کرتاہے کو دو دو مرے لفظوں میں بیٹین دلاتاہے کو نبی کی عزت وحرمت مری طرف سے بالکل محفوظہے۔ میں کوئی ایسا اقدام بنیں کروں گاجس سے نبی کی عظمت کو تغییس بہتے۔ اور چوسسلام سے شکار کرتاہے یاسلام کرنے میں ایس وہش کرتاہے وہ دومرے لفظوں میں اعلان کرتاہے کہ اپنے نبی کی طرف سے اس کے دل کا اراوہ اپنی نہیں ہے۔

آپ اخلاص کے ساتھ کیت کر ہرکے الفاظ پرغور فرمائیں تو یہ تکہ اور واضح موجائے گا

إِنَّ اللَّهُ وَ صَلَّمَا كُنَّهُ كَيْصَلَّوْنَ عَلَى النَّهُى ٥ يَا اَيُهَا الذَيْنَ الْمُنُّوَّا صَلَّمُ عَلَيْهِ وَسَلِّمَ لَهُ لَيْسَ المَثْلُ هُ يَشْكُ الشَّاور اس كَمَ مَام فَرَثَتْ بِي بِدَوْدُودَ بِيعِيَّةٍ جِيدِيسِ ١ _ _ ايمان والوحم بي الدير در ووجيج اورسسام بيج جس طرح سسام بجيج

کا فق ہے۔ فور قرمائے اس آیت پاک بیں انڈراور اس کے زشتوں کی طرف فررود کی شیدت سے میکن مومین میں درود کا محدود طالب سے اور میں مرکز کھی آتا ہے۔

سنب ہے بیکن مومین سے وردو کا بنی مطالبہ ہاوراس م کا بھی۔ آپ گہرانی میں
انسبت ہے بیکن مومین سے وردو کا بنی مطالبہ ہاورمد م کا بھی۔ آپ گہرانی میں
اُگریس کے آتا ہے بربے حقیقت و اضح ہوگی کوجس سے خطرہ ہوتا ہے وہی تحقیل کا اہتم م کیا
جاتا ہے اور جہاں مرے کوئی خطرہ ہنیں ہے وہاں کسی طرح کی جینی ہندی کی ضرور س

ظاہر ہے کہ ٹی کی عزمت وحریت کو نہ اللہ کی فرف ہے کو لُ خطرہ ہے اور مند خرستنوں کی فرفت ہے خطرہ جو کچھ کھی ہے وہ انسانوں کی فرفت ہے ہے۔ اس سے ورود کے سابقہ سابقہ ان ہے مسلام کامط لبھی جوار مطلب یہ جواگہ ٹی کوسٹام کرے آم اس بات کا علیان کی وکی تاریخ میں مرخ کی عقیمہ یہ ورک کی کھیس جس سنج گی

بات کا علان کرد کر تمادی فرون سے بی کی عات دورم کو کو کشیس بنیں پینے گی۔ بات کا علان کرد کر تمادی فرون سے بی کی عات دورم کو کو ک طیس بنیں پینے گی۔ اب کو فی افتی بی کا دل سے باس نتار ہے تو نہ رست یک دہ نی کوسلام کو لے سے گریز نہیں کوے گا میکر ملام کرنے کے سئے گر دشک کی فوجت آگئی آوای موصد سے بھی وہ گزرجائے گائیاں بنی کی طرف جن سکے دل کے ادا دے اچھے ہیں ہیں دویہ توسسام کرنے ہماف انجاد کر دیں گئے یا حالت کا دیا فر بڑنا آوگر نز کا داستہ اختیار کریں گئے۔ مسلام آوا ہی ہیں بھی بڑھاجات سے لیکن بائک کا ہستہ بڑھا جا تا ہے ہیں لئے وہاں دل کی بھارتی کی مشاخت بہت مشکل ہے کہ اس نے سلام بڑھا یا ہیں ہ لیکن با واز لیندسلام بڑھتے وقت دوں کی چری مشکل ہی سے بچھے گی۔ کچھ بعید ہیں کہ با داز لیندسلام کی ترویج بیں بھی مصلحت بھارے انکہ واکا برشے بیٹن لظر ہو۔ واشد

دوسمانكت

اعلم واالتكواس

مثلوۃ شریعت میں صفرت عہدا رہتن ہیں عوف دضی اللّٰہ تی فی عندے ایک طویل عدیث مثلوۃ شریعت میں صفرت عہدا رہتن ہیں عوف دخی اللّٰہ علیہ واللّٰہ وا

برسد م بھیج گاہیں سبان م کے ساتھ اس کا بھاب دوں گا۔ فاضل مضفت اس حدیث کے ذیب ہیں ارشاد فرماتے ہیں کرکس قدر جرت و مرت کی بات ہے کہ مسان م کرتے والے فدائے جیب کو سسان م کرتے ہیں اور سام کا بھاب محت فرما تا ہے مالک ہے نیاز۔ اس سے محبوب و محب کے دومیان اس خارج کہ یہ بیڈ بلتا ہے جو بندوں کے فیم و اوراک سے ماورا و ہے۔ محبوب و محبوب کے ورمیان دیسے رسند

د چین متصورے جہال اپٹر مین نقط انتہا پر چیخ گئی ہو۔ کسی بندے کی اس سے بڑ می خوستی گئی ہو۔ کسی بندے کی اس سے بڑ می خوستی ہے گئی اور گیا ہوسکتی ہے کہ فد وند ڈوانجندل اے ساں م کرے۔ اپنے شہی کی

مولامت شان پر نثار ہوجائے کی بات ہے کہ ان کے صدقہ میں است کوکس کس اعزاز سے مرور د گارٹے فراز اسے ۔

مصنف کتاب نے بے قاربین کومننیہ کی ہے کہ اقدا مسلام کا جواب ویٹا ہے '' سے بہ نہیں مجھنا جاہیے کر حضور اسلام کا جو ب نہیں وہتے ، کیونٹر بہت ہی صدیثوں ہیں اس یات کی ہواجت کو گئی ہے کہ حضور اورصسل اللہ علیہ وسلم بھی پرنفس تغییں سازم کا جواب مرتبت طربات ہیں ، اب بھی کوسسانم کرنے والے کی سعادت و یورڈ بھن کا کون الداؤہ دگا سکتا ہے کہ اس بر نبی پاک صل الشرعیہ وسلم بھی سسلام جیجتے ہیں اور فدا والی قار ایک ای سازم جیجتا ہے۔ ان جد نشوں سے وہ کوگ عربت حاصل کر سرج '' مانبی سسلام خذک سے ایک کرکے اسے کے

تنسيسرا

امام احمد وطبرائی و جہنی الدر بخوی نے بیکلی این مرو تضی ہے روایت کی ہے کہ یک استم نبی پاکسصلی الشرطیبروسلم کی معیت جس سفر کرر ہے سنے کہ ایک جیڈ صفور نے تیسام فرمایا۔ حضور خواب استراحت جس سنے کہ ہم لوگوں نے دیجی کہ ایک ورضت زمین کو جیڑا بچی طبق، جمومنا جمامتا کیا اور حضور کو اپنے سابیوس ڈھانپ لیا بچر بخوڈ می ویرسے جدد اپنی جگہ ہر والیس وٹ گیا۔

جب منٹور میدار ہوئے تو ہم لوگوسٹے منٹورے یہ واقعہ بیان کیا۔ منٹور سے ارش و فرمایا : چی شنجہ کا آپ اسسٹنا دُسٹ شراجگا ن آٹ کسٹیٹے علی جا فرٹ کہی۔ "ہرووؤٹ سے جس نے بچاد ہائے میں سلم کرنے کی اجازت طب کی درات اجازت مل گئی۔ منٹام خورے کہ درفت جو نہ فودی العنوں ہے اور نہا مکام نفریا کا مکافین ہے دہ بنی پاک رکے منٹور جمہ سلم بیش کرنے کی اجازے خداے دلیس کرتا ہے دروہ مجی بن کے

قریب جا کردادر خالفایہ اجازت ہی کا تروت کر اسے زمین طن کرتے ہوئے ما اندر بازگاہ تھنے کی قدرت بھی عظا کی جاتی ہے۔کیونکہ اس واقعہ میں درخت کا جین کر آنا ہینے کے حکم کی تعبیل میں جیس مختا کر آئے این کا معجزہ قرار دیا جائے۔ بلکہ خود س درخت کی کرزوئے تمو ٹی کی کے

محيل كرك الصعدال فاستيد تدرت عطام ليهد اس واقدسته أن سسيد بخوَّ ل كونشيمت حاصل كر في جاسيَّج بوحشود بإكر كوسسل م

送りとりなりにはなるととといいいのであるけにはと من كراك باشور ورفت اس منادت كي صول كري كس درج وتاس مردوقي

كوسسارم كرية مسكرات خفرات وفق طلب كرناسي الارباع وشور واليابذ سابس جوند 上のなり、よりないとりとしまりとしまりと

سلام کی اہمیت پرولائل کے انبار حفرت منقف كي على صالت كوسسلام كيجيُّ كه الخول في سلام كي الهيت يرواس و برابین کی ایس نصل اگائ ہے کہ دید کا شوش واکیجتے اور ان کی ہماروں کا نطب میں گیا گے۔

مهلی دلسیال

فالنسل مصنعت تحرير فرست بيس :

بهال يدام ييش فظررب كرسسادم كى كس قدر وتصصب كيس الر

یں اسم فردی تجبرایا کیا حالانی فدر عباوت محضرے و ظاہرے ک عبادت من توج صرف مبور تقيقي كى فرف مون بهائي-

اگر کماجاوے کروہ سسام جوالحیات میں بڑھاج الے۔ بھنی " السَّلاَ مُ عَلَيْكَ كَيْهَا النَّبِيُّ " اس ع بى كوخطاب عندوزين بكرشب معران كى حكايت مقصووت وكوس كاجواب يد الم كير تو اس صورت من النَّفِيُّ ت كالجد مطلب وي بيس موا عرف الدة

اسی طرح نہ کنٹھیا کٹ سے تعام تھیات انٹر تعالی سے ہوئے کا احرات مِما وَرَدُ اَشْهَالُ أَنْ لَا إِلْمَ إِلَّا الله عَمِيمَةُ وَصِيدٍ بِد

فبها وت بولُ ماد نحرب انحفرت صل التدعليه وسم نے التي ت كالعيم

فروق تويد د كه كشب معرج ييس س طرح كامخاطبه بواعظ ورابعود مكايت اس كويْر مناج سبير

اس دعوے يركه استبلام عديث اليّها المنبّى سے خطاب مقصوب ثب معرانات وانعد كالقن مقصود نيس ب- حضرت مصنعت كى يرسلى دليل موتى م الكي الح

پرائی دلیل کی حزید دشاحت کرتے ہوئے تحریر ڈرماتے ہیں . برچندالفاظ استمیات کے مختلف طور پر دار دہیں لیکن جن احادیث ين السنداه م عليات البيَّهَا السنِّي ٱنحضرت صلى الله وسلم منتقل ہے ان احا دیرے کو بخاری اسلم الدواؤد ، ترمذی انسانی این ما مام احد ابن حبان ؛ ابن في شيب اورعبدا مرزاق في روايت كى ب-

جيباك كنزا معمال ميں اس كى تفصيل موجو دے۔ ليكن ن تمام روايات يين كمسى روايت ميں بحى اس بات كا ذكر نبير ے کردہ سطام بطور حکایت بڑھا ہو دے ۔ مجرجب حکایت ہو، اس کا تابت مرموا أواس كم معنى مقتصود باالذابيد موت جس عرفابت باو كر استدن م عديات اجها المنبي كوبطرد كايت بين بكربطور اشنا

کِاجائے گا جیسا کرشیع عابد سندھی نے اپنی کتاب فوالع الاور فرت ور منادین اس کی تصریح فرمان ہے۔ (سنگا)

دوسری دلیل

خطاب کرتا ہے اور امغیں ابنا سسام بیٹی کرتا ہے ، صفرت مصفحت کی یہ دومری وہیا ہے۔ ان كى اس دلىيال كاخلاصه يسبة كريترون شروع بين صحابيركم مسكرم مك فلان وفلات

اس دعوب يرك التحيات بن السَّدَّ مُ عَلَيْتُ البها المنبى عشيدون کے داتعہ کی حکایت سنتمود عیس بے بلکہ نمازی بالقصد حضور کو بحالت نماز این فاون سے

كها كورنغ التفحيد والقور كوم مسعد والرسي الثا عليه ومسلمات الخلق الساكوت الثرافية ألماية ف ارتاد قرب إكرائد السنَّاع مُ سب وعلى عباد الأنداسيد يعيس أركر مد بسداد يأم س أرتب استام جد انبياء ورسطين مارے معالك وراكام مياوت لين كرست فات كا

اس مع نایت اکر برسدم بطور حکایت واقد تبس سے۔ معندن كناب المشافوة بالتيبين كرفيل عشابيرا مليرات معنس مين الرحب ا منظور الواللسلى الذا تعبد وسمل علي في على إن على يوكل ياستسان م منظور كالسنق . • • • س هار

کے مسیدم میں صنور کی کوئی تصویب ایسی رہی اس سے مطابر کے وقام کا عالیہ اسسی ات کی مثلة علی ہوئی کہ گہاڑی معتور کی ہرت مقبطہ میکر حاص فیشاہ یہ کے سب ہو 🕒 🗡 سدہ کرے۔ بهال ہے یہ بات انجی حرق واضع موگئی کرمیے اسٹ لام سکنٹا وعلیٰ عدا ہ المن الطَّالِحِين بين سنة م كالمعدود لا طفيد كالتي لا يَ السَّيْنَ مُ عَلَاثُ أَنْ إِلَّا المنتي من بحي القنيد سوم ك ما فدحضور فالبيس. ورتكيل ألا كالطرير حضور كسادم بن وبن خياة الله ومركا تله كابي الله دب

البسري دليل

اتنی کشفه میں کے بعد اللہ متنا اللہ مشتقان ایک منی کئے بعد اکرے اسٹے والا سے

ولذت فاضل معانين إستياس وموس يرك الششكاع عكيب كريج البستى میں آمازی کی فرن سے حصور کو با طفعہ فن باکریک معام پیش کر ٹا عضود ہے و لڈمین ک حکایت مقضوونیس ، تیسری دلیل میش کرے بس-الماك اس دميل كافس صديد عك السكافي م علينت أيتي الذي وروب

بتوار منظی فدریشا متو ترک درجه میں نے اگریس نے فطاب ورادا کے معیز مراو نامی جائبي وحديث منوا ترك مفيوم مين ايك طرح كالشيخ لذام آب سے كار اور اصوب فيذ کے مطابق فنا وری ہے کہ وہل کسنیج بھی ویسے ہی قطعی اور اور ٹیسے مدات کا تنامیہ اگر الفاويث معيدت وبت بجي بوجات جب محل دريث مقواتر كالنسح اس من منس وي كاكيواند اكدا يهوم كالسلدى حديثي فاويلي النايق عداف متواتر صبيح قطعت سرسية كر عن أن أن النظاء النها بارسني وياب كداب سوائ تسيم مسمرين سكت كوفي راوار م الى ئىس بدار كاوزملة ي

التمات مين خواب ويرا كريم من تواليك سائة نابت بن ان کے تنہی کے لئے یہ بات فزوری ہے کہ بطور حکایت بڑھنے کا مربتوا تر انات كما جائد راور إذ الميث فلكيش ين مب بطور مكايت يرف كا امری تر قابت شیسے أو السدم عنیك أيسًا سنى بين الد ورخطب مرمعنی کا نسخ میں نابت بندیں ہوگا۔ مشاکا

جو محقى دليل

امی وعوے پر فاص مصنف کی فات سے بے بچکٹی وسل ہے۔

ال کی اس وسیل کا خلاصہ برے کر بخاری - شابل اور این ماجے کے دواوت کے مِعَائِلَ حِبِ آيت كُرِيدِ النَّ اللهُ ۖ وَ خَلَاكُتُكُ يُصَلُّونَ عَلَى لِغَيَّى نَازُلَ بِوَقَى وَصحاب ف عرص كيا، ومور الشرسسام كافر ليقد توجي يت سي معلوم ب صلوة كافر ليتراز سشا و فرمليف معنور عافر ماي اللهارة صرب عن أي تحيدي برحاكرو مكوسناة كالعيل بوالله كد

ارام بیمتی کے جوانہ سے فاضل مصنعت نے ٹابت کیا ہے کھی پر کرم نے اپنے سوال میں جس سان مركبات كاد كركيات وانتهد وال سلام معداور اعتبال في

مى سسلام كو كرنسين الصحركي تعيل كافر بعد مجيا فغا سي سعظ برم النب كرنسحابر كرام ك از ديك تشهد والاسسلام فطاب والمثنا كي طور براتيا حكايت وافعد كاظور يرنيس مخا-اور یہ سب کے نز دیک مسلم سے کرکسی سکم کی تعین کے لئے انسٹاء کی نہ ورت سے حکایت

مغرين الثبيل -

ياليجوس ولسل

اسی وعوے پر فاصل مصنعت کی یہ بانجویں ولمبدل ہے۔

مان کی اس وسیل کاخلیافت ہدے کہ ہاری کی دو برت کے مطابق صحاری کر معنور ك ويات فا برى مين تشهدك تدر المسلام عنبات ايجا العني خطلب اور تد ا كس عذيره كرت ليكن صنير جان اوصل الشرعبد وسيلم فيروه فرسيا أواعول ف أے بدل دیا اور السّد مُ على لبنى كف كے جبيا كرعدام ابر جرنے بحى بخارى كى خرج فتح الياري مين تكھاہے. عضورهل المدعنية والم كاحيات فالري يغولون والسنورصلي الماء مين هخايرگرم التي شدين امثرامُ عَنْيِكِ وُسَلْمَ كُيُّ إِنْسَلَامٌ عنيك ابهاء للبنى يثرها كرت ينظ

عَلَيْكُ ايَّهَا النَّبِيُّ فَلُهُا ﴿ ليكن جب حضورت برده كراسيا تو مَامَتُ مَالُوا السَّيْلِ مُعَلَى البِينِي الخون نے اے بدل ویا اور او سنادهصاصح) السيام على لنبي كينے بيكے ۔

اس دا تعدے یہ بات اچھی طرح واضع مولکن کصحائیکرم کے نز دیکے تشہدلطورانشا

ابك سشيراوراس كاجواب

اس مقام برممی کو بھی یستبر بدا ہوسکتا ہے کہ تبدیل کے اس واقعہ سے ظاہر وت ب كوسي إلى كرام حصورا ورصى الشرعب وسلم ك وعد ب مربعت ك بعد الحضي خطاب اور

ادر كمال قرب كى وجد سے حضور كى مفارقت كالصدم ال كے سك أن قالى يرواشت بوليا تا عام صحابہ کے عدوہ خواص بھی میتا بھوں کے اضطراب کی آئی ورو ناک کیفیت

شداك سائة سلام كرت كو جائز بنيس مجهة الح اسكة المون فطاب اور ندا والاصيغريدل ديار حفرت فاصل مصنف في اس مشبر كاج ب وية الاك والماس كراها فا بد لنے کی وجہ یر بہیں بھی کرصمائد کو محضور کے وصال خرایون کے بعد بھرخطاب وندا كرسا الدّسام كرف كوجائز بنيس محية عقد بلكه اس كى وجه صرف يد التي كرنايت عشق

مقا بطور حكايت بنس مقا- كيونك كر بطور حكايت بوتا لوحصور الورضي الشرعليد وسلم ك دصاب ترلین کے بعد خطاب اور ندا والے الفاظ کوبدلنے کی کوئی حاجت بنیں ہے۔

ے دو بہار مخ کروگ اپنے ہوش وحواسس کھو بھٹے گئے۔ بعض صحابہ تواتے خودر فستہ

مو كئے مخ ك اس خرير وه مجي يقس كرنے كے الله تيا رہيں مخ كرحضور جان أوسل الله عليه وسلم اس ونياسے تشريعند اے گئے۔ يهان تك كركمة العمال كى روابت كرمط بن عضورك وصال شريعت كم بعدجب

سيدنا بال رقعني منه لغالي عشرت بهلي و ان وي توساد ، مدينه بين بحرم بيا مركب اوروه خود وطاغم ب عَنْ كَمَا لُرُكُم بِرْ كيونكرجب و ماذال ويتي وقت أَشَهُ قُ أَنَّ مُعَهَّنَ أَرُّ سُولَاتِه كيتريخ والنى الكشت تهادت عد صفور كى طرف شاده كياكر في تف جنائي اس ك بعد

الخول في الدان وية مع الحادك ويد الميرامومنين معفرت الوكرصدالي رضى الشرك فاعذ في مجی احراد کیاتو مخوں نے معدرت کولی کیونکران کے اندر اس صدم کی تاب ضبط مہیں متی كروه وعضور كي طرف اشاره كري اورحضور بيش نظرة إول-

اورموا بسب مديثركي روايت كمعطالق ايك صحابي يهون حضرت عبد لشداين أبادتك لقد تعال عن ين باغ بين بان وس دب مخ بجب الخبين جرملى كرمضوصلى الشرعليد وسعم كا وصال جوگيا تواكون في ساخته دين ووان باخ الخاع اوريد دُعاما تك النهاية

اذَهَبْ بَعَرِي لَوْآمَرُ كَى بَعْثَ حَبِيْبِي مُعِهِ بِي أَجَدُّ السِّرِ إِلَيْرُ إِنْ كُلَّ إِبِيَا تُي أرائل كردى كرين الفصيب وصلى الشطير والمرك بعداس كاجره ندويجول ال راوی تعدیث بیان کرتے ہیں کہ جیے ہی انتوں نے اپنی دعافتم کی منکفٹ بلصر کا

سى عَمِينَ ﴿ وَرَأُ ان كَي بِينَانَيُ زَائِل مِوكَىٰ اور وومكل طور ير زبيا موكَّةُ . حديثول ميں كياہے كم أومي تو كاوي إي احضور الوصلي الله عبيد وسلم كے فرق كا صدمه جا فردون پر بھی بڑا۔ جنا بچر عضور إک کی سو دی کا جا نورجی اس صداے کی تاب ا

لاسكاتوا يك كتوس مين كركرايي جان ديدي مقام غوري كرحب جانورون تك كابه حال بوتوان جانها والدخسنة جكركاكياحال جوابو كالمجفين مضور اكرم صلى المذعبيه ومنم ساري

عالم بلكرايل بحان عيان على زياده محبوب ستير اس در انجز ادر اندک بنیت کار و اس مخا کرصی نے کرام کے ندر منفو کو خطاب اور تد کے مساخ صلام کرنے کی تاب بنیس محقی کیو شرحظ ب اور نداحظوری کوچ متاسی وراس عدد أكاعم ارد بوتاعا الساخ صابركام كسنامين مطاب ورداك

مة ظايدل وسيح-

اس کے بعد حضرت معشف تخریر فرماتے ہیں:

الفاصل کمال دیخ وفم کے سبب سے اوائل میں بعض صحاب نے فضاب اور نداکو ترک کردیا تھا چرجب وہ حالت بسبب احتد وزماند کے فرو ہوگئ تو بسب تعظیم آنح خرت صل الشرطليد وسم بھرامي طور پر بعید برطاب و اندا پڑھنا شروح کیا بعیدا کر پر عمل آن تک جاری ہے لا مستراها

اس دعوے کے ثبوت میں تین وجہیں

اینے اس دعوے کے فیموت بیں حضرت فاهی مصنعت نے تین وجہیں بیان کی ہیں۔

مهلی دحر

بروایت متعدده تا بندی کرحفرت صدین اکر مضرت موفاده ق ادر مضرت عوف دوق ادر مضرت عوب این میں الاشهاد این این خلافتوں میں التهات کا تعلیم عفظ الدست مع مدید ایبیدا، مذی و یا گرت ہے ہے ۔ اور یہ تعلیم کچوالی نرمتی کرکسی پر پوسشیدہ رہ جاتی ہے گرکسی کو خطاب ولا ندامیں کام ہوتا تو فرود کہ دستیے ۔ کیون کو حجاب کی نتائل سے یہ بعید ہے کہ کسی وہ تعد کو نکو حجاب کی نتائل سے یہ بعید ہے کہ کسی وہ تعد کو فلات واقع سن کر خاصوش رہ جائیں رخصوصا ایسا مسئلا کر جس میں انتری ٹرمانہ والوں کے خیال کے مطابق شرک کا اندائی نے ۔ کہ حال

دوسری وجه

تووه ضرت عبدالشرائن سنوورتني الشرتعالي عندته بعين كوامي

التحيات كي نعنيم ديا كرت تخدجس كي تعليم ان كوتود أتحضرت صلى الشعليد وسلم سنے دی تنی میسیا کہ خود فتح القدیریں مظرمت بن بهام نے اس ک مراحت فرمان<u> ہے۔</u>

تنسيسري وجهر

اكراس تبديل مين لحاظ خطاب اورنداكا نفاتويربيب تبل انقال آخضرت صلى الله والمسلم كم مجى موجود عماس الح كرصاب اكثر البياسفار مين متحفرت صلى المترعليد وسلمت فائب مجى موت محے۔ ایس اس صورت میں اوام کا تاہے کر حالت فیلیک میں التی ات بعيد فيطاب وندا زير حقر مون حالانك يربات كسي حروى بلك خود حديث ميس يرتصري كررى كه بعدوفات فرابت خطرب لدا كالبيت بدواكيا ربيس معلوم يواكر تبدبلي كاسبب تداوخصاب زنن بك وفات شريف كاصدمه تقاء يس ان وجوه سے ير بات معوم بول كراؤل وجدصى بي ايسفر بدلا بى بنيس اور معقول تے جوبدل اس كاسبىب يەندھاك بعدوفات نشريعت ك خطاب وتداجا ألا بنيس ساور بجرجة ووتسك بعد بدلت واستايي آنحفر كى تعليم كم مطالق التحيات بصيد كفطاب وزدا برصة اور اسس كى تسيم

ايك لطيف طنز

حشرت فاضل مصنعت نے ان لوگ ل يرجوند ئے يا دسول استد كو ناب أز كيتے بس

ایک لطبعت طنز کیا ہے ج بڑھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ حصر بنی کے الفاظ میں بڑھنے ندائ فائب كمسلامين جب أنسسكوم عليك أيها البين كسائة استدال كياجا تام تولعض وك اس كاجواب دية يس ك

يهال ندامقصودسين مكردكايت مع مخاطب شب معران كي بحرجب ان ع إجهام عب كرك ماطب معراج والحديث كو آب ملتے ہو تو وہ کتے ہیں کہ او وہ عدیث مان لی جائے توس ہے ؟ تحفرت صلى الشرعليد وسلم كاعرسش يرب نا تايت بوتاب رصاما كر مسدرة المنتي عه آئ مأن كى كوفى عديث صيح ياحن محد فين کے فزو کمپ ٹابت بنیں ہے۔

يرجيب بات مع كراكر فمازك التميات كومخاطية معراج ك وكايت قرار دیں قربیا م کے کو محل عنہ کو بھی اپنے قوا عدے مطابق کا بت کریں یامان

این اور مح عنه کا ایجادے وحکایت کا نام زلیں۔ اس کا کیا معنی د مایت مين توده زوروشوراور محلى عدس بالحل الكار _كيااس كوانت ليل ك حكاية مجى بحس مين محلى عندے كي بحث بنيور ما

خلاصر مجدث

فلاصر يحث كم طورير فاضل مصنعت في احياسات بيش كيّ مين ووريق مے منا بل میں۔ سطر سطرسے محبت رمول کی خوستبواڑ د بیسب اور لفظ لفظ عشق و بال كرآب حيات مين بيكابوام. ارمناه فرمات بين-

الحاص برمسلان كوچاجنے كر فاذميں آنحف شانسل الشرطيرة سلم كى طرف متوجه يوكرسان موض كب- اورفك ند كرس كراس مين فرك في العبادة بوء كيونكوب مقدرع كي طرت عاس كام بركيات اب جنتے خیالات اس کے خلاف بیس وہ سب پیہودہ اور فاسد سمجھ جا کیں گے اور اس میں چون و پراگر نہ ایسا ہی ہوگا جیسے ، بلیس نے حضرت اوم میدالسلام کے مجد سے میں کیا تھا۔

اب یہ بات محسوس کرنی چاہئے کہ دیب اس سلام کام انہ ایسا ہوا کہ عبادت عضہ یعنی نماز کا ایک حضہ اس کے لئے خاص کیا گیا تو وومرے اوقات میں اس کاکس قدراہتمام کرنا چاہئے اور آواب ملحوظ و کھنا جاہئے۔

اس کے بعد یرعبارت بھی جائے مقیدت میں سر شار ہوکر پڑھئے۔سلام کے آواب سکھاتے ہوئے ارشا وفر ماتے ہیں .

الفرض جب کسی فاص و تنت پی سسل مرض کرے توجا ہے کہ گال اوب کے س تھ گھڑا ہوا ور دستہ لیستہ ہو کر عرض کرے السّلام عَنیْدَ فَ یہ سَمَتِ کَ نَا سَرَسُولَ اللّٰهِ، اَلْسَدُ مُ عَسَیْدَ اللّٰهِ اللّٰهِ، اَلْسَدُ مُ عَسَیْدِ اللّ کیاستَ ہِ کَ نَا سَتَ کَ اَلٰهُ وَلَیْنُ کَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الل

ایک اعتراض اور اس کاروح برورجراب

کڑے ہو کوسیام بیش کرنے کے سلسے میں منگرین کے اعتراضات ڈھکے چھیے ہیں ہیں کہ ایفیں کوئی خاص ایجیت دی جائے۔ ایک ہی بات باربار وہران جاتی ہے لیکن فاضل معتمد نے ان اعتراضات کے جوجواب وسکے ہیں ان بین فکرد منظراد رفتم و تحقیق کی جو تدریت ہے ' انھیس بڑھئے اور مردھتے۔ ارستا وفرستے ہیں ا

قیام تعظیمی کی بھٹ

وگ اس کے گردہا تھ بائدھ کوڑے رہتے۔ یا بھراس تیام کی ممانعت ہے جائمی کا تعلیم کے لئے میں کی فوامش پرکیاجائے۔ اس کے بعد صفر ت موضو ف نے تی معظمی کے جواز پر دلائن کے انہار ساتھ دیے ہیں۔ جو پڑھنے سے تعلق ریکتے ہیں۔

قيام تعظيى كى ببنى دليل

الع وس قبام سے نیام عظیمی نہیں تابت ہوتا۔ حضرت فاصل مصنفت نے اس سے جواب میں کماسے کرچ تو گواے ہوئے کا حکم مردار کانسبت کے ساتھ ہے اس لئے یہ مفظ اٹا ہرکڑا ہے کہ کوئے ہوئے کا حسکم اخدرتعظم كے مخااورام كانام تيام تعليم قیام تعظیمی کی دوسری دلیل اص صدیت کو حضرت اور و دید دوایت کی ہے۔ وہ بران کرتے ہیں کہ ایک ول حضورا كرم صلى الشدعليدوسطم ابتى مبحدمين تشريف فرما يحف كدان ك رضاعى إب

يعنى حفرت عليم معديد كفوير أتشريت لائ أو مفورك النيس بمال في اين جاور خرایت کا ایک کوند بچهاویا - بچرحضور کی مال شخریت رائی تو ان کے الله دومراکوند مان مخاباً-اس حدیث دوس مکے کے خوصفور کا تیام اور سے۔

بچیایا میمرافیرمیں رضائی مجانی تشریعت لائے انتفور کھٹے ہوگئے ورائفیں اسٹ اس مدیث کے جواب میں منکرین قیام کی وف سے کہایا تاہے کردشائ بھائی كري مصور كاتيام اكر م ك ي بنيس منا بكر مكر بنائي ك ين عنا كيونك صفور الر اگرام كے فيام فرمك أو مال باب اس كر ياده مستحق تھے حضرت مصنف نے اس کاجواب دیا ہے کہ والی تواس مدیث بیں ان کے ایک قیام کی نفی تبین ہے ور عدم ذکر عدم قیام کا بوت نہیں ہوتا دوسے کہ بخانے کے لئے اپنی جادر بجادياًان كالرام كاليبت كان تخا ، ورفاعي بحال كرسليدي مديث ك الفاظيرين قام فاجس باين بيد يده ميني مفور كرس مرك اور اي مان المغير بعمًا إله الرحك فأفت كا وجب معنور كالخيام موتا توحد بنشك الفاظير موت گر صفور گفڑے ہوئے اور ابن جگریر اخیں بھایا۔ دومرے برکہ میک برانے کے سے

کھسک جا ٹا گانی مخا کھڑے ہوئے کی کوئی حاجت ہنیں تھی۔

قیام تعظیمی کی تیسری دلیل

ان کی بلیر اسمی مالت میں انتخیس تعدائے قرفیق دی وروہ سسلام کے آئے۔ اس کے بعد ان کی بلید انتخیس آئے۔ اس کے بعد ان کی بلید انتخیس اسمی آئے۔ اس کے بعد انتخاب دیکھا جند بیٹر مستریت میں کھڑے ہوگئے اور ان کا استقبال کیا۔ ان طرح فتح فیسیر کے وق حکم شنج منظمیار دیشی فٹر تبویل عنڈ جی وہشہ سے اس طرح فتح فیسیر کے وق حکم شنج منظمیار دیشی فٹر تبویل عنڈ جی وہشہ سے

اس طرح فتح فیبرکے وق حکم منجعظ طیاریضی مشر تعد لی عنهٔ جب عیشہ ہے واپس تشریف لائے توصفتور نے کوڑے موکر ان کا استقبال کیا اور فرما یا کہ میں نہیں متا سکتا کہ جعفرے آنے سے مجھے زیادہ توشی مولی ہے یہ فیبر کی فتح ہے۔ اس میں جرکہ کی ایک معلومیٹ اور المرمنین سے یہ دواگذاری ورا انداز مینوں تا تعالیٰ ہوئی۔

اس حرح کی ایک صدیت ام المومنین سسسیدہ عائشنہ صدیقہ دینی التد تعالیٰ میں سے بھی منقوں ہے ' وہ بیان کرتی ہیں کہ حضور کے مُنہ لیٹ بینے حضرت زید بن صار ثہ دینی اللہ تعالیٰ عہٰماجی ہجرت کے بعد مدیرہ مور ویاں تشریف لائے تواس وقت حضور

رتنی اللہ تعالیٰ عنہ ماجب ہجرت کے بعد مدیرہ منورہ ہیں تستریف لاے تواس وقت عصے میرے جرمے میں تشریف رکھتے ہتے ہیں نے دیجھا کرحضور اٹھیں دیکئے ہی کھڑے ہوگئے اور انعمیں کھے ہے نگالیا۔ میں تعدیر میں مثالہ معدر معدر میں کے ان کا محصد کو تا اور کا نظامی میں ارادہ

ان تینوں حدیثوں میں دومروں کے لئے نود مفود کا قیام کرنا ٹاہت ہوا۔ اور اس بنیاو پر برکہنا صحیح ہے کہ ندھرت یا کہ دومرے کے لئے قیام کرتا جا کر ہے۔ بلکہ سنت رسول بھی ہے ۔

قيام تعظيمي كى چوتھى دلسال

حضرت الوداؤو في البق سنن بين حضرت، إو جريره رضى الله تعالى عندسے به حديث لقال كى ہے وہ بيان كرتے ہيں كرحضور الوصل الله عليه وسلم حب جم لوگوں كسسانة بات كرتے بيخ اورسلسلة كفتگوضم جوجائے كے بعد جب حضور كوزے ہوئے تو بم اوك بمي كورے ہوجائے اور اس وقت تك كورے دستے جب تك كه حضور

ا بنے وولت کدے میں واقعل نہ جوجائے۔ اسسس حدیث سے صفوراگرم صلی اللہ علیہ وسلم کے سے صبی ہر کرام کا کھڑا ہوتا اور گھڑا رمینا تا ہت ہوگیا۔

قيام تعظيمي كي يانجوي وليل

بین او و اؤد او در کمت و در ک

بنیں تنی توام سے الازم کا تاہیے کے صفور اسمیں بیٹیاکر باہر بیلے جائے ہوں صالا نئے کسی حدیث میں الیسی روایت ہنیں منئی۔ اس مقام پرق صل مصنف نے امام پہنٹی کا یہ قول بھی نقش کیاہے کہ النذیہ م علی جائے ایک وجہ مارک کا جائے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں تاکہ اللہ میں تک کا یہ سینٹر کا کہ

علیٰ وجد الاکرام جائز کتیام الانفار لِسُعُنِ و نیامٌ طلعت لکفی بعن کسی کا اور کا ایمام و فات معزت معدے کے اور کا ایمام معزت معدک کے اور معزت معدک کے اور معزت معدک کے اور

قیام تعظیمی کی چیٹی دلییں

مضات الوداؤد كى به صديف به صفات المخول في ميده ماكشة صديفة وشي الدائون عنها معدوايت كى مها وه بيان كرتى بين كرمنفرت فاحمد المطفق بيضن بات چيك اور البنى جمله عاد من واهوار بين حضور ك سائق سب سے في ده مشابهت ركھتى القيس جيب مضور صلى الله عليه وسلم ال ك كمر المشر يعن له جائے قوده حضور كے لئے العظما كمرانى موص فی تقین اور مفور کے دست مبارک کالوسرستی تفین اور اکفین اپنی جسگر بار بيشاتي حيس ـ

اس صدیث کی روت فی میں حضور کے ایم سیدہ فاطروضی انترانعا لی عبدا کا قیام تقیمی ایک آدھ بارکا بنیں مختا بلک ہے ری وُندگی ان کامعول ہی یہ مختار مجتریہ بلت ہی گراف مِن اُزکر مرینے کی ہے کر اگر ان کا بر قیام تعظیم حضور کے زریک ناجائز مونا آؤتصور اس فعل ہے الخين لقِنينًا وك دين سكن جب حضورت أبية قيام تعقيبي سے النس سب روكاتي و دعور

سدى كولۇن كوكياس بسيماع كوده مين مصورك قيام مطلبى سے روكين -فيام تعظيمي كي ساتوس دلسيل

يرحديث حضرت الواماسر وفي المترتعال عندسامام طران ورفطيب بقدادى ف رد بت کی ہے جیا کر کنز اعمال میں اس کی حراحت موجودے ۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ ایک موقعہ محصوراً كرم سبيدياً لم صلى الله عليه وسلم في ارت وفرماياكه مرتفق ابنى حكا -لي جان كے اللے مكر بنوائم ووسے كے زائميں مديث كے لفاظ يہ إلى۔

يفؤم الويك من مجليسه الانجيام الا منوي متم لا يقرمون إدهين سمريف

ے دومرے کے لئے قیام تعظمی کا مرص جواز تابت ہوا بلکر استجاب می ثابت ہوگیا كونكم امركا ادتى ورجه استنجاب ب_ ادرعندمد بن جرف فناوي عديقيدمين مكهاب كرقيام زكف كي وصب الرفتة

كالمديشة برقوفيام كرنا وجب ب-دان كفق كالعداسة برب ان تركسه أَلُّ ن صَائرَ عَمَاعَتِي العَطيعَةِ وَوَقَوعِ العَلْسَةِ فيعِبِ دفعا لدَّ اللَّهُ -

قيام تعظيم كالمحوس دليل

اس حدیث کی بخاری اسم، امام احداد سان اور او داود عصرت اومعدفد؟ سے روایت کی ہے۔ وہ بران کرتے ہی کرفضور افرصل اسٹرمنیدو ملم نے رشا وفر مالا

دُا مِنَ أَيْحُنُهُ الْجُنَاسُ وَ فَقُولُمُوْ الْهَاجِبِ تَمْجِنْ (و وَكِيرَ وَاس كَ الْكُرْبِ بِيهِ الْ امی معنمون کی ایک ا ورحدیث بخاری ، سسلم-امام بخدد بودا دُ ونس کی اودتررزی

نے روایت کی ہے۔ وہ بیان کرتے ہیں کرمشنور ، کو مصلی الشرعکیہ وسیلم نے رشاو فرایا . ذا مُن أَيْنُه الجنَّاسَ وَ فَقُومُوْ إِسْهَا حِتَى يُخْلِفَكُمُ الرِيُوضَةُ حِبِ مَ كُلُّ جِنْهُ دیکوتواس کے لئے گیاہ جوجاؤادراس و تنظانک کیاہے رہوجب تک کروہ و تجیل

د ہوجائے ازمین بدا تار کرد کا نہ دیاجائے۔ ال دوان مديون على جناز على الم قيام كا علم مراحت ك تابت ہوگیا ہے۔

قیام تعقیمی کی نویں دلبیل

ير صديت عيد بخارى المسلم اور م مداين منيل دسى الداتعال عيهم البعين فعضرت سمل اين فنيف ور مضرت سعدان قيس رضى الشرقه ل عنهما مدوايت

ب حضرات بیان کتے ہی کر ایک دن ہم لوگ قادسید میں بیٹے ہوئے منے کے کھے وك الكرون أده مع أو ادهر الأدب مع والداس ويك كوب وك ال الديك و گول نے کی کہ ہر جنازہ فیرسلم کا ہے۔ ہم نے تعلیں ہوا ہے ویا کہ ایک بارحضور انح م صلی مشعلیہ وسلم کے سیاستے ایک میہودی کا جنازہ گزرا، حضور اکرم صلی الشریلیہ وسسم

اے دیکے کر کوئے ہو مجا کے کسی نے عرض کیا کرمنور! یہ مہودی کا جنازہ ب ادث و فرمايا كيا ده جان بيس بير

اس مديث كوابن تيميد في محمايني كتاب منتقى الاخياد مبن نقل كياب.

تمام تعظیمی کی دسویں دلیل

طيراني اوركنز العمار مين عشرت الوموى اشعرى دمنى الله تعالى هذ سيرصديث

نفتل كي تنكب ك معنورة ارمنا وفر ما يا كرجب تم مارك سائ م كون جنازه كريك توس كم الم كرام بوجادًا وربرتيام ان وشول كم الاسم جواس جناره ك

اس معینے سے نہایت صراحت کے ساتھ فرشتوں کے بیئے تیام تعظیمی تابت

۔ یہ عی ثابت ہوگیا کہ تبام تعظیم کے سے ویکن ضروری ہنیں ہے۔ بغرو یکھے بحی کسی کے لئے قیام کیا جاسکتا ہے۔ سبس ے سول کا جواب می ہوگیا جوتی موسلام ك وقعد يرجم سے كي جاتات كركيا تم لوك حصور سلى شرطيد وسسلم كود يجت موجو ن تھے صفحات میں جنازے کے لئے قیام کرنے کی جوہدیش گزری میں اس صدیث سے اس بات کی اچھی طرح وضاحت ہوگئی کرنیام کاحکم ان فرسٹنوں کی تعظیم کے لئے ہے جوجنازه کے ساتھ جلتے ہیں۔ فاضل مصنف كى ايك يمان افروز عبارت قیام تعظیم کے تبوت میں برسادی صدفیں بین کرنے کے بعد حفرت مصنف بنتھ ك طور ير تحريد فرمات مي-اس تقرير سے كئ فيام شرغانابت بو كئة ماب يرنبيس كد جاسكتا ك أخضرت صلى الشريليد وسلم برسلام عراض كرت وقت كور مدية میں تشہید بالعبادة ہے اور وہ جائز نہلیں۔ بلکہ جب جنازہ وغیرہ کے واسط عومًا تيهم ضروري موالونبي بك ك من بطريق اون ضرور

قرآن بين منصب رسالت كي تعظيم كاحكم فکرانگر ادر بھیرت افر در دلائل کے ساتھ نیام تعظیی کے جواز کی بحث مكل كريين كربيد وانسل مصنف فررسالت كي تعظيم وادب ك موضوع ير

عشق وعقيدت ادرايان وع فان كج كل بوط كسعائ بي ان كى نوسشبوت ينى منتام بيان كومع طركيخ رارشاد فرمات بير.

جداً بن واحاديث وأثاريهان كصبال بريارات مرارين مين ادب كي كس فقد مرودت سب - المكن يعطور بات معلوم كرف جاسيك كروب تك كسى في عقلت ول مين شبي مول اوب كا فعن عد درمهي مؤلد اس التي حق تعالى في الفرن الدينيدوسم كي عظمت كومخ تعن يراب ميں يان فرمايا ہے۔ (صفياً)

وال صليم مين جن أيمون كا فديعه إلى الدان كو تعنيم بنى كا تعريع عكرد بألياب -43222

يراني آيت

وَأَصِينَاتُ ه

إِنَّا ٱلْمُسْلِّنَاتُ شَاهِدِ أُوْمُنِيِّتُوْ بینک ہمنے آب کوسٹا ہر اور ةُ مُنْذِيراً لِلتَّوَّمِينُوا جِا للهِ · مبشر ورتذبربنا ومجيحان كرواسه الوكن تم ايمان ما وُ الندا ور س ك وُمُ سُوْلِهِ وَلَعَزِرُوهُ لَا وَ ﴿ تُؤْفِيا وَهُ رَثَّتُ مِعْوَاهُ الْكُرَّةُ * المورير ورس دمول كي تعظيم و توقير بجالا وادرصيح وشام خدك

تشبيح وتقدليك كروبه

اس أيت كرنيدين دمول كوميخ كريمين مقاصد بيان كے لگئے ميں ا یمان مقصد یہ ہے کہ لوگ القراوراس کے رسول پر ایمان لیس -

دومراطقىدىد يى كولك أس رمول كى تعظيم وتوقير ي لائس. تيس مقدريرب كروك جي ومشام البترك سيح وتقديس كري-

مرى نظرے اس این كريد كامطالد كيئ واب ير برحقيقت و في بوكى ك رسول كى تعظيم وتوزير كون مطبى اورضمنى چيز نهيل هيم عكرهب حارج ايمان باللندو الرسول ادرعبادت فداوندي رمول كي بعشت كابتيادى مقصد باسي طرح دسور كي تعظيم و

توقیر مجی میشت رمول کامفصوراعلی مے لیکن کس قدر صرب واقسوس کی بات بی کر

وگ عبادت بر تو مہت أرب وہ أرور ویتے ہیں بیکن رمول کی تعظیم و آوتے کی کوئی ایجیت نہیں محسوس کرنے - صالا مح ترتیب کے کھاڑے سے دیکھے قرآبت کر بیدھیں بیان کے بعدر مول کی تعلیم و آوتی می کا درج سے دع وت آو بہاں بالکی تیس سے فریزے ۔ بجر بدیات مجمی تا ہیں غورے کہ آبت کو بدیس رسول کی تعظیم و آوتی کے لئے کو اُن تفصیل نہیں بی گئی کہ تعظیم و آوتی کا محم میم مس طرح ، مجال بیس - اس کا کھا ہوا مطلب یہ ہے کہ دسول کی عزت و تحریم کے خوام میں واقل ہیں۔ اے کسی بھی طریقہ کشونی کے دہل توام کامطال یہ کرنا قرآن فیمی کے انسونوں سے نہ واقتل ہیں۔ اے کسی بھی طریقہ کشونیم سے دہل توام

اسسس آیت کریدگی تفسیر کے ذیل ہیں فاصل مصنّف کو یہ ٹوٹ مجی جیٹم بھیرت سے پڑھنے گے تو ہل ہے۔ تھے بر فرمائے ہیں :

ایتہ نٹریفکسیا ق سے ظاہر ہوتا ہے کہ استحضرت عمل الله علیہ و کم کی تعظیم و آوتی آپ کی بعثت مبادکہ کا مقصود اصلی ہے جیسی تعالیٰ ف ایمان کے ساتھ لام کے تحت بیان فرمایا ہے۔ مالیہ

دوسری آیت کر بیه

خَالَيْنِيْنَ الْمُنْفَانِهِ وَعَرُورُهُ مِنْ الْمِنْفَانِهِ وَعَرُورُهُ مِن الْمَنْفَانِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ مَن اللّهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ا

إِس آيت كرب كي تشتريج كرت بوك فاقتل مصنّف تخريد فرمات جي :

قرآن ملیم کی ن دو آیق جی نها بند ، بهنام و تساوت کسا او تعظیم رسول کا مکم دیاگیا ہے ان کے عدد و آن کی ہے تقارشین میں بنیا بند ، بهنام و تساوت کے سابقہ جینا ہے کہ رب انداز کی جناب میں رسول اکر مصلی اللہ سید وسنم کا مرتبر کی ہاہ و دو د دو دو اور ایس مشیر کے ان کی رفت کو تو آن کا سرصنی سے نقاب کرتا ہے کہ استدکی دخیا رسول کی مرضی کے سابقہ مشینک ہے ۔ ور رجمت و انقر کی دخیا رسول کی مرضی کے سابقہ مشینک ہے ۔ ور رجمت و انقر کی درواز و ان ہوگوں ہم میں بیٹر میں کے سابقہ مشینک ہے ۔ ور رجمت و انقر کی درواز و ان ہوگئی کیا شام ہمی دکھتے ہیں ۔

امی وغرب پر فاضل مصنف نے قرآن کر ہر کی منصرہ آمیوں سے ان سانی اندار احتمال فرمایا ہے کہ اسے پُریٹ کے بعد ہصمت مندہ ب عشق وعقبدت کے سمارہ گدائہ اور کیسندہ مردر کی لڈتوں میں ڈوی باتا ہے۔

فصوصت کے مسابقہ ہر آبت کے فرائ میں نہائشل مصنف نے چھٹی تکتے ارشاد فریٹ میں وہ حرزمیاں بنا لینے کہ قبال میں۔ اب وارا کے اشابان اور وید کا متون کی طہارت کے سابقہ ان آبات کا مطابعہ فرمائیں۔

تنبيسرى آييت

___تشریع___

یا بن کر بیداس دفت نازل بون جب جنده حالیه کرام حضور کے سائے جلا جلا کر

-5%

بات کرد ہے تتے ۔ جب یہ آیت متر بھڈ ثاناں ہو کی توحشت ہوکی صدیق رضی انڈر تعالیٰ عندا نے نشع کھائی کراب میں مصور سے اس طرح بات کردں گاجس طرح کوئی شخص راز کی بات کرا گئے۔

اس کیت کرید کے زیر افز عشرت کا رفنی اللّٰ العالیٰ عشر عضور سے انتی دھیجی کو ز میں بات کرتے مجھے کر مفتور کو دوبارہ کو چھنے کی ضرورت بٹر تی تھی۔

ادر صفرت نابت این قیس این شخاسس پرتواس آیت کریم کا اتنا گرااثر پلرکه و دست قدت اضطراب سے اپنے گرمیں گوشر شین ہوگئے۔ وہ اپنے ہاں آنے جانے دانوں سے کہتے سخے کہ جونک خلقی طور پر میری آواز طبندے اس سے میری ہی آواز حضور کی آواز پر میٹ د ہوں ہے۔ اب میرے سیارے انتال حیط ہو گئے۔ اور میں جہم کا مستحق ہوگیا۔

اس تم میں کئی دن تک وہ اپنے گرے یا ہر نہیں تکے بہاں نگ کہ ایک دن خود معفود جان فررٹ لوگوں سے دریا فت کیا کہ وہ کہ ل ہیں۔ تفتیش حال کے لئے جب

صمایر کرام اُن کے گفریکے آوا مخول نے بتایا کہ بیری ہی اَ دارْ حضور کی اَ دار بر بلند ہوتی عقى اس كي ميس محوسس كرتا بون كري أيت يرب بي بادب مين نازى بول ب ابيرے مادے الحال حيط موكئے وراب مير مشكان جيم كروااوركمال بر حضور كسام جب وكون فيرسارا تصديان كي توحضور فارشاد فرم ياكروه جنتي وبررجة بخرحضور كابشارت كمطابن جنك بمامرس وكنون في منصب شهادست ير

ددمری روایت میں ب كرحضورة أدى يكيح كرائميں اتے ياس بلايا اور را وفرا الكركي تم اس بات برواضي نيس جوكه تم وثيابين فيروف لاس كارتدك كررو اور خدا كى ماويس شيد كے جاؤر اورويتن كا دائى عيش تبيس كك لكائے۔ الخوں نے جاب دیا ! یارسول الله ادل کی اوری باشت کسامقرمین س مرراسی مون-

اب سس آيت كريد ك فيل مين مطرت فاضل مصنف كرنا أوات الماحظة ليك

اب مرعاقل و جائے كراس يرقياسس كرے كرجب ون ب ادبن كا يرجرتناك الجامب توهريك كستافيون كاكيا الخام بولاديهان ايك ويت اور مجه الين جائي كه اتنى مى ادبل كى جو اتی سخت مزامقرر کی گئی ہے و اس مرائے آخفرت صلی اللہ علیہ وسلم في عرف س كون در فوست نه لحى بلد اس كامنتامرت غِرِسُوْ الْمَى كَمَاكُر الشِيْرِ جبيب كُرْيُرِصَلَى . سَرْعِيدِ وسَسَلَم كُلُى الْرَ

فاحس معنف کے تبعرے کایہ آ ٹری معارمی جینے بھیرت سے پڑھنے کے قابرے

اى وجدے صحاب بميٹر خالفت و ترسيال رہتے بھے كركہيں اليي كونى تركت صادرنه موحبس عفرت اللي حق برا بالك يم . جب آ فلترت اس عالم من كرات ليت من كم توكيا وفرت كالجوديت

مرزاز بوكر نابرى الورير بحى جنت كذاستحقاق صاصل كرابيا

تسرستان نرمور

یا فیرت کہریا ن میں کوئی فرق آگی۔ نعوذ باالمقص فاللہ کوئی ا مسلمان بھی اس کا فنائل نہ ہوگا گیونکر صفات اللہ میں کسی تھ کا تغیر ممکن بنیں ہے۔ یہ س ہر مسلمان کو جاہیے کہ اس آیت کو نیہ کو ہمیتریٹی شظر مدکھے اور آنحفرت صل استراملیہ وسلم کے ساتھ فلا ہر و باطل میں سا مؤدب دے جیسے صحابہ دہتے سکتے ۔ اور یہ نرمجھے کہ هرت حضرت کے دو ہر دا دب کی فرورت متی اب بنیں ہے۔ اس سے کہ حق تفال ا ایٹ جیب کر بیصل الشرعلیہ وسسم کا بھیشر حاص ہے۔ درسال

٠ چو کتي آيت کريم

ان السَّن مِن يَفَعَنُون بِعِن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

تنشره

اس آیت گریرین اول کا تقوی شاص فوریر قابل ذکرے۔ سی کے متوازی اول کا تقوی شاص فوریر قابل ذکرے۔ سی کے متوازی است و دل کا موض ایسے جب کی بارے میں ان انتقول میں کیا ہے۔ وَنِ خَرِنَّ مُلُونِ اِی کُونِ اِی کُونِ اِی کُونِ اِی کُونِ اِی کُونِ اِی کُونِ اِی کُون کے دول میں وَفِل ہے کہ اور اِن کے دول میں وَفِل ہے کہ اِی اِی کُون کُون کُر حاتا اور ہنا ہے۔ یہ بات کر کھی ہوئے کہ دل کا مؤفز کے کہا ہے اور دو ایم مواقع ہے کو دل کا لفوی کی کھی ہیں آجا کے گا۔ کہا ہے اور دو ایک موقت سے سادی وزیاد تعن ہے کہ دو ایک طوف

اہینۃ آپ کومسدان مجی کہتے تھے نماز میں مجی شریک ہوتے تھے اور و و مرمی طرفت یہوں کے قددت ولی این کینہ مجی رکھتے تھے۔ ور ڈیمٹوں سے مل کرال کے خسال و نہائی طرح کی سیازش مجی رجائے تھے۔ اس باللی خیف کا اثر تھا کہ حضور کوجب کو ٹی تھے دستی ہی تو وہ خوشی مناتے اور جب حضور کی جل ست شاك اور فتح و کام ٹی کی کو ٹی بات ان امر مو تی تو وہ جلن کی آگ میں میلکنے تکتے ہے۔

رمول کی تفقیق سے جلتا اور ان کی رقعت شان کے انجار پر سلگیا، یہی ان کے ول کام تف مختاہ اور جب ان کے ول کی خواہش کے قبلات خدا کی طرنت کو گی ایسیا واقعہ رونما ہوجاتا یا کوئی ایسی آیت اثر تی جس سے حضور کی شان شوکت ہیں چیا دیا نہ مگ جاتے تو ان کے چہروں پر فست و نام اوی کی پیٹا کار پرسستی اور اندر ہی نار وہ ملکنے نگتے۔ اسی کیفیت کو توکن نے مرض کے بڑھنے سے تعبر کیا ہے۔

اب اس کے وفکس حضور کی عقبت شان سک اٹھار برایک پیخ مسمان کوجو توشق حاصل ہم تی ہے۔ اس کانام معدل کا تقوی سے۔ وال کا تقوی اگر ما بھا کہ آئی ہے نظر آنے کی جیز نہیں ہے میکن حرکات و سکتات مشوش والقاظ اور گذار وکردارے موس کی جیز خور ہے۔ وَاَل کی صفحت مندوں حضور کی تعربت میں کو قرصر سامیں تھیلنے گئت جو اور یک چاکیز و آمناؤں کے سامتا وہ میروقت میں کو موسور کی تعربت میں میکار میں سے کے اس عارب کے مواقع اسے یا میار میسر کیئیں۔ جبکہ پیماروں معضور کی تعربت میں کا ور تیا را پڑ جہانا

ہے اور ہر وقت اس کوسٹسٹل جس سکار ہنداہے کہ اس نوب کے مواقع کہجی وج وسی زائیں۔ چھٹم بھیر شداد ہوتا دونوں ہوج کی بیٹرینیسٹ ہے۔ کو اسپٹٹ پڑ وسسس ہی ہیں لکھڑ ''رسٹ کی۔ ''دست کی۔

ائی آب بیدک عد رہ اس کرت کے فریل میں فاضل مصنّف کی اس مستنگی ہوئی عبداً سے اپنا وسائع معظر کتھے۔

مسبحان الله الكس قدر رحت وقضل كادر بالوجز ك اوب والما أو المستحد من المستحد من المستحد عن المستحد الم

ادر بہت برے ابر دولیاب کا وعدہ می۔

اسس أيت تربيز الديمي معلوم بواكداوب مركس و ناكسس كونفيب بيس بوسكتار يددولت اللي لأؤن كرعف ميس كاليسب

جن كے قلوب استحان الى ميں ورك الري - إصال .

إِنَّ اللَّذِينَ يُنَادُونَ لَكُ اللَّهِ مِنْ قُرِرَ اعِ الْجُحَاتِ ٱلْمُزْعَمَرِ

يانجوس آييت

بينك جويد كري وتجرون یے میکارتے ہی ان یں ہے

اکتروگ بے عقل بیں اور گروہ

الوك هبرست كام ليتح يهان تك كر اسے خودان کی طرف ٹنٹرلین سے

جنفي توان كري ميس بهتر عقا ااور الشريخيّة و لاصريان ہے۔

لَا يُعْفِتُونَ ۾ وَ نَوْ ءَنَهُ عَنْهُ عُرْ

بیغیر کامت ہے کہ بندوں کو صداوند فروا محدال کے درباد میں حافزی کے آوا ب محلائ رليكن يهال اطاف كريماز كابرطوه مائت كالتحول ويحف كمعبود حقيق انے ایک بندے کے دربارمیں صری کے آوات واستے بندوں کو مکھمار بات سے کیا اس كى بعد مجى سى تعلىط قبى كى كوك كنهامض ب كر ايسابنده جارى بى طرح ايك ادن

اس کیت کر عیرمیں خاص طور پر وو بائیں اؤٹ کرنے کی ہیں۔ بہٹی بات انسے کہ یہ

صَيَرُهُ احَتَىٰ تَكُنُّ حَلَّ الْبَصْمُ

لَكُانَ خَيْراً لَيْهُمْ وَ اللَّهُ

عُقوْ مَنْ مُراجِعُمْ

بے خبرافدے وقعت بندہ ہوگا۔ معاذات فررہ برا برمی کسی کے دما رغ میں جوہر لطبعت کا عصر ب و سے برحقیقت استعیم

كرنى بوڭ كروه بندوجس إيه كارسول ب ايتينا أي ياي كامجوب بمي ب كيونك اس طرح کاموملرحا کم ویددشاہ کے ساتھ ہوتا ہے باعد اے کسی قاص الحاص الحاص

ہے ساتھ! نئیسری کونی جگہ بنیں ہے۔ اس کے ، وجود چ تحض پر تجینا ہے کہ وَ اَن بدت قیرا ك عدادت كا وصل بناتاب رسول كر عمر يم وآواب مكوليظ يدعيون في لكافين وه عرت ك قىم كى غدة أنبى يا بدويا نتى مين منتلاب - ؟ اورود مرى بات يرسي كروس كى كيفيت كرامتهارت جرم كى مزائيس مختلف بوتى مين الركون جرم عدا مرز ديواب قواس كى مزاسخت موتىب اورمير مواسبة و سر میں تحقیقت کروئی جاتی ہے۔ تصد وبلاقصد کی بنیاد برسزاؤں کا یہ فرق ون اون کی نظمیں بھی مسلم ہے۔

یہماں صورت حال بنا دہی ہے کہ حجوال کے بیٹھے سے بھوں کو ٹیکا نے و نے اونت کی نیت معنیس کادرے مختلک بارگاہ رسالت کے اوار معرفری کے نتی میں ان ے سیفلطی سردد و گئے ۔ داور کا عان کو کی جائے ترجائے پر اللہ و ضرور جا اناہے۔

اس لے آپ دیک رہے ہیں کر گنتے زم لب ولہمیں ان کی مذمت کر کئی ہے۔ کسی کو ع مقل الله وقوت كد دين كوني أى مدمت بيس اور يم سى ك بعدى درا الله عُلَقُون ترحینی کام بم لنکین کیان تفلوں کا کرے کی کوفسوں ہونے دے گا۔ ؟ لبيكن اب أكي تصويرك وومها أرخ كالجي معالعه كوين راى قركان بيل كي كمتان يسي بمى نظرات بي ميغول في ركول كى ومت كوديدة دوان تدارات ك

كلمات مجود كيام، ن كم باد عين قرآن كاروير اتناسخ عدد ويطّ كلاك بوجات يوب فيري سورة لب خداك بقروعلال كى ايسي ديني بوني آگ ب جى ميں الولهب أن تك سنگ را ہے۔ كفروشرك كاجرم قراس فرائن زند ك مين بزاروب باركيا بوگا بحر مجى منتيت الى كى فيرت جومت ميل بنيس آئى ليكن راول ك سيا كذ كسيناخي كاليك برم مرزد محا توسياما جبتم، بل يُرا اسس بريجي اور اسس كي جرار میں سے برے سے معلوم ہون کر جرم کے ساعة ساعة جرم کے ما تیوں

اورسائتیوں کی بھی پکڑ ہوتی ہے۔ آب اینامطاعد جاری رکھیں گے تو آپ کوامی تران میں دوگ تناخ بھی سے گا جس کے دس عیوب قرآن نے کھول کھوں کربیان کر دیتے بس بہاں بھے جربیں س کے شب کابول بی کوے وہ ہے۔ پیرحبس مذہبت اس نے دمول کی سنتان میں

كستانى كاجله كالاعتماا عدار كالخوصى قرردك كوس يروائى عذاب كى جربحى د کادی ہے۔ کتاب کے ضخیم ہوچ نے کا اندلیٹ نہ ہوتا تو قرآن مکیم میں اس طرح کے بے خار مقامات میری نظرمیں سے اسے است بی مربی کرتے ہوئے اب میں پھراپ ک

كر لفندر توجر عطرت فاصل مصنعت كان ايمان افردر ادستادات كى طوت ميدول كرانا جا بتا ہوں جو اسس آیت کرید کے ذیلی میں ایخوں نے ثبت فرم نے بیں - ارمشاد زىاتى:

اس ایت شریف میں جن لوگول سے حضرت صق المد عمیر وسلم کے

يرامد موت كا انتفارة كرك النيس يكار، خرد ع كيا ال كي تسب ارثاد بونام كروه ك عقل بيراب يرويكن جامي كران

ك دماغون مين كي نتور مخاحب كي وجرس ان كونجنون كما كيا . کئ الدبات ہے۔ يركمني كتاب مين بجي مذيل كاكروه جند ولوان نتن جوالعنا ق كرك آئے اور كو بڑ كركے ملے كار مكركت احادیث ولفاسيرے تا بت ہے کہ بہت بڑے ہوستیار اور مادی قوم کے مدیرول منتخب ہو کہ اس غرض سے آئے بچے کوشعرو سخن میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وقع ك شاع ورفطيب يرمعقت في بادجوداس كي في وقوت بنا ك جارب بير اس عنوم بواكر سنناس كا كه ورب-دراصل بات برے کرجب تک کسی کے عقل سائر میں کی بنس

مِولَى بِرْ رُون كِي بِرابِرِي كَا دِيوى بِنِين كُرِيّا. الرَّ يُحدِ بِي مُعتل بو إلَّا آدمی مجد سکتاب کر براز برای ن س کے ساتھ برابری کیو جو بر کے لی اس الناكرية لوحق تعالى ك نفل بم منحصر -ا بحاصل ح تن اورب وق في بداداون كي نص قطعي س

تايت بوكئي.

حصل آیت

____تشریح ____

لَا تَتَجُعَلُوْا دُعَاوُ الرَّسُوْلِ تَمْ اللهِ وَمِيان ومول كَ بَيْدِهِ تَكُودُ كَدُهُ عَادِ يَعْمِدُ لَكُ كَارِثَ كُو يَسَامِت الْجَرِوجِيةِ مَ بَعْضَاً - كَارِمُ كَارِيْنِ الْكِدُودُ مِينَ كَامِلُونَ مِنْ الْكِدُودُ مِنْ كَامِكُانِ تَبْرِد

اس گیت کرید کے ذیل میں حضرت فاضل مصفق کے یہ گزال بہا کامات ماہ حظ فرملیئے کے مصفرت موصوف نے اپنے علم وفضل کے کہتے کہتے جوام رات بجھیرے ہیں۔ تضمیر درمنش کے والہ سے ارسٹا و فرمائے ہیں ،

اس کے بعد حضرت قاصل مصنعت نے اس میت کرید کے ذیل میں یک جمیب غریب نکتے کا افادہ فردیاہے۔جس کاخلاصہ برے :

یہاں سے ایک بات ، درجی معلوم ہونی کہ قرآن تریت میں گویا ایک طرح کا افتر م نعت ہوی کارٹی گیاہے ۔ اور اسس کی تفصیل برے کہ پہارے کا مقتدر ہے کہ جس کو بھارا ہوئے وہ اپنی قرات کے ساتھ مقوجہ ہوچہ کے۔ اب اگر کسی کوشرت اس کے نام کے ساتھ بھارا جائے تو اس سے ندرت ، ثنا ہی مفتدر حاصل ہوگا کہ وہ اپنی فرات کے ساتھ بھارت والے کی طرف متوجہ ہوجائے گا بھی اگر اس کے کسی وصف تعاص کے ساتھ بھارے والے کی طرف متوجہ ہوجائے گا بھی ساتھ اس کے کسی وصف تعاص کے ساتھ بھارا جائے تو توجہ سے ساتھ ساتھ اس کی عظرت و تو بین کے بھارا جائے گا تھا ہے کہ ساتھ اس کی عظرت و تو بین کی بھی ہوجائے گا۔

می تہدید کے بعد یہ مجھنا آسان ہوجائے گاکہ یا دسوں اللہ اور یا ہی اللہ کہد کر پیادئے سے جہاں یہ مقصد حاص ہوتا ہے کہ جے پیاما جارہاہے وہ پیارتے و سے کی طرف متوجہ ہو جائے دہی ود مرا مقصد یہ جمی حاصل ہوگا کہ ہر پیمار میں حصور کی ہوت ورمات کا بھی اظہار ہوتارہے گا جومضور کے جملہ اوصاف میں سے سے

ایک اعتراض اوراس کاجواب

یرا وصعت ے بلکے جل اوصات و کارت کا مدار وہا ہے۔ اماع

حضرت فاصل مصنعت نے اس میں کر بید کے ذیبے میں ایک عزاض اوراس کے جواب میں بندایت شاندار بحث قرماتی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے : اس میں بندایت میں درائش ایک ساتھ ہے ۔

یمیاں ایک اعترات کی گیائٹش سکن ملتی ہے کراوامام این سمیل سے جو مدین شدنی این سمیل سے جو مدین شدنی این مربی ہے دوایت کی مدین شدنی این مربی این مدین سے دوایت کی ہے اور عالم نے کہاہے کر یہ صدیث صحیح ہے ورشیخین کی شرط برہے ۔اس میں یہ واقعہ

افنال ہوا ہے کہ جس زمائے میں حضرت عنزان فنی بطی الشرانعانی عنہ تخت خلافت پر جوہ فرمائے ، ایک صاحب ان کی خدمت ہیں کسی ضرورت سے ہر دور عاظ ہوئے سخے لیکن وہ ان کی طرف منوبہ نہیں ہوئے ہے۔ ایک دن امخوں نے یہ واقعہ حضرت عنمان ابن تعقیمت سے بیان کیا۔ امخوں نے مقصد کی کامیاتی کے سئے امخیں ایک عمل بتایا ورکھا کہ وضو کرکے دور کھت تر بڑھو ور مجیر یہ وہ کرواور ڈھاکے بعد اپنا مقصد عرض کرو۔ خدائے جا یا تو تیما ایکام میں

بِمَائُكُّ وَوَوَمَا يَهِ مِنْ مُنْ مُنْكُ وَ الْتُؤَجِّفُ لِيُنْكُرْ شَيْنِيْكَ مُعَيَّلُ اَشْهُمَ إِنَّ اَشْمُنَكُ فَ اللَّهُ مُنْكُورًا اللَّهُ مُنَاقِعًا اللَّهُ مُنَاقًا اللَّهُ مُنْكُولًا إِنَّ اَمُوَجَّهُ بِلِثَ إِلَى مَنْ إِنْ كَا جَبِيْنُ لِيتُقَاضِي إِلَىٰ اللَّهُ مَنْكُولًا لِيَّالُمُ اللَّهُ اللَّ اَمُوَجَّهُ بِلِثَ إِلَىٰ مَنْ إِنْ كَا جَبِيْنُ لِيَّدُونُ إِلَىٰ اللَّهُ مِنْكُ إِلَىٰ مَنْ إِنْ كَا جَبِيْنُ لِيَّدُونُونِ إِلَىٰ اللَّهُ اللَّ

اسسس ڈعاکا ٹرچہ یہ ہے ؛ یا القدمیں تجدسے سواں کو ٹ ہوں اور تنے سے پیارے بنی محد صلی الفرطیر کے وسیعلے سے جوئی دحت ہیں نیزی طرف متوجہ ہوتا

ہموں ریامحہ میں کہ ہے و مسینے سے اپنی حاجت کے ہار ہے۔ سیس اپنے دس کی طرحت متوجہ ہوتا ہوں ناکہ میری ہاجت پوری کی جائے۔ توکہ ہم میرے ہار سے میں قد اگے مطور مفارسٹس کر دبیجئے ۔ جنا بڑے امخوں نے اس ترکیب کے ساتھ ٹماڈ پڑھی اور دومرے وال حفرت فٹان غنی رضی اللہ تعالیٰ عندکی خدمت ہیں حاضر ہوئے ۔ انہی وہ ان تک سینے بحی نہیں تھے

کے دمیان نے ان کا بائٹے پکڑ اوران کے ہاس پہنچا دیا۔ مشرت عتمان کے برے انڈازو تکریم کے ساتھ انٹین اپنی سند پر بیٹیا یا اور فوراً ان کی حاجت پوری کردی۔ ور فر ما باک آئندہ نہیں کسسی حرت کی حاجت پیش آئے توسیعہ سے بیرے یاس آجا یا کرد۔ مسی دن و وضاحب حضرت عنی نابی خینے کے باسس شخ اوران کا سنگرم

مسمی دن وہ تساعب حفرت علی ن ایک تعبیف کے پاکسسس کے اوران کا سنگر ہ اواکر کے ہوئے کہا کرفید آب گوج: ایک نیر وسید آب کی سفارسٹن سے آج حنفرت علیان غلی نے ہری ماجت پوری قرمادمی اور دہ میرے اوپر اتنے ہر مان ہوگ

كرائنده مي اليمي ميراراستدكيل كيار حطرت عثمان ابن صنعت نے فرمایا کر مرسی آو اُن سے ملاقات محی بنیس ہو فی سے جس كى تركيب بين الحاكي وبنان متى-

اس سے سفادسش کرنے کا کوئی سوال ہی بعدائیس بوت بلکہ یہ سارا افراس فی اکا ہے کیو نکر صور پاک صلی الشعلیه وسلم کے عربد مبارک میں بھی می طرح کا ایک واقعہ بیش آیا تقار حضور کی مدمت میں ایک نابیٹا حاصر ہوا ادراس نے ور فورست کی کرمیرے نے دُعافرمائے کرمیں بیٹا ہوجاؤں جفورتے اے اس تمازی القین فرمان علی جیسے ہی اس نے دورگعت ٹماز طرح کریہ وعامائگی ابھی اپنی حیکہ سے اٹھا بھی نہیں تھاکہ اسب کی

ا منکیں روش ہوگئی۔ اس وقت سے سجت براری کے لئے یہ غاز مساول میں الح ہوگ۔ حضرت ا مام سخادی ف این کتاب القول البدین میں اس نمازے بارے میں یر اعراض نقل کیاہے کوٹر زے بعد جو دُعال جال ہے اس میں اختا محدے ساتھ حضور کوندا کیاجہ ، ہے جیکہ قرآن حکیم کی روسے نام کے ساتھ معفود کو بیکا دینے کی حمانوت ہے۔ اعول نے اس اعزاض کا جواب ير دياہے كرچ كو اس كار در وعالى على تو و

حضورصلى الشعليد وسلم في وى باس الى وعاك الفاظ ميركس طرح كا دود بدل بنيس كرناچاہے - اوراس كيمي وہ مناسب نہيں ہے كو وغازى: يُركُ سائفان لان د

كالمرا تعلق ب كرير لفاظ حضور كياريان مبارك سے تك يوست إي - (منك)

ساتویں آیت

يَّا يُبْهَا الْمُرِينَ إِنَّا مَنُوْا اے ایان دار از بن کوائی طرف متوج كرني كيريش راجناست كماكروميكر لَا تُنْفُوْ لُوْاتُ إِعِينًا وَقُوْلُوا الظرناكما كور

== لتربع == اس ایت کرید کی شان از ول یہ ہے کہ محودی مذہب کے وگ جے صورے كفي كرت وصفوركو ابن طوت متوجركرة كري اعداكهاكرة من جس كامطلب یر ہوتا تھا کہ حضور ہوری دعایت قرب ئیں۔ یعنی انجمی طرح بات فرہن فشین کراویں ۔ پہنا بخد انھنیں ویچھ کرصحابۂ کرام ہمی حضور کو ابنی طرف مقوم کرئے سے نئے را جٹا کینے گئے۔ میکن بہودیوں کے بہال نگرا ہِنا کا مفط گائی کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہیں اور بہودی کراعنا کے مفوظ سے بھی مراد لیئے تھے۔ اس بنیا دیری تھائی نے صحابۂ کرام کو مکی ہ

بعودی رَاعِمَا کُ افغانے بھی مراد لینے تھے۔ اس بنیا دیری تعاق نے صحابہ کرام کوسکر دیا کہ تم د عِمَا کے بجائے اُ فَظَلْ مَا کِها کرواجی جاری عرف شکاہ کرم میڈول فرما بین لیسی دہ لفظ ہی ترک کردومیس میں توہین کا بھی ایک پہلے ہے۔

جب صحام کوم کومعلوم جواکہ اس اخط میں ایا نت کامفہوم بھی شامس ہے تو محول نے اعدن کرویا کرحب کی زبان سے بھی پر کھرسٹو اس کی گرون بردو۔اسس کے بعد بھرکسی بہودی نے اس کلمہ کا استقمال نہیں کیا۔

اب اس آیت کو بد کے دیل بیں فاصل معنعت کے الم حقیقات رقم سے سکتے ہوئے یہ گنجدائے گرانمایہ ملاحظہ فرمائے۔ ارسٹنا و فرمائے ہیں ،

فاصل مصنف كايه دومرا يير وكات مجى جثم ببيرت سك برفض كفايل ب:

صرت مومنین کو مخاطب کرتے سے معلوم ہوناہ کہ اس تم کے اس تم کر اس کی یہ مثم اللہ نہائی کہ بوشنوں یہ الفاظ کے تواہ کا فریع یا صلات اس کی کو دن ماردی جائے۔ بالفرض کوئی مسلمان بھی یہ دفیظ بکتنا تواس و جرہے کہ وہ

حکم عام مختا بیشک اس کی گردن ماردی جان ۔ اورکوئ یہ شاہیجیتا کہ میں لفظ سے تہماری کیام او کئی۔

اب فور کرناچاہئے کرج الفاظ خاص توہیں کے محل میں مستعل جوستے ہیں محین اسمنے تسمی اللہ بلید دسنا کی نسبت استعمال کرنا خواہ صرحت کا کنا بھڑ کسس ورجہ جس موکا ۔ مسالا م

ی میں بحث کے خاتمے پر غیرت عشق وہ فاسس بھیتے ہوئے صفرت میڈن کے بہاتا توات بڈھنے دسط سط ہے ابوک بوند نبک رہی ہے ۔ اور لفظ عظ یہان کی تر رہ ہے ہے تیا جواجے :

اگرصحابہ کے دوہروش کے ازدیک ادجائی والاستوب آت یہ کوئی س تیم کے اضاظ کہنا تا کہ اس کے ختل ہے کو جاس ہوں سزا میٹر اب ہوا اس کے اور کیا ہوسکتا ہے کہا س زمان کو یاد میٹر اب ہوا اس کے اور کیا ہوسکتا ہے کہا س زمان کو یاد وہ بختہ کار کماں ہیں جن کی جست نے اسٹلام کے جمندے سٹر ق و مغرب میں نصب کر دیئے سخے ۔ ان خیالات کے جمندے سٹر ق و بڑائے کو کا تری زمان کی ہوا نو بھسکی۔ بڑائے کو کا تری زمان کی ہوا نو بھسکی۔ کے ماتو کہ و خاہے ۔ بھر می وابری کو دیکھی کہ جستانیاں اور ہو ایال تا ہی سٹراخیس وابری کو دیکھی کہ جستانیاں اور ہو ایال تا ہی سٹراخیس وابری کو دیکھی کہ جستانیاں اور ہو ایال تا ہی سٹراخیس وابری کو دیکھی کہ جستانیاں اور ہو جا دیال تا ہی سٹراخیس وابری کو دیکھی کہ جستانیاں اور

قاشش معدکت کی با حداریت بار نار پخست اور بریا داسینه وی سگرکسی دوزان س جها یک کرد پچنے کا بیا ویاف فیرست منتق دس بانام کا کرفی چیز موجود سینی - گراکب کی پؤرت بیداد ہوتی اور آپ کستانی رسول کے اللے خطرہ بن سے ہوتے تو ایک ہاڑھ منے ظری وك عرون كايرون بياء

لاَتَنْ حُنُوْ الْبَوْتِ النِّينُ إِنَّ

أَنْ يُؤْذُ أَنَّ تُكُمُّ الْوَعْمَامِر

عُنْزُكَا فِلْرِيْنُ إِنَّا إِنَّا وَ نَكِنُ

إذًا وُعِينُهُمُ كَا دَخُلُوا وَ

إِذَّا لَعَنْهُ ثُمُ كَانْشُوْرُوا وَ

٧ مُسْتَالِسِينَ لِحَدِيْثِ إِنَّ

وَ الْكُنْدُ كُانَ يُؤُوِّي السِّنِيُّ

فَيُعْنِي مَثَلُدٌ وَ السِّيرَ

لَا نَيْسُتُعْنِي مِينَ الْخُنَّ مِ

ر وا الحوي أبيت نَا أَيُّهُا الَّذِينَ الْمَعْولُ ١

اے ایان واوائی کے قیم مرت

اس وقت جاؤ جب تيس بالماماء ور وبال بينية كر كمانا يكن كا

منطاء لركرور ليكن جب تميي بلايا حائے آوجاد ورجے کی چکوآ

منتشر جوجا وُ اور بالول مين دل لگائے ہوئے وہاں سٹ بیٹے دہو۔

کھ تک اسس بات سے بی کہ

اذيت بيتى مع ادرده فرط حيا مع مجد بنين المستدليكن المرتعال مق باست كيف صحي بنيس زماتاء

اسس آیت کریدمیں بھی صحابہ کرام کو بنی کے کا شانۂ قدس میں دا فسیل پونے کے کاب برکھا ہے گئے ہیں۔ اب کون بکد سکتا ہے کہ فرکان حربت دوڑہ وہاڑ

اورهبادات كاحكام مكعانے كے في ازام مصب بوت كادب داحرام اس كالموضوع منى بنيس ب إس مختم تميدك بعد ب فاصل مصنعت كى تخرير كم مل لد ے این ایک میں معندی کیے ۔ ایت کر ایر کے ذیل میں رمنا و فرماتے ہیں:

ایک بارجف صحابه کهانا کهانے کے بعد انحضرت کے دوات خدت میں محوری در معمرے دہے جیدا کر مام طر برواؤں کی مادت ہوتی ہے۔

ن كى وجرس عفور نراج مشاغل مين مصروت موسك اور فرم ون مع كيد و ماسك. فرمن بركريه بات كسى قدر كراني فاعركا باعث موكئ اور اس کے فور اُ ہی بعد بہ سیت نازل ہوئی۔ اس سےصد ف ظاہر ہوناہے کہ بات مصحصور كو كراني فد طرمبارك مو بالسي قسم كا ملاب موحق تعالي ثایدنعبن لوگ به تمجیتے ہوں کے کہ قرآن متربیت عرف توحید اور احکام معلوم کر ائے کے لیے نازں ہوائے مرکز لیقین ہے کجب ال کیات مس عورو تامل کیا جائے گا توضرور یہ بات معلوم ہوائے گی لہ قر کن شریف عداوہ ان احکام کے انخفرت صبی انٹرعلیہ اوسلم کی عظمت اور آواب سے بھی دوشناسس کو تلہے۔ جب أتحضرت صلى الشرعليه وسلم كى او في كرا في خاعر كالحساط سی تعالیٰ کواس قدیمے تو وہ باتیں چوسرا سرکشیرٹان کی ہیں کس وہدر غيرت اللي كوجوسش مين لائل مول كي - (ميام) تعظیم وادب سلط میں حضوریاک کی عملی نعیبما

وین میں آمظیم وادب کی اجمیت وضرورت پر فرآن کی آبات کر بہرے استدلال کرنے کے بعد اب حضرت فاصل مصنف رسول پاکیصلی لنڈ طلبہ وسسم کی علی زندگی میں چند ایسے نوٹے بیش کر میں ہی سے نابت ہوجائے کہ قابل حشر کم جنروں کا اوب اور تعظیم النڈر باک کا حکم میں سے اور رسول پاک کی منت ہی۔ اس مونو ع پر حضرت مصنف کے جاروں ٹیس نقش فرمائی ہیں۔

پهلی حارمیث

> نا مرب كد لفظ وهيكم السلام بكي كيت قرآ لَ نرمتى جنه بُر هذ كي الله جمارت كاابترام نغرورى بغيار گرچه حدث اصف رست

طہارت آبت فرکن کی تلاوت کے مینے بھی شرط نہیں ہے۔ لیکن چوکیسلام حق تعالی کا نام ہے اس وجہ سے بلاطبارت اے زبان پر جاری کرنے ہے تامس فرملیا۔ کو فیاس ہے اس بات کی تعنیم بھی مقصور تھی کہ ایسے امورے گوناس کے کرنے کی اجازت جونا ونزاز کر نا اون اور انسب ہے۔

و درسری صدیت

منن الی داؤدیس صفرت این تفریضی النّر تعانی عنها ہے منوّں ہے کہ توم ہجرد کے جند اشخاص صفور کی خدمت میں حاضر ہوئے اور درخواست چیش کی کہ تحقور ہی دیر کے سئے بعد تک تشریف لے جلیں جومدینہ کے قریب ایک مقام ہے رہنا بُرمننوں و ہاں تشریف نے گئے اور میت مدر سسس میں تیام فرمایا۔ حضور کے لئے ان وگوں نے ایک مسند بچھارتھی مخیّ جس پر معتور میلوہ فروز بننے۔

تشریعت نے گئے اور میت مدد سس میں تیام و مایا ۔ حضور کے لئے ان وگوں نے ایک سند چیار تھی جن پر مصور عبوہ فروز سخے۔ اس کے بعدات لوگوں نے اپنا اصل مدعا بیش کرتے ہوئے کہ کہ بہاری قرم میں ہے کسی شخص نے ایک عودت کے ساتھ ڈنا کیا ہے۔ اس بادے میں کہ سیستھ صادر فرمائیں کہ اسے کیا مزادی جائے۔ اس درخواست سے جواب میں حضور نے دستا و فرر یا کہ تومات مشکوائی جائے۔

جب وہ وگ تورات نے کر آگئے توحفود مسندے نیچے آتر آئے اور ڈرات کو مسند پر رکد دیا کرمیں تھے یہ اور تیرے اتارے والے پر ایمان نے آبا۔ اس کے بعد فرمایا کر تہما دے اندر جو بڑا عالم ہوائے بلال ڈ۔

جنا بخد ایک جوان آیا اور اسس نے قدات سے نابت کرویا کرمہودی مذہب میں زان کوسکار کرکے کی سزاہے۔ یہودی اس سزا کا انکاد کرتے تھے۔ 1 مشامی اس عدیث برقبصرہ کرتے ہوئے فاضل مصنف ارسٹا و فرماتے ہیں ا

وجود مل اس المالے میں قرات تو بیت وقعیمت شانی نافی بیکن حفور نے اس کا بی اعزام کیا کہ خوصت میں نیج تر گئا در قرات کوستر برجاز دی ا

تيسرى حديث

اس کے بعد فائد کھیر کے اندر تبشریف کے اور وہاں دور کست تماز بڑھ ہاں موقعہ یہ ویکے کہ وہاں حضرت ابراہیم اصفرت اسماعیں اور حضرت اسماق علیہم السمام کی تصویریں ویواروں براس طرح بنائی گئی ہیں کر حضرت ابراہیم کے ہاتھ میں تبرہے جس کے ذریعہ کھار فال لیا کرتے تھے۔

معنور نے یہ تھویہ ہیں دیچ کو ناپ ندیدگ کا اظہاد کرتے ہوئے فرمایا ڈاکٹکھٹٹ انٹٹٹ کا کاک ، ٹیر اجیٹے گئے کششور کا جائٹ ٹن ک ج ۔" انٹر ال تصویر بنانے والوں کو بناک کرے معنورے ابر اہم تیروں سے قال بنیں گئے سے گئے۔ س کے بعد معنور نے زعنوان منگوا کر اُن تصویروں پر ہوت ویا جس سے تشوع میں چھیے گئیں۔

اب اس معدیت کے ذیل میں مطرت فاصل مصنف کی بر آبیان افروز عب ارت جشم عقیدت سے پڑھئے۔ ارت اوقر مائے ہیں :

ظا ہرہ کہ برتصویری جی یوں ہی فی طعادی کی تطادی کی تطادی ہے۔
قرابین کا حکم صادر ہوچکا تھا۔ علاوہ ، زیس ان تصویروں کو ان حفرات
سے نسبت ہی کیا تھی وہ قوجند احقوں نے اپنی طبیعت سے جس عی
ایا بنا لیا تھا۔ مگر اتنی بات ضرور تھی کہ ان جعفر سے کا نام ان زشی
تصویروں کے ساتھ منسنگ ہوگیا تھاجس کا کی ظاکرتے ہوئے حضور
معلی انڈرطیروس نے سے ان کومٹایا می قدمعر زحفران سے سے ورنہ

مثائے والی چیزوں کی وہاں کچھ کمی ندھی۔
سجمان اللہ اکس قدر ہاس اوب مقاکہ جہاں بزدگوں کا نام
اگی بچروہ چیز کسی درجہ کی باطل بی کیوں ندم واس کے ساتھ بھی
ایک طرح سے اوب کی دعایت کی گئی۔
ب مقام خورہ ہے کہ جیب خود کا مختفرت صلی الشیطیہ وسستم جن
کیا مرتبہ حق تدائی کے نزدیک اجرابہم علید السعام اور تدم البیا وسے
ایل مرتبہ حق تدائی کے نزدیک اجرابہم علید السعام اور تدم البیا وسے
ایل اصل میں ویں سے واصل حال میں مار تھیں ویں وی اور ا

کامرشہ حق مدی نے کر دیک اجراہیم علیہ انسانہ کو روز کا جاتا ہے ۔
بڑھا ہواہے ، بسی ہے اصل چیز دن کے ساتھ کی صرف نام کا کھا نا
کرتے ہوئے ادب کی رمایت فرمائی توہم آخری زمائے کے مساماوں ا
کوکس و دجہ کا ادب ان آثار کے ساتھ کر ناچلہ ہیں کا بطور و اقعی
آخضرت صلی نشرطیہ دسلم کی طرف منسوب ہونا کا کھوں مساماؤں کے عظیمی سے ناجت ہے ۔
عظیمی سے ناجت ہے ۔

ا ور اگر با نفرض حضور کی طرف ان آثار کی نسبت صحیح بھی نہ ہو تو کم زکم اس کا تو محافظ د کھنا چاہیے کر وہاں مضور کی نسبت توہیہ -ا درطرقہ تماشا برہے کر ہی نے ناوم ہونے کے وگ اس عقیدہ والوں کو الٹا مشترک بناتے ہیں۔ کو الٹا مشترک بناتے ہیں۔

بوتقى حديث

صحاح سے میں حضرت الواج ب انصاری سے برحدیث مروی ہے کے صفور اگرم سبیدهالم صلی انڈر سبیر وستم نے رشاد فرمایا کہ درقع حاجت کے دقت نرقیلے کی طرف منہ کرواوراس کی طرف چیٹے کو و۔ اور دومری حدیث میں چھے صاحب کنتر معاں نے حضرت مرقد این مالک سے روایت کی ہے احب میں حضور نے س حکم کی علت کوب کر بیان کر دی ہے۔ ارشاد فرمات ہیں کہ پوشخص دفع حاجت کے نئے بیٹے تو اسے چاہیے کہ وہ قابلہ کی سمت کا احترام کرتے ہوئے اس کی جوت مشرکر کے ذیجے۔ بچراس کنزامیاں میں بھی صدیث مرسیل جی ہے جس میں حضورے استفاد ڈیا ہے کہ جٹخف مجول کر تبلہ کی طرف منہ کرکے پیٹیاب کرنے لگے ۔ ہیریاد کانے ہی قبله كاتعيظم كمضال سدر بجيرك والمفض بينا اسس كالناه بخبش وي

اب ان حديثور ك ويل ميل حطرت مصنف صيد الرحد في اليفي حظيفت وقم ع علم وعرفات كم جو كل إل كل خلاك بي اس كى توستبوت ايناوما ع معطر كيم ا ادخاد زماتين :

كُرُ عَقِل أوساس كام لياجائة توب بات تعجى تجه مين نر آئے کی کران حالتوں میں قبلہ کی عرف سنر بابیٹے کرا کیوں من ہوا۔ خصوصاً اس مقام میں جہاں سے كعيد تربيت سينكرون برارون كوس -8, 2. 20 à L اگراس مقام برکوئی تخص برا عزاض کرے کرکعبر سفریت ارتقهم جاوات ہے۔ اس کی طرف صرف عمار میں متوج مونا استال امر کے مٹے کا فی مخالسیکن ہر وقت اس کی تعظیم دل میں جائے رکھٹا اور حاسب تمازے طاوہ دوسری حاسوں میں ہی اس کا دب سحور رکھنا کیا طرودی ہے۔ تو س کا جواب پرہے کہ س تسم کے اسورس عمامیوں کی مجھ کو کھ دخسان ہمیں ہے جو ہوگ آواب کی حقیقت اوراس کے تَقَانَوَلَ ہے دا تعب ہیں ان کی طبیعت خودگو ہی دے گ کر تفیلت و شر فت وان چیزوں کے ساتھ مرحالت اور بروقت میں فواد قریب جون یابیدمو وب رہت خروری سے۔

عب بيت الفرش يون كو برسبب شرافت بدرتبرت س جوا

عبارت كا يرصم بح عبم بعيرت اورو بده جرت سير عن كان ب

که هر نزدیک اور دورو الے پر اس کا اوب حذوری نظر ایا گیاتوجیے ا

ذر ابھی فرربصیرت ماصل ہے وہ مجھ سکتاہے کہ فاص حبیب رب الفہین صلی الشرعلیہ وسلم کے متعلق آداب کی کس تدر فنرورت ہوگی۔

بارگا ورسالت بین صحابه کرام اورا کا برامت شیوائے اوب

اس عنون کے تحسن محضرت فاضل مصنّف نے احادیث وسینیز کی ستند کتابوں سے ایسے بیے واقعات جم کئے ہیں کہ احضی پڑھنے کے بعد ایاتی اصاس کو کیے ہیں کہ احضی پڑھنے کے بعد ایاتی اصاس کو کیا ہے ان کے آداب کی انہاں ہوجاتا ہے کہ منصب رساست کے آداب کی جمن نز کتوں کو محالیہ کرام اور اکا براست نے برت کرد کھایا آج ہم ان سے واقف تک جنیں ہیں عن کرنا آوٹری ہے۔

ہیں ہیں علی گرنا کو ٹری ہے ہے۔
اور بر واقعات ان کوک کی بہت ہم ایک عبر تناک تازیا نہ ہے کم مہیں ہیں جو
انتظیم والب کے ہرموقعہ پر ہم ہے موال کرتے ہیں کہ حضور نے کہیں اس کا حکم دیا ہو
اوکتا جوں بیں و کھائے۔ ہم ان سے جانیا عرض کریں سے کہ محائیہ کرام اور اکا ہر سن کے
یہ واقعات جو کسنے و لے اولاق میں درین کے جارہے ہیں آپ کھیں غور سے پڑھیئے
اور بتا ہے کہ حضور صلی انڈ طغیہ و سکم کہ ادرے میں جس اوب واحز ام کا انفوں نے
مظاہر و کیا تھا کیا حضور نے اعضی اس کا حکم دیا تھا۔ ؟
مظاہر و کیا تھا کیا حضور نے اعضی اس کا حکم دیا تھا۔ ؟

مطامرہ میں تھا ہے مصورے الحین اس کا طور ہے ہوا ہوا۔ ؟ کلاش بسیاد کے بعد ہی آپ کواس کے بارے میں جنور کا کو ن حکم نہیں منے گا۔ مو اس کے کھی انداز کا براقت نے ہرموقعہ پر قود اپنے باك كا تقاضا محسوس كيا اوسامے پور كيارليكن جہال مرے سے بيان ہى كا فقدان ہو وہاں ايان كا تعتاضا محسوس كرنے كاموال ہى كر ہم جيد ہوتاہے۔

اب دل كانلاص كرس ترجيم عفيدت داكرك ان وانغات كامفالعد كي،

عام صحابه كاستثيوهُ ا دب

صحاب كرام كونبي يأك حنسل وأدعليه وسنم كساتفكسي والهازعفيدت وجبت متى من ك فيوت بي مصنت كتاب نے كنارة بيش ك بك غائندے كي زيان جودال الميز

شدوت بیش کی ہے، وہ اہل اید ن کی آنھیں کی شندک در در الم شوق کی مظوں کے ئے ایک اوبرہ نفراے۔ راویان صدیف بیان کرتے ہیں کرصلے صدیب کے موقد پرسٹادید و لیڈس نے عروه نام کے ایک جہاندیدہ مخص کوحالات کا جائزہ لینے کے لئے اپنا فرائدہ بنا کی وادى كريديين مير يعيى - اس في برون مي النودك الشكر كايا أو وايا وقدم ير

صحائد كرم كى جال نثارى وروالها تجذيه وارفتكى كريى اس في مناظر ديج -جب ده ك اظهاركيا وه أب زر سي في كفايل بير اس في كماكد و

والبس اوث كرمكر كي توصناد يرزمينس كرماع عن الفاظ مير اس في النير وان "اے میری قوم اسم ے کعید کے پروددگار کی کرمیں نے اپنی زندگی میں بہت ہے وات ہوں کے درباد و بھے ہیں۔ قیصر والسری جیسے مطوت و جبروت وا بے سل طین کی بیٹن گا ہوں میں بھی گیا آ موں نیکن جیں و اہمانہ محبّت کے سیانخہ محد کے اصحاب محد ک کرتے ہیں اس کی مثال میں نے کسسی بادشاہ کے ور ارمیں منیں تھی۔ میں نے دیکھا کرجے وہ ایتی ناک صافت کرنے میں تو ان کے اصحاب آسے اپنی ستھیلیوں پر کے بیتے ہیں وراسے اپنے جسم اور

مندير علية بي اورجب ووكن كام كاحكم وية بيرة س ك تعييل ك ي بر مرحض ايك دومر يرسفت كراب ادرج وه وضو كرت بير أواعضائ وضوع جويان أيكتاب مع صل كرف کے مشاعلی بداس ورج ایک دو مرے پر کرتے میں کر جے جنگ و جدال کی افزیت اُجائے گی۔ اور صحابہ کے وادن پر محد کی ایسسی ميب يمان رسى عدكون الى معركر اللين بنس والحمكا-

اس واقدیں تہ بن غوریات بہت کہ کوئی شخص برنہ بنت نہیں کرسکنا کہ صحائہ کرام کومنٹورٹے حکم ویا مفاکر جب میں ناک صدف کروں تواسے اسٹے باتھ پر سے کر اسٹے چرسے اورجیمی پرمل لیا کرو۔ اورجیب میں وضو کرتے کے لئے چیٹوں توآ شفتہ جب ل

چہرے اور جیم کوسل نیا کرو۔ اور جب میں وفنو کرت کے لئے بیٹوں آو آشفتہ حد ل مرواؤں کی طرح میرے گرد جمع جوجایا کر واور تبل اس کے کرمبرے حضا کے وفنوسے ٹیکنا جوایاتی زمین پرکڑے تم اسے بنے ہاتھوں بروک اواور اپنے چہرے اور جسم

یرواوں ن طرح میں کے حود ہی جوجان کروارد ہیں، ان کے حدیث المار استے جہدے اور حسام کے دولت کا دولت اور استے جہدے اور حسم بر معلومہ بلکہ میں سال اور میکا مرشوق صحائیہ کرم کا خود، بنا بر پاکیا ہوا تھا۔ اس کے چیجے نرفد کا کوئی حکم تھا نہ رسول کا برجو کچے بھی فقا وہ خود ان کے ، بیان بالرسول کا تقاضا تھا جسس

کے مجھے میں ندان سے کوئ قلعی سرزد ہوئی اور دانفس کی کوئی شرارت در میان میں ماکل ہوسکی۔ عاکل ہوسکی۔ اور پیرنگذامجی قابل فورسے کرحضور کے حکم سے بغیر صحابۂ کرام سے و لہا نہ جذب

کا ید مظاہرہ اگر حوام و ناجائر جو تا توصفور یقینا ایسے صحابہ کرام کو س سے دوک ویتے لیکن عدیث کی کتابوں میں میں کو فی روایت بنیس منتی کر صفور کے صحابۂ کرام کواس طرح کے اظہار مفیدت سے منع فرمایا جو۔

ان ساری بانوست برحقیقت انتی طرح واضع بوجانی به کرحننور نه بھی حکم ویں جب بھی عقیدت و تعظیم کا تقاضا پور اگر ناصحائہ کرام کی سنت ہے۔ اور دوسری بات بربی معلوم ہوئی کرتعظیم و عقیدت کا وہ عمل جو کسی منح منصوص سے متصادم نہ ہو حضور کی طرف سے اسسس کی عام اجازت ہے۔

جالورون كاستيوهُ ادب

منن احدادرنسائی کے حوالہ سے مواہ یہ لدنبر میں بدحدیث نقل کی گئی ہے۔ حضرت نشس رضی اللہ تعلی طاعنہ بیان کرتے ہیں کہ مدینہ منور و میں کسی نصاری کے پاسس ایک اونٹ مختاج ہس کے ذریعہ وہ ایٹ بارغ میں پائی جا کہ کے ایک بار اسس کا دیما رخ فراب ہوگیا۔ در ایسا گڑا کہ کوئی اس کے قریب نہیں جاسکتا تھا۔ اس درمیان میں وہ انصاری ایک دار جیش کی ند میت میں واقعہ جے ادراس

اسی ورمیان میں و دانصاری ایک دن حضور کی فدمت میں مانفر ہوئے اوراس کے گرنے کا واقعہ بیان کرتے ہوئے کہا کہ بان نرطان کی وجہسے کھیت اور بارغ مرجہا

يرقصه سن كرميضود التقصى يركر مائة اس ياغ مين تشريعند للمحق رجيضة اونٹ کی طرف بڑھنے لگے قوالصاری نے عرض کیا۔ حضور اِ یہ ادنٹ یا گل کئے کی حرت

خطرناک مولیام می ندایشر ب کرکس آب ير علدز كردے د حضور نے زمايا لَيْسَ عَلَى منع باس عجواس كوان عكول فعره بنيل يد

مدیث کردادی بران کرے بی کرج بنی اورف نے حضور کو این طان اندایت الماتے ہوئے دیکھاوہ تیزی سے دوڑ اور صور کے اگر سیدہ ریز ہوگی جنسور تے اس کی بینانی کابال بکر جس سے وہ بالکن سخر ہوگیا۔

یہ عدیث حضرت برہے بجی مردی ہے۔ ان کی روایت میں بیان واقعہ کے بعد میں اتنااف قب وصفور مرائع وال كاسجده دير ہونا و ي كرفتا بيا موش ك كرجوان وبها مركم مقالي من من زياده من سفينا ب كريم آب كوسجده كرير-

حضورت جواب دیا کم کی نیشرکو جا ارتبین که ده بشرکوسیده کرے

اس مديث ك ديل بن فاشل مصنف كاير شاندار ترصره برهة -

جس كياس عقل سليم اورفيم ستفيم جو توده به سكتاب ك كس قدرعظت أتخفرت تعلى الله عليه وسلم كى صحارك ام ك بیش نظر متنی که وه حضور کو سجده کرنے سے انے تیار ہو سر جس میں كال درجه كاتذلل ب.

عبادت كا يه كرا المي چيشم بديرت سے پر صف كے قابل ہے -

أتحضرت صلى الشرعلية وسعرك استقسم كاعظمت جببي صحابير کے دلوں میں متی ایک مذیت میک مسعانوں کے تغوب میں دہی مو افسوس كرچندروز س بحروى مباوات كافيال اخرى زمان ك ا بجض او كون كرون مين مايا اور كويا ير فكر شردرع جون كرودس پائیں جو کفار وصفر کین کیا کرتے سے تازہ جوجائیں۔ کہیں اِنٹیکا اِنگا اِنٹیکُ بِتشکیکٹ میں فور دخوص ہوتا ہے۔ اور کھی کہاجا ناہے کہ ہم اوک کو حضرت نے محالی کہاہے اس کے حضرت بڑے محیاتی ہوئے۔ اب اس خیال نے ہماں تک ہینچادیا کہ وہ کا بات و حادیث منتخب کی حیاتی ہیں جن سے ان کے ڈھم میں منقصت سفان کلتی ہے۔ اور وہ احادیث جن میں انخفرت جس انتظمیر وسلم نے ہر او تواقع کی

كملع حفود كي كسرثان كي اليان كرج قين المساوا

حضرت عرفاروق رضى الله تعالى عنه كاشيوه ادب

کنزا حمال میں حضرت عمرضی امتر تعالیٰ عشہ سے مروی ہے کہ ایک بار انتخوں نے عشور افارصلی نشرطیہ وسسم سے عمرہ اد کرنے کی اج دُت طلب کی۔ جا ذرت مرحت فرمائے کے بعد حضور نے ادمت وفرمایا ،

لا كشَّمَانًا بِيَا أَرِينَ مِنْ دُعَا وُلِثُ مِرِم مِينُ! ابن دُعب مِين أَمِين يادر كَسنا

حشرت عمریان کرتے ہیں کرحضوں کا یہ ارسٹنا و میرے نز دیک اناگراں بہا مخاکہ اس کے مقابے میں تمام دوئے زمین کی ملعنت بھی ڈیچ تھی۔ یہ واقعہ بیان کرتے کے بعد مصنعت کتاب نے اس گستان فرتے ہر اشتی کاری قرب دگائی ہے جومعنو داکرم سبید عالم صلی الشرطیر وسم کے ساتھ اپنی جسری کاخواب و پھتاہے کہ وہ تلا اتھیں گے ارشاد فر ماتے ہیں :

صفور کا بارٹ دس کر یک تفس کے دل کی وہ صاب ہونی کہ بیان ہے اور میں زمانے کی کے وگ اس حدیث شریعت میں اور اس انسانی ہے۔ زمان کے تقدم اور سے مسئی کا ایس کے کہا خوت امراضانی ہے۔ زمان کے تقدم اور تا فرے اگر کچھ فرق ہے تو صرب بڑے اور چیٹ کا ہے بین حضرت تا فرے اگر کچھ فرق ہے تو صربت بڑے اور چیٹ کا ہے بین حضرت

يُرَب مِمَانُ بِورَ اور بِم تِجِرِثُ مِحَالُ . فعودَ بالله من ذ الله

ایس شخص کو اس حدیث شریب سے اس قدر مصر ملاکر مر میں بھسری کا مود سمایا اور یہ فیال آگے پڑھنے بڑھتے بدان ک ويمنع كليا كران كُنْتُمْ إِنْ لَيَشَرُ مُبْلُكُ مَرْ لَكَ بِهَا ويا- ب يُرْفَض أسى وصى يى دى كريسان قود يواسى ورور كوك دير يود مثاید اس کے خیار میں یہ بات کھی ندآل بوگ کہ ہم کماں اورشان رحمة للعالمين ومسبدام سلين كماس خ چر نسبت فاک را باعدالم یاک سلطين البيض فأدمول اورغلامول كوبجائن بكدو باكرت بس ا المِنْهُ خُود احاديث بين واروب كرتبه رب غلام أسارت عن أن من اگر باوٹ ہ کے کینے سے خدم اور غدم اے آفا کو بعد فی تھے لگیں آوجہ نہایت ہے اوب اور اتمل سمجے جا کیل کے رحفہ ت اور انھی اشر تعالى عشر با وجود اینی او بت اور دلنانت نثان کے اپنے کر ب کو مفتور کا عبدا ورغمام كهاكرت سخد ببيها كامندرك بي حاكم في منارك معیداین انسیات اس مضمون کی عدمیث روایت کی ہے۔

محرطى تؤابت كالطهاق بمخضرت صلى الندعلب وسلم برودست مِوَنَا تَوْوه والداور بدر بزرگوار كالخياك ان كا دُواج منها است كو حق تعانی نے اصاب المومنین تعینی مسلمانوں کی منال قرارہ یاہے میکن م کے ماہ موہ میں تعان ہے اس داجت کی بھی تھی ڈ مادی جیسائر قرآن كالراب أبت رم ما كان مُحَنَّلُ كَا أحد مِنْ تركِ لِكُمْرِ ع اللهرم اليق محد تم مي عداد الما مرح ياب بنيس بي- المقال

حضرت الويكرصدان كاشيوة ادب

بخاری شریعت پی بر دریش و و در این معدساندی سے منقول ہے و و فر مائے بین کاری شریعت پیل بر و دریش و دریان فر مائے بین کاری کے دیک و دریان فسط کر اے کے لئے تشریعت کے دستان اس قبیلہ ہی بیں گشریعت دیگئے ہے کہ منافر کا وقت ہوگیا۔ اذان کے بعد جب جاعت کا وقت ہوا توسید نہری شریعت کے موفور مو کون سے حفور سے موفور سے

اسی درمیان میں حضور تشریف لائے اور صعب میں کھڑے ہوگئے۔ جب نمازیوں نے حضور کو دیکھا تو حضرت او بڑھ مدن کو خروا رکرنے کے لئے ہائت صدمتنگ وینے گئے۔ جب حضرت او بڑنے دستگوں کی آو زمتی تو گوشز جنتم ہے دیکھا کو صفوران کے سمجہ صفرت میں کی مربوں سے دیکھنے کی فیار میں سمجہ سنڈ کا

ے دیکھا کر صفوران کے پیچے صف میں کاڑے ہیں۔ یہ دیکھنے ہی ڈور اُ وہ پیچیے ہٹنے کیے۔ حصورتے انتیاں اسٹارہ فرمایا کر اپنی جگہ پر کھڑے رہو۔ اس برانعوں نے اپنے وولاں ہائنا اٹھائے اور صفور کی طرف سے اسسس

اس براسوں کے ایک دو وی باتھ است اور طوری کا تھا ۔ اور طوری کر است میں مرتب است کے است میں موست اور طوری کے است موست افزائی برخدا کا سشکرا داکیا اور یہ بھی بہت کو صف میں مکرت ہوئے آوالو کم صندی معقود امامت کے مصلے برکشریف کے جب مصور نمازے کا اپنی میگر پر کھڑے وہو آتے ہیں سے دریا لت فرمایا کہ جب میں نے طور قبیس حکم دیا بن کہ اپنی میگر پر کھڑے وہو آتے ہیں

اس علم فی تعییل سے کوسی چیز مانغ ہون ! حضرت الو برنے جواب میں عرض کیا کہ اوقی تن کا بیٹا ہرگز اس اوکی ہندیں کہ رسون الشرصی الشر میں وسلم کے آئے ارام بن کر کارام و

اس واقعہ کا فام ی بہلو واضح طور پر اس حقیقت کی نشاندی کر تھے کے حقیق اور کی سیفت کی نشاندی کر تھے کے حقیق اور کے صدیق اور کی کی لیکن اس کے باو جود وہ الم مان نہیں کے جاتے بد حضور کے سب سے بڑے تا بعد ارکبے جاتے ہیں۔ کا قراس کی

آب إلرافى مين إتركر موجي على توآب يرب منيقت والتع بوك كونا فر ماني مے وی تک مکم وینے واسے کی تحقیرظام ہو آئے ہوں لئے ناذم فی و بر اسجھا مات ہے اور ای مے بالمقابل فرمان برو ری مے وائد مکم دینے والے گاتفظیم مکتی ہے اس سے ومال يردادكو الجاكماجا تاب

لیکن محکمی مقام پرمعاملہ اس کے بھکس جوجائے ور نافرمانی سے حکم فینے و نے کی عظمت اللہ ہر ہونی ہوتوالیس نا فرمانی جا کر ہی نہیں جگہ قابل تھیں ہے حب کا اتل رحضرت او كرصدين رضى الله تعالى عنه كاس على مع والب المفون تيهي روسشنی د کھلال کے ہے کرمنصب رسالت کا دب دائٹر ام دین کی اساس ہے جب بعظیم کی بنیاد برحکم کی فشاف ورزی قدب تحسین عمل بن سکت کے تونایت بواکر تنظیم کا حسکم الناج عم بنیں ہے بغیر ملم کے بھی ٹی کی مظیر ک ج اے گی۔

حضرت على مرتصني حنى الله تعالىٰ عنه كانتيبوهُ ادب

مسلم شريع مين حطرت براء بن عازب رضى الله تعالى عندس برحد يت منقول مع كاصلح صديبير كے دن صلحنا مدكى عبارت حضرت على رضى الله تعالى عشر لكم و ب تے جب انفوں نے صلحت مرک پر مرخی تھی کہ دور ا کما کانٹ عَلَیْہ مُحَدِیْکُ فَا سُّ سُوْلُ اللَّهِ . يه وه مُكات بن ين برحدرسول الشَّرصلي الشرعليد والمرت معايده كيا. أو كفارم يخر م كائدون كي طرف سے اعتر عن بواكد اس كا غذ يروس لند كا مفط بنیں لکھا جہ سکتا کیونکہ اگر ہم ان کو الشرکا رمول بی مانے تو اُن کے ساتھ جنگ بی کیوں کرتے ۔ برمُن کو حصتوراً نے حضرت علی کی حکم دیا کہ رسول نشد کا نشظ شا دوا در اس كر جلّه ابن عب والله مكتور حشرت على كے جذر مشيدت بين مرشاد مو كر بواب ديا۔ مًا أن مِنا الشَّين في أمُّعُنا مُ رب و مُنْفس بنيس بول كرسور، اللُّه كالفظام اللَّال حضرت علی کا بہ جواب س کر صفور نے خود اپنے ہاتھ سے س مفظ کو قلم تو کرد مااور اس كي حكيرير إبن عب والتربكها .

اب ان دوون صديون كرويل مين حضت وطل مصنف في معنيدت

کجوجوج ارت بھرے ہیں ان کی جگ سے اپنی بھیرت کا ور بڑھا ہے۔ ارت او منسریاتے ہیں ،

اب تعلی انظری فترورت سے کہ باوجود کے آتحضرت میں اللہ علیہ وسٹم نے مضرت الدکھر کو پیچے ہٹنے ہے منع فرمایا اور مشرت الدکھر کو پیچے ہٹنے ہے منع فرمایا تو مگر اللہ کا لفظ مثالث کا امر فرمایا تی مگر ان دو آول مقرات ہے مگم کی تعییل نہ جو سکی حال نکوش آنا کی کا صاف وہم یکی ادشاد ہے کہ ما آشکش الش سُول کا فَحَشَی کُرہ کے ما آشکش الش سُول کا فَحَشَی کُرہ کے اللہ اللہ میں جس بات کا عکم کر ہیں آئے کہ و ورم میں بات ہے مینے کریں اس سے بازر جو۔ اور دوم مرمی آیت

کرو ورجی بات سے منے کری اس سے بازد ہو۔ ور دور کی آیت میں در شاد بادی ہے کہ کسی مسابان مرد اور عورت کو یہ افتیاد ہیں کرمی الشرادداس کے دسوں کا کوئی حکم صدر بھوجائے تو وہ اس سے مرتالی کریں !

یبان ایک فلجان بیدا ہوتہ ہے جس کے المالہ کے کے تقی فظر ورکاسہ اور وہ ہے کہ س کا آو انکارہی نہیں ہوسکتا کہ ان حفرا سے عدول حکی علی میں آئی اور وہ می اس موقعہ پر جبکہ آ تخفرات صلی اللہ علیہ وسلم خود برنفس تقیس موجود ہیں اور رو بروحکم ہے

رہے ہیں۔ اور اس بات کا بھی ، تھار بنیس ہوسکتا کہ ان حضرات ہیں گیا مرتابی کا مادہ ہی نہ محتا کہ ایک اسٹارے برجان وید بیناان کے کے بچھے بڑی بات نہ تھی ۔ اور یہ بھی نہیں کہہ مسکتے کہ یہ عدول حتی فدا اور دسول کی مرضی کے فیلات تھی کیونکو اگریہ بات ہوتی تو تو و

عقور مخیں تنہیہ فرمائے بلکہ کوئی آبت نازل موجاتی۔ ب اس قلجان کا ازالہ ای طرح کیا جاسکتاہے کہ اُن صفر ن کا یوسس ادب جسیج دل سے خفا دہ ایسا با فردغ مخاکداس کے تفاہد یں حدور حکی قابق النقات ترب فی۔ اے ڈرا نبورت حال کی تشکش کا اسازہ لٹکائے کہ ایک طوت بعض نفیس سب د فرسلین آصف سائے حکم وے دہے ہیں اور ا دوسری طوف وں بھا وب کا اس قدر تستہ ہے کہ کر تھبل حکم کے نئے شہر ہوتی کو اوپ کی شریرہ می کرنا بڑت ہے جواد ب کا مقتقا اتحا۔ اب برخوش کچے مکن ہے کہ جب تص قصی کے مقد جوان اوپ کا مقتقا اتحا۔ اب برخوش کچے مکن ہے کہ جب تص قصی کے مقد جوان اوپ کا اوپ کا ا

حضرف عنه وغنى وضى الله تعالى عنه كالتبيوة ادب

کٹنز میں امیں حضرت حفائ فی دفتی مقرقعالی حفہ سے منقول ہے انفوں شے فرمایا کرمیس ون سے بین کے حضور اکرم صلی القرطبیہ وسم سے بعیت کی اور دبینا وابنا با مقدان کے بابخ میں ویااس ون سے آئ تک میں نے اسپنے واسپنے باتھ سے بخ شرطاہ گرتیس جیکو ۔

اورکنزا معال بی بین عفرت اس رقشی الله تعالی عشدے پر دوایت می سنتری ہے کہ یک ون تغورکسی پر رقامیں کشریف نے گئا اور و بان بہ مکانیایں رونی افزار جوئے رای درمیان ورواز سے پر یک تخص نے وستنگ وی حنفور نے دخت اش و کوئم دیا کہ ورواز و کول دواور دستنگ وینے والے کوجنت کی بیٹارت ووراور پر فریمی ویدو کر مہے بعد وہ فلیفٹہ ہوں گئے۔

عدات الدر النس فرمائے میں کو روازہ کول کرجب میں باہر کلا ودی آورون کی بردون کے بیان باہر کلا ودی آورون کی بردون کے بردون کا میں کہ دوازے بردون کے دروازے بردون کی کورٹ کے دروازے بردون کی کورٹ کو اور درتک و بنے دروازہ کو برا کے دروازہ کردو کہ برے بعد اسے جہد کو دیا کہ دوک برے بعد اسے جہد

فليط ينف كا مقرت عاص بوكاء مضرت النس قرمات بي كرور واز و كول كروب ياب میں او دمی کہ در واڑے پر حضرت عرفاروق کھڑے ہیں۔ رادی کتے ہیں کہ بھی کچھ عرصہ تبسی گزیر اتھا کہ چیز کسی نے درواڑے ہر وستك دي عفور في حضرت نس كوهكم دياكه درواله كلول دواور دستك دين والے کو اُسے جنت کی لیٹنارت دواور اُسے پرخیر می چیزیاد دکر عرکے بعد وہ خلیتہ مول گے اور وہ قتل کئے جائیں گے رحضرت انس بیان کرتے ہیں کہ وروازہ کول

كرجب مين با برنمل توديجا كرور وانب يرحفرت عنمان كثر بين- وه اندرك ورعوض كياكر ياسول الله إمين تعيى كسي كاف بيك كى تحفل مين شريك بنيس بوا ورنر میری زبان می جوث برا ماده مول- ادرس ون سے میں نے بنادامنا بات حصورے دست مبادک میں دیااں دن ہے آئ تک اُس با غف سے این مرر کا اکونیس جيوا-صفور فرمايا- يهي بات مع عمّان. يعني ابني غرير ك دجرك وجرم باركاه

فداوندي مين تماري مقبوليت ب ان دوول حديثوب كي ويل ميس حضرت فاحسل مصنّفت كرير ايدن افروز كات ملاعظ فر مائين جن عدل كى كرين كلتى إين د ادماً وفر ماتيني -

اب يهاب يبلي بير ديجينا جائيج كرحضرت عني ن رضي. الأرثعان عنب بيت ك وفت أتحضرت على المدعليد وسعم كالتدين

جو بالقريا عقاس من كس قعم كافر وست مبارك كاروكيا عما حبس كاس قدر دعايت كي كئي ل باطن کا حال آو دی وگ جانتے ہیں جو س کے اہل ہیں تین المام مين كوئى اين بات لظرنيين أنى فيعقل سوسطالتيم و كرفي مدا إحتفاد ميمان ليد توده بانك دومري بات ميا غرض کھ بھی ہی کسی مسلمان سے و مکن نہیں ہے کہ مفرت عثال كال نعل براعراض كرفي اور تعل بي كيسا جس پر خود سنار ع علیمالسدم کی دخامندی کی مبرای مول ہے۔ مجر

یہ بھی نہیں کہ اس قسم کاخیاں صرف اُنہی کا تھا بگہ اس قسم کی ہاتیں اکر صحابہ د تابعین سے مروی ہیں۔ الحاصل اگر چہ حقیقت اس کی معلوم نر ہوسکی لیکن اعتقاد مان بیسنا پڑے گا کہ جس چیسنز کو دست مبارک یا جسم شریعت کے مس سے مزافت حاصل ہوگئی اس میں کسی نرکسی طرح کی فضیلت ضرور آگئی۔

تبعره كاير مطر مجى حيثم بعيرت عرفي في كابل ع:

پور دو مری بحث طلب بات پرہ کم شرمگاہ میں کوشی ای برائی رکھی بحق کہ وہاں مترک ہات پرہ کم کر شرمگاہ میں کوشی ای برائی رکھی بحق کہ وہاں مترک ہاتھ نے جا کہ وہ بھی ایک قضوب دوسر اعضا کی طرح۔
اعضا کی طرح۔
اب سومنے کی بات برے کہ اس عبی کرابرت سے تو وہ طبعی ہے اب اب سومنے کی بات برے کہ اس عبی کرابرت کو بھی اور سازی برا ھائی ہوا کہ اور سے برا ھائی ہوا کہ اور سازی برا ھائی ہوا کہ اور سازی برا ھائی ہوا کہ ایک ہوت والوں کو معظم کے آگے جھکتے اور اسسی کا احترام کرتے برجبور کر وہنا ہے۔

احترام کو برخبا ہے۔

حضرت عمر فاروقی رضی الندعنه کاستیوه اوسب کنزانعال میں عضرت عبدالرحن این ابی سیانی سے منق ل ب کرمدینہیں ایک شخص کانام محد مخارایک ون عشرت عرکبیں سے گزد رہے تھے کہ ایخوں نے سنا کرمورنام واسلے تعن کو یک آدمی مُرا بھلا کہدر باہے۔ یہس کر جانتے جانے وہ رک گئے اور

اس شخص کوم کانام محد مخدا اپنے قریب بلایا اور قرمایا کرمیں دیکھ دہا ہوں کہ تہمائے۔
نام کی وجہ سے نام پاک کی ب وسی ہورہی ہے اسس سے ہی ہی سے میں تہمارا نام
بدل دہا ہوں۔ اب ہی کے بعد سے تم بجائے تحد کے عبد الرحمٰن کے تام سے بھائے۔
جا وُ گئے۔
میں در میان میں حضرت نم کی تنظر حضرت طلحہ کے بیٹے پر بڑی ان کانا مہمی محد
مخار صفرت نم نے ان کا نام بھی بدلتا جا ہا قوانھوں نے کہا کہ جہرا نام حضورت کے رکھا

ہے۔ یہ سکنتے ہی عضرت عربی سکتہ طاری ہوگیا اور فرمایا اب تہما را نام کوئی نہیں بدل سکتا۔ اس واقعہ کے ذیبی میں مصرت فاضل مصنف اپٹی غیرت ایمانی کا جاوہ د کھائے جوئے، د مشاد فرماتے ہیں۔

المجی کسی ترکسی طراح کی شرافت طرود پریدا بیجاتی ہے۔
اگر چہ برہات عقل میں آنے والی نہیں ہے لیکن جب اسس
باب میں صراحت عدیثیں دارد ہیں تو اہل ایان سے براب ہوسکنا ہے
کہ حصور کے اوشنا دیے مقد بلے میں عقل کی میں ۔ بیان تو امی کا
نام ہے کہ جوحضرت نے فرما دیا اسے ہے جون وجرا مان نیاد اگر
دوطفل کے مطابق ہے تو فہما ورزعت کواس اوشا دی کے گر قران
کردیا۔ فلاصہ یہ کرکسی چیز پر مبترک نام آنے کی وجہے اس جبینز کا
محرم و محترم ہوجانا سف رائ باک علی متد بطید وسلم کے ارسفا د

حضرت الومكرصديق حتى المدتع الىعته كاليك وثنيوه أذ كتراممال بين يه حديث فض كر تخيب كرابك دسياتي حضرت إد مجرصدي الشقالي

عنظ کی خدمت میں حاضر ہوا در دریا فت کہا کہ کیا آب رسول نشر کے تعلیفہ ہیں۔ آپ نے جواب میں فرمایا چنیں ہیں خالعہ ہوں۔ جو ہری نے مختار لصحاح میں لکھا ہے کہ خابطہ گھر کے اُس فرد کو پکہا جاتا ہے جس جس جس کوئی خوبی نہ ہو۔ چوبحہ خلیعہ جانشین کو کہتے ہیں اس نے از راہِ ادب آپ نے

جس ہیں کوئی خوبی نہ ہو۔ چونکے خلیفہ جائشین کو کتے ہیں اس کے افراہِ اوب آپ نے اپنے کو اس بغظ کا مصداق ہیں تھیا۔ اور اس مفظ کو ایک اپنے نفظ ہیں تبدیل کر دیاجی میں تعدادت کا ماد دبھی باتی رہا اور اور سے بھی ہا تھے ہے ہیں گیا۔ اب اس ور تعربی حضرت فاض مصنف کا یہ بن افرور اور باطل موز تبھرہ معادف فرما ہئے۔ اورشا وفرر نے ہیں :

جب حضرت الو مجرد التي جيم معلم التيوت فليط والشد إب ا أب كوصفور كا فليط كيفيس : من كري أن ان وكون ك من ميس بم كو نسا لفظ استعمال كريس جو نهايت دليري سے معفود ك ساتھ ا مھائی کارسنت جوڈ تے ہیں۔ معلوم ہنیں اس برابری سے ان کا کیام فقد ہے۔ اگر انے آپ کو وہ لوگ حضور کے برابر کرنا چاہتے ہیں توحضور کے وہ فضا کل و خصوصیات بوکسی بنی مرسسال کو فصیب ہنیں ہوئے ، ن کے اندر کھاں سے میدا موسوائیں گئے۔

ادراگر این برای کرے دو صفور کی شان گرانا چاہتے ہیں تو ان لوگوں پر بان کُٹ مُند ، آ بَسِنُ مِنْ مَنْدُما کامضون صادق آتا ہے۔ غرض کمی طرت سے بھی اس کلے میں فیرگی داہ لین ہے۔ رسات اس

ایک ہی شیوهٔ ادب متعدد اکا برصحابہ کا

دلائل لنبوة میں مفرت قبات پیٹی کے مقلق پر روایت نقل کی گئی ہے جن کی

ودادت مفودے پہلے ہوئی تھی کہ کسے ان سے دریافت کیا کہ انڈٹ اکٹیر اُم مُ

مَ سُولِ اُنٹو مَسَلَّی انتُّاتُ عَلَیْنِ وَ مَسَلَّدٌ آپ بڑے ہیں یاریوں مثر اِنفوں نے

جواب دیا کہ گئی مُرمِ مِنِی وَ اَنَا اَسَنَّ مِنْنَا ۔ بڑے تو وی ہی ہی البذ بیری عر

زیادہ ہے۔

نہ یادہ ہے۔
اسی طرح کی دوایت ولا کل البنوۃ میں حضرت عنی ن عنی رحمنی انشر تعالیٰ عنہ کے
متعلق بھی نقل کی گئے۔ ان سے بھی کسی نے بہی سواں کیا تو اکفوں نے بھی جواب میں کہا
متعلق بھی نقل کی گئے۔ ان سے بھی کسی نے بہی سواں کیا تو اکفوں نے بھی جواب میں کہا
ال سے بہلے ہے۔ اسی طرح کا مشیوہ ادب این نسا کر اور بن نجار نے حضور کے بچیا
ال سے بہلے ہے۔ اسی طرح کا مشیوہ ادب این سے بھی کسی نے او بچیا اتفا کہ اگر منت المنت میں میں میں نہ وہوں یا گئی المنت کے المنت میں عمرت بہلے بیاد اور بولی الموابوں
تو الحضوں نے بھی جواب میں بھی نقل فرد ن ہے کہ ایک موقعہ برصفور اکرم صلی النظیم والم مصلی النظیم والم موقعہ برصفور اکرم صلی النظیم والم موقعہ برصفور اکرم صلی النظیم والم مصلی النظیم والم موقعہ برصفور اکرم صلی النظیم والم موقعہ برصفور الم موقعہ برصفور

نے فودان سے دریافت کی کریں بڑا ہوں یا تم بڑے ہو ۔ تو انتوں نے کمال اوب سے جو یہ وہ تو انتوں نے کمال اوب سے جو ب ویا کنٹ کا کیکڑ کا انگر کھڑا کا لائشن مِلْات ماہے ہی بڑے ، ور

یز دنگ ہیں ' میری توصرت عرز یا دہ ہے۔ اب ان سب دی روایات کے فیل میں مصرت منصف کے فودانی احساسات کے افتی برعشق و ایر ن کی طلوع ہوئی جسم صدادت کا بیر منظر دیجھے۔ فرمانے ہیں ؛

اب اس ادب کو دیکے کہ باد جود یک اس موقع بین لفظ اَلْبُر
اور اُسَنْ دولؤں کے ایک ہی معنی ہیں۔ مگر اس لحاظ سے کہ لفظ
اکر مطلق بزرگ کے معنی ہیں ہجی ستعمل ہوناہ صرحت اس کی
نفی کردی اور جمور آلفقہ اَسُنْ کا قرکیا کیونکر مراحۃ مقصود پر
ولالت کرنے وار سوائے اس کے اور کوئی لفظ نہتا۔
چہر ق بل خور کوئد پر ہے کہ جب حضرت عباس مضی انڈ تھان فنہ کے
جن کی تعلیم و کر مے خود آ مخضرت صل انقد علیہ وسلم کیا کرتے تھے اور
صدیق کر جو بارگاہ رسالت کے سب سے مقرب اور معتمد کے جائے

ادب کا کاظ د کھتاجا ہیئے۔ (مسیم)

حضرت الومريره رضى الله تعالىء تدكا شبوهُ ادب

، کاری شریعت میں حضرت ابور اقع سے منقول ہے کہ ایک دن حضرت ابور رہ دختی الشرق الی عند مدید شریعت کی کئی ہے گزر دہے سے کہ اجا کک حضورتی پاک صلی القدعلیہ وسلم کاسامنا ہو گیا۔ حضورکو دیکتے ہی وہ چہب گئے جب تقول می ویر سکے بعد حاضر خدمت ہوئے کو حضورتے من سے چینے کی وجہ وزیافت کی ۔ انتوں نے عرض کیا گئے اس وقت خسل کی دابعت بھی۔ اسس حالت میں مجھے آپ کے ماشنے آنا فل من اوپ تسوس ہوں ۔ یہ من کی حضور نے رسٹ وفر مایا مشتب تھا ان الذکھ ا

موم: نجسد ، بندم، بوتا-

اب اس والله کے ذیل میں مطرت مصنف کا یہ ایدن افروز بیان بڑھئے: رسٹاد ذرائے جس:

حضرت الوہر برہ جوس ماست میں ایک ہوئے سے تھا ہر ان کی حفل کو مجمور کرکے ان کے دل کو اس ادب پر مجبور کردیا متعالی تر وہ بجی جانے سے کہ جنابت کا جسم جس سرایت کرنا امر حمی ہے جس تی مہمیں ہے کہ دو سرے کوس سے کر اہت محسوس ہوادر برجی نظا ہر ہے کہ اس کا افر دو سرے مک متعالی نہیں جوسکتا۔

مرجندا مخفرت صلی اندوییہ وسلم نے سئد ترعیہ بیان و مدواکہ سلمان مجس بنیں ہوتا مگر کلام اس میں ہے کہ اس حالت میں حامر مورٹ ہوئے۔ کو اس حالت میں حامر ہوئے۔ کو اس کے اور کیا کہا جا سکتا ہوئی۔ سوا اس کے اور کیا کہا جا سکتا حضور کو ناگوار ہوتا تو حضور حارات کے ماتھ انتیں متع فرما ویتے کہ آئدہ وہ اس تحقیق کا اور دور کی ایسکن حضور اس نکتر ہے واقعت کے کوئی کا مورٹ کا تجس نہ ہوتا کا ماتھ اور سے کے کا ماتھ کا میں ہوتا کے ماتھ اور سے کا میں ہوتا کے ماتھ کے کہا میں مورٹ کا تجس نے دور تعت

علم صحابہ کرام کاسٹیوہ اوریٹ مستدرک اود ماکم پن مفرت عبدائٹر بن بریدہ سے برصریف نقل کی گئے ہے

کہ ہم اوگ مصنورا فارسنی انتریکیہ وسٹم مگے دربار میں جب صاحر ہوئے تو ڈور ادب ہے کوئی شرخییں انتخاصکانا تھا۔ ادر مشدد کے ہی میں حضرت عبدالرحمٰن این ڈیلے سے بیرروات مجمی منتوں ہے۔ وہ فرصائے ہیں کہ ایک دن میں مسجد ہموی شریف میں حاضر ہوا۔ دمجھا کہ ولک حلفہ بناکر اس طرح ساکت وجا مد بیٹے ہیں کہ گو باان کی گردنوں پرم ہی تہیں ہیں۔

(PCT-)

توبیب جا کر دیکھا اوان سکرین میں حضاب کنامینہ بیٹی انٹرانعا فی عند نیٹر بیت ڈرمامیں ، . معمور کی مدریث بیان کرد سکے ہیں ۔

اب ان صفی کے ذیل میں مدنت مصنت کے بدوج برور ما قرات مدانا فرمائے۔ استفاد فرمائے میں:۔

ب فردا رمائے کا انقلاب ایکے کو اس نے ان عشرات کے اسلک سے ہیں گنان دور کر د ، ب غورت و کی ہ کے توری سر باکل ایرسکس موگیا ہے است و دب و درخ و بن کر تحرف رر باکل اگوا ہے است و دب و درخ و بن کر تحرف و و اسلام عرب کے در بھر و ہ فود ابنی خیریت کے در بھر و و کو در ابنی ترجیع ہوا تین مسئولین کر ہے گئا ہوں کہ بین کا توری کا تو بس کا تجانا ہمی منابع میں نہا میں آرم میں کا تجانا ہمی منابع میں نہا میں او میں

حضرت الم ابن شرك كاست يوه ادب

امام طرائی نے مسلم این ظریک سے باصد مشافض کی ہے۔ وہ ذمائے دیں کہ میں سقومیوں مسئور کی اوقتنی ایر کی وہ باندی کرنا میں جس پر مشفور آنریف مرکجتا ہے۔ ایک راحت مذمان کچھے کہ نے کی حاجب ہوگئی۔ سی درمیان ہیں عصر سے کو ہی کی راوہ فرمان سے جس جسک فرمشن میں مبتال انوگیا کہ کی گروں ایک طرف تنت مردی کی

رات میں تعندے یاف فسس كرتے جوئے باكت يا بائدى كا خطره لائ تن دورى فرت مسى عرج صبيت كويد كوارا نداقاك الباكى كى حالت بين صفور كركى وه كو بانف سكاوك بالآ كرميں نے ايك انصارى سے كمار الخول نے أس دن كاوہ بائد سے كى معاديت

قاظرو مرجوعا ف ع بعدس فكى طرح وان كرم كيا ورفسل كرا ك بعد ير يرجل كرى فد ع جاملا معلور ع محد و يكى أوادستاد فرما يا كركان كيا إت عدك کریری اونٹن کا کی وہ کھر برانا ہو ساموج ہوتا ہے۔ یس نے وض کیا کہ کھے بناتے کی عاصت بيش ألى عنى اس في مح كالدائر بواكر من داست ين كب كياوه عوالم الح نگادُل عَجوداً في ايك سائل عدر واست كي ادر سي است كياوه باندي كي

اسم كيت بن كراسي مو تعديد و وشهور أيت تازن بوني جس مرك والت مِن ضل جنابات کے لئے تیم کی اجازت دی گئ ہے۔

سعادت عاصب کی ہے۔

اب ای واقعہ کے ذیل میں حفرت فاض مصنف کے بر کر نیابے کلما ... ملاحظ وتبرمائي :

عليه وعلم تشريعت ديجتة سنتح اص كى كلز بوركوه لست ونأبست بيس ا فَ مَكُ الْكُر رَامْ بِهِ إِلَى الْكِيشِيمِ لصاف و كِيابات وَمَنا اس كا عَفَى بِمَانَ وَكُمَانَ وَسِعُكَا بَحِيسُ بِسَدَا لِيهِ يَاكِزُهُ فَيَانَاتَ وَحِفْرًا ك داول من بمداكر دي مخداب الكركون تخص اين تسبت تحقيقي ایمان کا دعوی کرکے یہ کے کریرضالات ادم جاجیت کے بوب کے أوتج يح يقين نبيري أثاكر كوني اجاندا أمخص مسس كلام كي خرت التفات كرسه كالكون يدكس فإن كل ب كريود عوي صدى والافتى مقداد أبين فير الفذوان والمسافعي يوليات يره ب سك. بجراكربات برهاني جائة تويسليدوان تكديبن باليظ

مسيحان التُد إكيادب ت كرس كا دوين آخفرت صلى الله

ا جہاں سب کی زبان بند ہوجاتی ہے۔ کیو بی جس بات کا ڈکر خود شارع ا عبد الصواۃ وانسال مے حضور میں ہوجائے اور اس کے بدی ہور ہے کی مناسبت سے قراک کی آیت بھی نازل ہوجائے آواب اس فعل کے قابل بخسین ہوئے میں کیا سفیہ ہے۔ الحاصل جب ان مکڑ اور کا اس فدرا و پ کیا آو فردگان دین کا حسس قدرا دب کیا جائے تھو وہی محوو ہے۔ است کا ا

حضرت برا مراین عارب شی النّه تعالیٰ عنهٔ کی شیوهٔ ادب سنن ای داؤد میں معترت عبد این فیروزے مردی ہے۔ سنوں نے کہا کہیں نے کک دن حضرت مرام این عارب سے دریافت کیا کہ کس حافر دور کی ت بابی

ا بک دن حصرت براء این عادب سے دریافت کیا کہ کمٹن جاؤروں کی تشر بانی نامیدا گڑے ہے۔ اکٹوں نے کہ کرحنورایک ون ہمارے ماصف خطر وسیٹے کے گڑے ہوئے۔ اورخطرکے دوران اپنی انگیوں سے اسٹارہ کرتے ہوئے فرمایا۔ اورم بی انگیاں مغنور

اور خطیہ کے دوران اپنی استیار وکرنے ہوئے فرمایا۔ اور میر کیا استیال حصور کی انگیوں سے جیوتی ہیں۔ اتنا بھنے کے بعداب حضور کی رست و نظل کیا کہ چار جانوروں کی از بانی جائز نہیں ہے، ایک وہ حس کی آنکہ بچوتی ہو، دو مرادہ جو سخت ہمار ہو، نیسرا وہ حسیس کالنگڑ اپوائ فل ہر ہؤادر جو تھا وہ جو منہ بت ادغ ہو۔

اس واقعہ کے ذہبی میں صفرت فاضل مصنف کے یہ گراں تمانہ احساس سنت ملاحظہ فرمائیں ۔

حضورت اپنے خطیہ کے دوران پنی چاد کیکیوں سے اشارہ کرتے ہوئے رشاو قرمایا کہ چار جاؤروں کی توبائی جائز نہیں۔ سنت برام این عائب کو ان کے سشیوہ اوری کے اجازت نہیں دی گزشور کے دست مہارک کی حکایت اپنے ہائڈے کریں اس سے درمیان سی انتخول نے مسسنڈ کا م کو توٹر دیا اور جمد معتر تنسسے تلور پر کہا کہ
میری انگلیاں ججو تی ہیں جنسیں حضور کی انگلیوں سے کچھ نسبت جہیں ہے۔
اب بر تخص محصر مکتاب کرچاد کا استارہ ہاتنے ہے کرتے ہیں
مقصود حرف تعیین عدد ہے ۔ نہ بظاہر اس میں کسی خرج کی مسا دات کا
طائز ہے اور نرمواد دب اِ نبکن اس کے باوج وصحابی کے تیو دادب
نے دست مبارک کی حکایت کو بھی گوادا نہ کیاجس سے تشہیر بازم
تی بھی۔

ا بن ایمان کے سئے یہ بات بحی ذہمی گفتین کرنے کے قابس ہے کہ باد جو دیکہ معنور نے صحابہ کو سکم نہیں دیا تھا کہ وہ اس طرح کا ادب کریں سیکن ان کا شیوہ ادب خو د ایمان کا آغاضا محسس کر لیت

حضرت ام عطيد رضى الذعنها كاشيوه ادب

بخاری تربیت پس اُمُ المومنین حدّت عفقد دخی اندُر تعالیٰ مهاسته منفول به و ه فرماتی بین کرمنفرنت ، م عنیدگی مازت می که وجعنود کانام کینے وقت فداه ابی واتی کسا کرتی مختبی یعنی نیرست مان باب حضور برقدا ہیں ۔ بہی مشیودُ ادب اکثر صحابہ کا بھی تھ۔ حضورک جیانت ظاہری میں مجی اور دعیال نئر ہیت کے بعد کبی ۔

اس واقد كم ديل يس منزت في نسل مصنعت مخ ير فرمات بي :

سیعی نت اللّه اکیا اوب کا کی دو پر وقور و برو فائبان بعد وفات شریعت بھی وہ وب ملحوظ ہوتا کا کہ جب تک لیضمان ہاہہ کو فداہنیں کو بیتے بچے صحابۂ کوام مغور کا نام مبادک ہنیں رہنے سخے ۔ ۱ سے ۲۵ حضرت إمام مالك كاستنيوه اوب

درمنفر میں این جم بلاتی کے اور کا ب استفاء میں فائنی مساس نے جی تعیدت پرحد بے معتقل فرمانی ہے کہ یک باد خلفائے عباس کے سلط کے دو مرے صیفتہ پر جعومتعبور کے مان فاحصہ میں اسام مانک کاکسی مشکر اس میافتہ جوار گفتگومی وانوی ترب سے جسی میں جو رہی مخی ۔ تما کے گفتگو میں الوجو خرمند و کی از دید موگئی۔ میں ہر

پوچھ سعورے میں جورتی گئی۔ 'تما کے گفتگو میں الوجھ خراستورگی' واز میند ہوگئی۔ 'سہر محصی میں جورتی گئی۔ 'تما کے گفتگو میں الوجھ خراستورگی' واز میند ہوگئی۔ 'س بر حضرت اس مالک نے متعقبہ کرنے ہوئے ڈیاو کہ اے ایرالمومنیں اس سجو ہیں آواز بلٹ رمت کیتے کیو بچے اللہ تعالیٰ نے آواز بلند کرنے پر ان دگوں کی تنہیہ خرس کی جو آپ سے کہیں مہتر تنے ۔ اور ال لوگوں کی مدرح مرانی کی جو حصفو ما کوم صنی الفاصیہ وسلم کی جانب میں اپنی الفاصیہ کتے بتنے ۔ اور ان لوگوں کی مذہب کی جو مجو ڈیٹر بھت کہ المبر ہے۔

میں آبی تا واز لیست رکتے ہتے۔ اور ان ٹوگوک کی مذمت کی جی ٹوٹو لیفٹ کے ہائم ہے۔ یا واز ملیٹ ماہب کو بچار سے بتنے برحنور اکرم سیرسالم صفی انترسید وستم کے ادب و مہرا کا یہ حکم حسیس طرح حصنور کی حیات ظاہری میں بھتا اسی طرح آب بھی ہے۔ حضرت امام مالک کی براسٹ و سنتے ہی ضبیضا اوج بسط مضور کی گرون فرخا وج

کیفرت امام مالک کا بدارت و بینتے ہی فیدینداوجہ فرمنفور کی گردن فرغا اوب سے جبک گئی۔ بچراس نے حضرت امام مالک ستاسو ل کیا گردندور کے مواحد تعریف میں گوشا کر ساتے وقت فیبد کی طرف درخ کردن راحضور کی خرف :

قرمایا اسس میبنی کی طرف سے بنا مشرمت پیم بیئے جو قیامت کے دن آپ اور آپ کے باپ حضرت آدم علیم السّمام کا دسسیند ہیں۔ اس کے آپ حضوری کی دان مند کرکے اُن سے شفاعت وسفارشنس غلب کہنے رکوئی خدا وند قد دسس نے اپنی کی مفادسش پر مغفرت کا وعدہ فرمایا ہے اب اس واقعہ کے قبل ہیں حضرت مصفحت کے برگر انفدران دات فاحقہ

فرائیے۔ اوسٹنا و فرمائے ہیں : اب الن حضرات کے اعتقادات کو دیجئے کہ حضرت امام مالک ۔ آو مینڈ کریٹے سیسلے دیں سورہ جم حسک ہیں کیا ہے سامتالال کیا اس کے متعلق ضعیفہ و فت نے وجی تک سیس کر فرق صَنوب المثنی

ور ائن دُو لا بُنا حَدِيد كاستى بهار كيون كوصاوق آتے ہيں۔ يريه بيمي زي كرفييد موصوت جابل مخا بكر نهايت كامل سقل اور فقيد النفس عالم جيد بقياء مر امام مالك مح مقدلال ين من ورجه قرت التي كرفيلية ساكت ومبهوت روهل و سندان مان مان و في شخص إس قسم كااستدر ل كر س تو صدبا شافدے س بین کالے جائیں گے۔ دومری طرف حطرت الم ما لک کامقام عمروفقسل اثنا بلسدے کران کے شاگرووں کے شاكر ديوف يرامام بحارى مام مسم اور اكاير محدثين كوفز ... اب گروئی تخض اس استدان کی نزاکت کونر مجد کراسس بس یجد کام کرے تو کسی سامان سے برنہ بوسکے گاکہ معترض کی رائے کو امام مالک کی را کے پر ترجیح دے کیونکر امام مالک وہ شخص ہیں کہ جن ك فنا كردون كاث كرد بوتي يرامام يلى رى امام سلم اور كاير عدين أوفزے - بحرالا كون كرت تصانيف كوميش كرك معنورك باست میں گوئی فسط دعوی کے تواس کا الطال این احادیث شریق مع بوجك كاجن يل بقر القرون بونا أسس دماغ كا ادركم بوجان عرك أخرى زمانين وارد

اور مجرنوی تزید کے آواب ہی کے سلسلے میں امام بخاری
نے حفرت سائٹ ابن فرید سے پر حدیث بھی دوایت کی ہے جس پی
انتخوں نے بیان کیا ہے کہ بی ایک ورسوبت ہی گرا استا
کر مجے کسی نے گستری موری میں نے پلٹ کو دیکھا تو وہ حضرت
عمر قادوق دیشی التر توانی عنہ تھے۔ جہ میں ان کے قریب بہنچا تو
انتخوں نے مجومے کہا کہ وہ سرت جو دوآ دی پہنچے ہیں اختی جرب
باس بلاکر لاؤ۔ جب بیس ان وولاں کوان کے پیس نے گیا توانخول
نے بوجھا کہ تم کہاں کے دیت والے مور انتخاب کا کہ ایم

طالعت كريخ والييس فرماياكه الرتم مدين كريوت و يس تميين فرورمزا ويتا- تم صفور كمسمدين لبندا وازع باكرية

اسس مدیث کے دیل میں حضرت فاصل مصنف کے بیگرال قدر تا تراست

ملاحظ فرمائي - ادمناه فرمات بي: س صديت سے الأمرے كسيد تربيد يس كوئ أوار السند تبين كرسكنا بقار اور الركوئي كرتا تومستني تعزير محجاجاتا باوجوديك

مائيان يزيد جيدان دور فر الخالكن اس إدب مع حضرت عمر رصی اللہ تعالیٰ حند نے انحیں بکارائیس ملک محکری تصیف کر انھیں

این طرف متوجد کیا. برتمام آواب اس وجدے سطے کر استحفرت صلى الشرعليد وسلم بحبات أبدى وبال تشريب محض بي كيون كاظ الرُصرف مجدم وف كالبوتا أوفي مستُجد رسول المنصلي الله عَلَيْهِ وسلم ديعتى دمول الشرصل الدعليه وسلم كى مجدمين كف ك کوئی طرورت نرحتی ۔ ووسراقرينه برب كراس تعزيركو بإلى مدينه كالخ فاص فرسا حضين سجد فركيت كا داب بخوال معلوم تفيد الرسيدي كالحساظ وليسي بي فرض ب حيس حيات ظامري ميس مفي - 1 ماهم

موتا أوابل طالف مجي معذورند رتطيعات كيونيك خروبال محي ومجدى محتیں۔ بہیں سے وہ بات مجی اُبت ہو آئی جوار م مالک نے تعلیقہ و منصورے کیا تھا کر حضور کی عزّت و تو ہم وصال مُثریت کے بھی

حضرت امام شافعي رضي المدعنه كالشيوم ادب

حضرت الم میوی نے تغزیم ال نہیار میں امام سبکی کی کتاب النزشج سے لفل کہا ہے کہ مام خاصی نے اپنی میں النائی ہے کے لفل کہا ہے کہ حصور الذار صل اللہ علیہ واقع ہوا گفتہ کہ کسی خراجت تورت نے کچھ جراج میں اواقع مواکن کو کسی خراجت کورت نے کچھ جراج میں اس کے باتھ کا کمٹنے کا در دہ ظاہر فرم یا اسسس پر

کسی صاحب نے حضورے سفارستن کی۔ س موقع پر صفور نے ارمشا و قر مایا کہ اگر مداں عورت بھی جو ری کرتی تومیں اس کا باتھ بھی کاشنے کا حکم صادر کرتا۔

امام شاختی کے انداز بیان پرتبھرہ کرتے ہوئے حضرت امام سبکی لے کہی ہے کہ مہ مختاختی کا اوپ دکتے کہ صدیت فتر بیت ہیں اس مقام پر حضرت سسیدہ قاطمہ رضی انڈر تین نی عہدا کانام مہاہت صراحت کے سابق مذکور ہے اگر لیدینہ حدیث فقتل کر دیتے توکوئی ہے موقع یات نہیں تھی میکن امام شاختی نے از را و کمال اوپ ان کا نام نہیں لیا بلکہ نام کی میکڑ وشان عورت کہا۔

اب اس دانند کے فیل میں نوٹس مصنت کا یہ یا وقار ترجرہ ساحظہ فرما بیا۔ است وفرمائے ہیں :

مسبحان الله اکیاادب مخار و ادای الفاظ حدیث کو بدینه مسبحان الله اکیاادب مخار و ادای الفاظ حدیث کو بدینه میں دارد ہے وہ مُنو (اگر) کے ساتھ ہے جس کا اطلاق کی کی اجترابی برسید کی اطلاق کی کی اجترابی برسید کی فرض محال بوتا ہے مگر بایں ہم جو نے حدیث فریون ہیں دورہ مقام قوین میں وارد مقال سے دجہ سے اجازت نہ دی کہ اس اللم معباری کو صواحة فرکر کی ۔
الم معباری کو صواحة فرکر کی ۔
سیج کماہ وگوں نے کہ جو مقربین بازگاہ ہوتے ہیں اُنٹی

کوادب نصب بوتاہ مرکس وٹاکس میں بھلامیت کو ان به مسلم

حضرت ابوالوب سختياني كاستثيبوهُ ادب

میں ود اوّں ہاران کے ساتھ تھا۔مفرکے دور ان جی بھی ان سے کسی حدیث کی د واپین مسنی توحفور کے ساتھ ان کی والہا نہ محبّت کا یہ عالم و کچےا کہ جیب وہ مقود کا ڈکر کرتے تواس قدر د وتے کہ چھے ان کے حال پر رحم آئے گٹتا۔ ان کی یہ والہا نہ

کیفیت دیکو کرمیں نے ان کی خاگر دی افتیار کرلی۔

اس واقعه کے ذیل میں حضرت فاصل مصنعت کی غیرت ایمان کا پرجلو و ملاحظ فرائے

ارمشا د قرما

ارمٹ د قرماتے ہیں۔

کہ بڑے بڑے معاصرین سے احتیں افضل بنادے ادر بہال ہوز اس کے جواز وعدم جواز میں اختلاف پڑا ہواہے ملکہ وہ تدبیرین کا فی جاتی ہیں کہ ذکر باک کی مجالس ہی منعقد ہونے بائیں ڈراسو چنے کی بات ہے کہ ذکر شریعت کی مجلسیں جواکریں اور اس کی برکتوں سے سلمان فیفیا ہے موٹے دہیں توامی ہے کہ کی کی نقصان ہے ہا

نام مبارك كى تعظيم كاحكم

جس طرح حضورصل الشرطليدو المك وجود باوجودكي تعظيم وتكريم ايدن كالمقتضى ب اى طرح صفورك نام ياك في تعظيم و لوقير كاجي حكم وارديوا في جيداً كما حب كزالها ف نام باك كالعظيم وكريم مصعل بالمحادثين لفل قرمال بي جومند جدة يل بي-

مهلی حدمت

حفرت براس موی مے وہ دوایت کرتے ہیں حضرت ابرراف اس المحول فے كماكر صفور صلى الشدعليد وسلم في ادائا وزماياكرجي تم الثي بي كانام عمدر كحو تو است مازومت اورات محروم زكرور

دوسرى حدبيت

حذت مولائ كائنات على مركهائي رضى الشدائداني هذات منتول بي كرمضور صل الشرطية وسلم في ارشاد فرمايا كرجي تم اية بي كانام محد ركو تواس كاتفظم و وَقِ كرواورجب وه محسس سيع جائے آوائے مينے كى مِكروف

نيسرى حدسيث حفرت ویلی فروخرت جاررهی اشرانعان عظ سےدوایت کی ہے کا حفور ف ادمان و ما المجية تم اب يني كانام محدد كو في ات مو دم مت كروك في محد كد ام بن ركت وى كى سے بيان مل كدائن الرين بى دكت وى كى سيدسين محد

نام كاكوئي شخص رمينا جو_

يولتى حديث

حضرت انس رضی الله تعالی عندے موی ب کرمضور نے فرمایا کہ کسس قدر اقسوسس کی بات ہے کہ تم اینے بچے کا نام محد مجی رکھتے ہوا در اسے گالیاں مجی فیتے ہو۔

پایجون دریث

ہ کچھیں مدیث مجی حضرت انس ہی ہے مردی ہے جس ہیں حضود نے ارمت او ڈرایا ہے کہ تم ا ہے جیچے کا نام محد بھی رکھتے ہو اور آئس پر لعنت بھی سیجتے ہو۔ حضرت فاصل مصنف ان پانچوں حدیثوں نے ڈیل ہیں ارشاو ڈرائے ہیں۔

الی صل یہ با بقوں رواجیس کشرا اعمال میں ہیں۔ ان تمام روا بقوں عن بت ہوتہ ہے کہ نام میارک کی تعظیم وادب کے سا فرسا تو تام والے کا بھی اوپ واحترام کرنا چاہئے۔ (موسس)

تعظيم نام محد كاايك ايمان إفروز واقعه

معفرت الوقعيم في التي كتاب بعيد بين مفرت وهب الامنيش يرو قد نقل كيا الم المؤسس من الموسية في الموسية في المين المحتمد في ا

صادر ہو کہ فلاں گاؤں کے کاڑے قائے پر ایک شخص کی اسٹس بڑی ہو لگ ہے۔ اُسے ولان ہے اعظا كرعة ت وتر يم كم ساتھ ور محمى قبستان ميں دقن كرور و بال سيخة ك بعدجب لولال ك وريد حضرت موى عبيد السيدم كواس شخص كىسىد كارون اورفعلم وشقاوت كي تفصيل معلوم بوق توصفرت يوى مب لسلام في

خدادند قدوس کی جناب میں عرضی بیٹی کی کا گاؤں کے سارے وک گوری دے زے بین که به تخص مو برسس کی طویل مُذت تک تیری نافرمان کرتار ما بداست فرست کابدتران تخل من يك يكس عرّت وتكريم كم الن جنين عرب رساد خداد ندى جوالوك سيح

كية بين سيكن إس كى عرف أيك خوبى كى وجدت مين في اس كے سارے كناه بيش دئے اور جنت کی مستم حور وں کے ساتھ اس کا نکاح کر دیا۔

وه خوبي بريختي كرجب مجي وه ورات كلولتا تو تام مرتصف الشرعليه وملم كولوسه ديرا أنتحول كانا حضرت مومى عليه تسعام اس عنايت بكرال برجران ره كية .

اب اس وافعه کے ذیل میں حضرت فاصل مصنف کے بدگران قدر کامات ماحظہ

فرمائي ارمنا دومات بن

اگر اُس ادب کی وقعت کاضال کماجائے توحق تعالیٰ کوغضب یں لانے والے عرمجرے اعمال پرمنقت کرے سب کو تبشواید اس

غرطن کرجیدا دی کا به رتبه به وکرگز میشند امت دالوں کواس نونی کے ساتھ مرفراز کرے توجم خاص غلاموں کو اس ہے کس قدر لوقع ہو گی۔ اس پڑی اگر نام مبارک کو دیکے کر اور میں کر کھی بوسہ زاہیں تو

اتنا فدور جائية كرحق تعلى في من كي توفيق طنب كرين. ا ماية)

مسا

نام یاکسُن رَانگویشْ چیمنے کی بحث

نام پاک میں کر انگوسٹے جسٹ اور سیکھوں ہے لگانے کے مسنی ہوئے برصف مرصف ت قانسل مصنف کی ہے ایون فروز محت وس کی گران سے پڑھے کہ وہ بیماروں کو شقایا ہی ورصحت معدد اور کی تنویت کا باعث ہے ۔ بحث کا ضلاحہ ہے ہے :

1

الحازم بالك مؤان مشاس كرانتي مؤرب كارفن الآكام الدرك الدراء المراكل المستون المراكل المراكل المراكل المستون المستون المراكل المستون المستون المراكل المستون المراكل المستون المراكل المستون المراكل المراكل المراكل المستون المراكل المركل المراكل المركل المركل المر

بجرجرال عليه السسام في جب يدقص حضوصلي المدعليد وسلم كم ساسف

بيان كيا توصفود فددستاه فرماياكم وتخش ادان بي مراء مست اور الكومتول بروم دے کر اپنی کا نکھوں پر ملے آو کھی اندھانہ ہو گا۔ امام سخاوی نے اپنی کتاب مقاصد حسندیں ویلی کی مستد الفردوس سے برحد من نقل فرس في ب كرحضرت الوجرصدين عنى المدتعال عندك عادت كريم عنى كرجب وه مؤون سے استُنفِ أنَّ محمد الرَّسُول الله سنة آواس كرجاب من ادمت و وْمَاتَ الشَّهُولُ أَنَّ مِعْهِدِ أَعَشِدُ أَوْمَ سُولُكُ مَن صَلَّيْتُ مَاللَّهِ مَن شَاوِرِيا

الْجِ سُلاَيْ وِينَا و بِنَحَمَثِينَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَبْلِيًّا ١ اس كَ بعد كلم كل

انكيوں كے باطني صفى يروسر ديتے اور الخيل اپني أنكموں مالكاتے. ا در که داوی سے کرفرمایا رمول الشرصل المندعليدوسسلم نے کہ ميرا نام شن کرچيسا کہ

میرے دوست ابو بر نے کیا ویسا جو بھی کرے گاس کے لئے بری شفاعت واجب ہوگ۔ ا وسائ طرح کی حدیث حشرت الوالعیامسس احمدین إنی بگر الرواد ف این کتاب موجیات

الرحمة وعزائم امغفرة مين حفرت فطرطب السلام مت لقل كي م كري شخص مؤذل ك كُلُمْ شَمَادت كَ جِوابِ مِين كِي ٱلشَّهَ مَنْ اللَّهِ مَنْ مَعْمِداً دِسُولُ اللَّهِ مَرْجَبًا بِحَيْدِينَ وَتُوا وَعَدِينَ مِحمِدِ بِنِ عَمِيدِ اللهُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَم كِرائِهِ الْمُوعُول كُو بسيسعاد را تقيل ابني الكور يررك تووه جي أنكول كديهادي بي متها زوكا-

بحررويت كى اوالعباسس لے اپن ميائى فيتبر تداين لبا برسے كرايك باد الخت بما حِلْ جَسس سے ایک بھوٹی می کنگری ان کی اٹھے بنی پڑگئی ۔ بست کوسٹسٹن کے و وجود كنكرى أشخصت مذ كل مسكى بهال تك كرجيب آنجه و كحف كي أوس وكل وال ش كرهديف برهل كيا فرد أي كمشكرى كل . في رواد كيت بين كريه بان معفور كي الرى الله على المالي المالي المالي المراس كم المراب

يهال تک مقاصده مدندگ عبادت مخی اب مصنعت کتاب کا تبصره ملاصطرفهای ا

المثاه فرملتي ب

الی صل دین دونیامیں بوب کی نہایت بخت صرورت ہے۔ اورجس كمى كىطيعت يس كستانى اورب ادن كاماده بوگا يقيناس ك دين مين كسين مذكبين رفية فهور الوكا- اور وحداس كي يد مع ك جب شیطان نے آ دم ملیہ انسازم کے مقابلے میں پرکسند فا تہ تیلہ مک عن کر اُنَا خَيْرُ مِنْ اللهُ ميں اس سدمبتر مون اور مي ك نتيج میں وہ مردود بازگاہ كريائى بوا اسى وقت سے اولاد آدم كى عداوت اس كدورين جم كئى اورياب كاونف م اولادم لين كرف في قىم كى تدبيراس ئەموجى -مر اس فرص کے لئے دہی تدبیرا صب سے بہتر نظراً فی جس كالخرب خود سس كواين دات ير بويكا تفاكر كسناني اور اوق م دود بارگاہ بنائے میں زیردست الرکھتی ہے۔ اس سے اسس عُ إِنَّ أَنْشَعَهُ إِلَّهُ سِنَكِرٌ مِثْلُتًا كَي عام تعليم شروع كردي. جِنا بَحْد ہرر مانے کے کھار انبیار علیج السلام کے مقامے میں یہی کنے رہے كه تم بهاري بي طرح ايك البشر بور كِرَاقُ مِينَ الرَّرُسوحِيَّةُ لَوَاسس مِين بِي وَبِي بات سب ع أَنَاخُ يُؤُمِّنُكُ مِينَ عَي - الْأَكْنَى قدر فرق من ترتابع اورمتبوع ك ہموں میں ہے۔

اسس کی عبارت کا پر مشامی چشیم بھیرت سے بڑھنے کے تنابل ہے۔ رمشا و فرماتے ہیں 1

انبیار طیام استدم نے بڑار یا معجزے دکھائے موکلفا ریکا وال میں ان کی عظمت اس سے جنے خادی میرجن وگوں نے ان کی عظمت ا کومان لیا اور مسلمان ہوگئے ان سے کسی قدر اسے ماؤسی ہوئی کیؤئے ان سے کسی قدر اسے ماؤسی ہوئی کیؤئے ان سے کسی قدر اسے ماؤسی ہوئی کیؤئے ان سے تو وہ ہے ہائی بنیس ہوسکتی تھی جو کشارسے ظہور میں ان ہے اب ببیت فور و فکر کے بعد مسلما اوٰں کو گر اہ کرنے کئے اس نے ہے ، دبن کا وروازہ کھو لا اور ہے ادبن کور است گوئی کا نام دیا۔ اب کمیسی ہی ناشال نے بات کیوں نہ ہواس لیاس میں آراستہ کر کے احقوں کے دماغ میں اٹار ویٹا ہے۔ اور کچر ایسا ہے وقوت بنا دیٹا ہے کر داست گوئی کی وصف میں نہ ن کو کسی بزرگ کی حرمت و وقیم کا اند بیشتہ ۔ (صف ۲۰) فیال دہتا ہے اور تم لینے ابخام کا اند بیشتہ ۔ (صف ۲۰)

تاريخ فتنئه وبإبيت

حضرت فائنل معندے اور دبت کی دوسیتنی ہی شہایت تنتیس مجے ماتھ ہسی
فتتہ کی فتنا ندہی فرمائی ہے رجس، حساس کے تحت محنوں نے سی جیت گوا پڑی کتاب
میں جگذوی ہے دویہ ہے کر حیا حضورا کرم سید عادیسی نظر مالی ہے ہوئی
فرمانے میں ظاہر ہوئے والے اس فتنا ل کول کول کرنٹ ندہی فرمائی ہے وراحادیث
کی گٹا ہیں کن دویا ہے ہے بجری بڑی ہیں تو کول وجہنیس کر اسے جیبیا باج کے رس
ہے علم کی دیا تندر میں کا تفاضا ہے کرا سے عوم کے سامنے پوری وضاحت کے ساتھ

د کا دیا آبائے تاکہ اسپنے آپ کو وہ اس فینٹر کی اُرڈے بچانا جاہیں تو بچاسکیں ۔ اس ملیلے جیں سب سے پہلے انحنوں نے بخاری شربیت کی وہ عدیث غنس کی ہے۔ ہے جو حضرت الوسوید خدر می صفح اعتراقعا لی عنہ سے مردی ہے۔

وہ بیان کرتے ہیں گدا کیے وٹ ہم صفود فرصی انڈ ملیدوسم کی خدمت ہیں جانم منچے اور صفور انور موان غلیمت تعتبیم ؤما رہے ہتے کہ ؤوائولیسرہ انام کا لیک شخص ج قبید بزشیم سید تعنق دکھنا مختا حضور کے سامنے کا ابوار اور نہایت گستا خانہ جہارت کے مائج کئے لگا کہ آمید اخصاف سے ماں ختیمت تعقبیم کئے ۔

عضورتی باک ضلی الشاعلیه و مسلمت اس کتاف الحجفے پر تلد دارات کی کرتے تھے۔ ارمنت وقر مایا کہ گرمیں انصاف خرکروں تو اس و نبایس کون انتصاف کرنے والاہے۔ اگر میں الفیاف زکروں تو یقیناً تو محروم و نام اوج جائے گا۔

حندت توریخی اعترافان عندت ای کی برگستاخی برده شند مربوسکی ده فرطفضیت میں این آفور سین بہام کرکے گوڑے ہوگ اور حنفوریت جارت جاہی کریں اس گستان محامر تفر کردوں مشکور نے اسٹاو زمایا است چھوڑ دو یہ کیلائیس سید ، اس کی انس سے ایک بہت پڑ گرد و بدا بیکا جوالی نمازی پڑھیں گے کہ تم این نمازوں کو ان کی نمازوں کے مقابے میں حقیم مجھو کے۔ دہ قرآن بڑھیں گیکن قرآن ان کے حلق کے نیچے
ہنیں اترے گا۔ وہ دین ہے ایسے عمل جائیں گے جیسے شکار کو جیدہ ہوا پر نمل جاتا ہے
اسی مضون کی ایک صورت حضرت او ہر برہ کی دوایت ہے کنز العمال ہر محی ثقل
کی گئی ہے۔ جس میں اتنا ضافہ ہے کہ اس کی پیٹائی پر سجدے کا نشان مقا، ورحضور انور
صلی الشرعلیہ وسلم نے بینے بری فقر رکھ کر ارشاہ فرما یا کہ اس کر وہ کی مفامت مرمنڈ انا
سے راور یہ گروہ دوپ بدل بدل کر شکانا ہوے کا بہاں تھی کہ اس کا اوری دوران

کے ساتھ نکلے گا۔ وہ لوک تمام محلوقات ہے بدتر ہیں۔ اب عدیث کے فیل میں حضرت فاضل مصنف کا یہ ایمان افروز تبصرہ پڑھے۔

اس مدیف طاہرے کہ دہ شخص نہایت عابد تھ کہ کؤ ۔۔

علوۃ سے اس کی پیشائی میں گنڈ بڑگیا تھا۔ ان احادیث میں ٹاس

کرنے کے بعد برخص معلوم کرسکتاہے کہ با دجود کثرت عبادت

اور دیاضت شاقر کے وہ شخص اور اس شے ہم خیال بدترین مخلوقات

عقبرے ۔ وجہ اس کی سوائے ہے ادبی اورطبی گستانی کے ورکوئ

منیس شطے گئے۔ (افراد اتدی صدیم!)

اسی مفتمون کی تجسمری حدیث حضرت امام احداظم الله اور حاکم نے حضرت عبد الشر این تورضی الله عنها عنها عنها عدوایت کی ہے۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ ایک دن نبی یا ک مسی الله عید وسلم نے ارشاد فرم یا کہ تھے توگ سفر ق کی طرف سے تکنیں گے۔ وہ قرآن بڑھیں گئیکن قرآن اُن کے طلق کے بچے جس ازے گا۔ جب ایک میدنگ کا فی جائے گ تو دومری سینگ تک آئے گی بیش جب ایک قرتے کا نام و نشان مث جائے گا تو و در افرق تجود کرے گا۔ یہاں تک کروس کا آخری وست وجال کے ساتھ ہوگا۔

اس مدیث کے ذیل میں مفترت فاضل مصنّف کا بربیان جنتم بھیرت بے اُڑ مے کے قابل ہے۔ جنافی ایسا بی بواکر و درج مجی مشرق بی کی فرت سے نکلے ور والی مجی مشرق بی کی فرت سے نکلے ور والی میں میں میں ایک فرق سے جس کی طرف صدیف بی اشارہ کیا گیا ہے۔ (دور تعدی صفیہ)

وہ حدیث برہ جوحظرت عبد الدابن عمر مردی ہے کہ ایک دن حضور اکرم صلی الشرطلیدوسی ہے کہ ایک دن حضور اکرم صلی الشرطلیدوسی ہے گئی گئی ہے اس موقع پر ملک نجر کے لوگ بھی موجو در مسک من م اور منگ بین میں برکت و سے اس موقع پر ملک نجر کے لوگ بھی موجو در سخے ایخوں نے ورخواست کی کہ یا دسول القر بھارے نجد کے اسے بس بھی پر کسنت کی وال فرمانی و معلک بین کے بادھ بیس برکت کی دعا فرمانی جہرے سے جب جب دومری بر مجر نجد کے لوگوں نے اشرار کیا تو صفور نے حقیقت کے جہرے سے افغال کی مینگ نیکے گئی۔ اس حدیث کو امام بخاری شاہد ایک کتاب بخاری شرایت سے شیطان کی مینگ نیکے گی۔ اس حدیث کو امام بخاری شاہد بخاری شرایت ہے ایک کتاب بخاری شرایت

اس مدیث کے ذیل میں حفرت فاضل مصنت کا یہ مقیقت فروز تبھرہ بڑھئے۔

اس حدیث فرید سے حرامت کے ساتھ معلوم ہوا کہ نجد سے فقتے پر یا ہوں گے۔ اور او ہرکی حدیث ہیں گزرا کہ وہ لوگ مشرق سے محکیں گر اگر وہ لوگ مشرق سے محکیں گر اگر وہ مشرق ہی مدید فید سے مشرق ہی ہیں واقع سے لیکن مدید شرید نے ہیں ہی اور خواص نجد ہی گونش ور ما ہوں کو فترق کما کرتے ہیں جن کی اقامت ملک بخد میں ہے۔

موا ور دومری یدک وه بات نهایت بی عمده کمیس کے۔ اور یک م علامت بیسے کران کی جو عت میں داخل ہوئے کے بعد کوئی دہاں سے دالیس نہیں او کے گا۔ (الزار احمدی صفاع)

ہیں مفتون کی مغدد وحد شی نقل کرئے کے بعد حضرت موصوف نے جوئی آجہ اخذ کیا ہے وہ مسلم وں کوچ کا دینے کے لئے کا نی ہے۔ مسافروں کے راستے کے منگین خطرات سے باخر کرنے والا دخن بنیس مہتا کہاں مسلماتوں کو یہ بتانے کی ضرورت نہیں ہے کہ جان سے زیاوہ قیمت ایمان کی ہے کیو بح جان اگر ضائح ہوجائے تو مرنے کے بعد پھر مل جائے گی لیکن ایمان ضائع ہوگیا تو دوبارہ اس کا حصول تا مکن ہے۔ اس بنیا دکوسائے دکھ کو حضرت فاصل مصفحت کا بہتر نہ و یہ ہے۔

اس بی شک بنین کاکوئ باغنی قرابی ای فرقیس حزود ہے جس کی
ویوسے بخرصا وق میں باٹ کوئیں باغنی قرابی ای فرقیس حزود ہے جس کی
بعد پھر وہ ویں میں باٹ کوئیس آئیں گے۔ مگر بنا ابرائی وجہ یہ بھی
مطوم ہوتی ہے کہ حابیت اقومید ، ور و فع خرک وبدعت کے غرو د میں
یہ لوگ عموبان یا دگاہ بنی کی نہ حرف توجید کرتے ہیں بلکہ اصول دین کی
طری وہ مروں کو اس کی تعلیم بھی ویتے ہیں جس کی وجہ سے غرب ابھی
امخیر نے غضب کا کشائہ بنائی ہے۔ (افاد احدی صافح)

س فرقے کا باق محد این عبد لوہ ب جُدی ہے۔ وُوالخویشرہ نام کامشہورگستا نا جس کا ذکر کئی حدیثوں میں کہا ہے، وہ تبدیئر بنی تمیم ہے مخار و راین عبد الواہ بر تشیمی ہے۔ واصل مصنعت فرماتے جس کر کچ تعیب بنیس کر وہ اس کی فسل ہے ہو۔ اسس قرقے کی بیک علامت یہ بھی بتالی گئی ہے کہ وہ نہیں الترام کے ساتھ اپنے سر کے باب منڈوا کی گے۔ عشرت فاصل مصنعت نے شیخ عبد لریش امران مفتی تربید کے حوالاہے مکھا ہے کو این عبد الوہا ہے بجدی کی حقیقت تھے کے لئے وہ نش فی مہیت کا ف ہو کی خبر مجرصاد ق صلی استرطیر وسلم نے دی ہے کہ وہ یہ بندی کے ساتھ سرمنڈ والاکری گے۔ اس فرقہ کی حتی عندستیں بیان کی گئی ہیں اصلین حال ہے دوافعہ سے برمنطبق کرنے کے بعد حضرت فاصل مصنعت اوسشاد فرماتے ہیں و

اب اس فرقا و امیرے باق وراس کے مناظ ملم نے اہل فرقا و امیرے باقی وراس کے ما تغیول اور سفیہ استحد کی فرق و اور سفیہ اور سفیہ استحد کی تفییل اور سفیہ استحد کی تفییل کرے اس استعدام کی جو ول آڈر دیاں کی ہیں ، ان کی تفییلات اوشن مصنف کی تفایلات کی احد باعظیم اور کی استحد کی احد باعظیم اور کی استحد کی احد باتھ کا اور قبط کے ماتھ کی میں کہ استحد میں وہ میں استحد کے باتھ کی ساتھ کے میا کہ میں میں کہ داروں وہن کے کرواد سے آپ یوری عارت واقف میں جو حیا گیں۔ افاض مصنف تخرید فرمائے ایس و

منوري كى طرح اس فرقة كويجى على بين مندايت عنو عمّا . يهمال تكساكم

ادك وض كويرادك كافر ورصلال ندم سمية سقد مقيدة توصيدين وواس تدرستندو سے کہ ایسول الشرکنے والے دربردوں سے مدد مانگنے واپنے کو برلوگ کا فریکتے ہتے ۔ « إن عبدالوباب جربعد ك فيطير بي كريًا كر يو تحق في كا وسل كرك وه كافر، الدربارت تبوركوه ناجا فرسمية تح. بسنا في متابوب ي كهاب كر يك و فلمقام احساب أغضرت الل سرعبريلم کے دوخذیاک کی زیادت کی غرطی ہے مدینہ طبیعہ حاضر موا دواہی کے وقت جب وه قا قله " ورعيه " بينهاجهان بن عبد، بوباب كالمبيتر كوار ترّ مخیا۔ اس نے ان لوگوں کی بیرمزامقرر کی کران کی ڈی ڈھیاں گفتڈ د فرجائیں۔ اور گدھوں براس رموانی کے سائٹر انھیں سوار کرایا جائے کہ ان کا مُنہ وم كى طرف مر عاكم اس س كى الحيى طرح تشبير موجائ كرو معنور صلی الدُهلید وسلم کی ارات کے لئے جائے اس کی یہ مزاہے۔ چنا پھر ایسا ہی کیا گیا۔ بدعت ہے ان *ذکرے ک*ام قدر احتماج عنا کہ دلا کل الخبا^{ت آرمینہ} کی مسینگٹر وں جندیں جلادی کیئیں۔ ایک ٹاہینا شخص سجد کے بینارے پر ً كوثب موكرصلاة وسام بثرحتا تخاات قنل كرا دياكيا-این طبد نوباب کتا تا کرجد گذات اور دن بل جوتف درود برُ منا ہے وہ دور کی ہے۔ چوصورے نام پاک کے سانومیدا کا خاد

اللَّا اب وه كا فرب مجهى كهتا كم محمح تنديث من آويس كنيد وضراكو وهادو كا- ده كوتا مخاكر ميرى لا تقى منفورت بيترب كه اس س ير كام الكتاب " و اوار الدوي منسيل

مُصَنَّفُ إِن إلى ثبيرا كرنام مصمديث كي ایک انتها کی عبر نباک واقعم ایک نهایت سنندک به سه ساید مفرت ایک انتها کی عبر نباک فرات و ایک نهایت سنندک به سه سی مفرت ابوطفیل کی دوریت ایک نهایت قبرت انتیز واقعد لفل کیا گیاہے۔ اسے چٹم بھیرت

ے بڑھے ور اندازہ لگائے کہ معقیدوں کی محت میں بیٹنے کا اثروین والیان کی بکتوں

دادی کابیان ہے کہ اخترت میں الشرصيد والم كرمائ إك ين ايك الأكام بدا موا- جب حضور كى خدمت بين استعلى كياكك أو حضورت أس وعادى اور اسسىكى يينانى ير باغدر كرويايدان كا فريه بواكداس كيبي في برائة خولصورت بال الك أك بي تمام

جب وه لا كاجوان موا اور أن خوارج كازمرنه آياجن كي بوعقيد كي اوركت في بيت سارى حديثون بي مذكور عيد آن كيليني جاعت كى طرح اس دائت كفارجى يحى طرح طرح كى ترغيب د سكر اوجو الوب کو اپنی جاعت میں شامل کرئے تھے۔ بیشمنی سے وہ اوجوان بھی ان کے ببكاوے بين اليااور ت كى جاعت بين شامل موكيا۔ يبان تك كداس کے دل میں ان کی محست گھر کر گئی۔ اس کا اثریہ ہوا کہ اس کی پیشانی کے

اس كياب نےجب بيٹے كا يرطال ديكى تواسے كرمين تيدكرديا . حضرت او مغینل ومائے میں کر ہم وگ اس فرعوال کے س کے اور استجمایا کرن کی محت کی توست کا اثر تم نے دیکرلیا کر رسول الور صلی الدید در مرک وعاک برکت تبهاری بیتیان سے جاتی ری راحلت بن کردید تک اس نے بن دا کے دی ہے ۔ کا ہم کے برال ا سجانے دے۔ بہال تک کرجہ اس کے ول سے ان کی کجت ثل کئی اور ان کے عقائد سے اس نے توب کرنی تو دست مبادک کی وی اشانی

بركسا برتاهيه

مالوں سے مشائر سخے۔

سادے ہال جھڑ گئے ۔

بحراس كى چينانى مين عن تعان فيدا كروى -

٤ الأاد (حدى مسيسة)

اس واقعه برفاضل مصنّف كالمبصرة

س مديث يع كن الورستنبط الدر فابت إوت إلى:

ایک پر کہ جرب آنخفرت صلی انڈیٹیروسلم کا دست مبایک لگ گیا اس مقام کو ہمیشر کے لئے کے خصوصیت اور برکت ماصل ہوتئی۔ دوسراب کہ ان برکتوں کے طہور کے لئے دہی اوگ خاص کے جا انسے جو پرگزیده چون پیمرجهاسان بین کسی صم کی خرابی آگئی و ه پرکست عباتی ریسی "ا كه طالب باين كواس سے عرصت هائلسل جو۔ يُنز اس طرح كافينس انهى وگوں کو حاصل ہوسکتا مختاج اللہ عق ہوں اہل باحل اس سعادت

تمير يركض كو الخفرت في الزراه شفقت ومن مبادك لكاديا عقا كدو ظله كا الراس كے ول بي راسسخ منس بوسكنا- جيسا كد اس واقعد سے ظاہرہے کہ باطل عقائد اس کے دل میں راسسخ نہیں بھتے۔ مقے اسی لئے أے توب تعبیب عول ورنداحاد بث ك صراحتون کے مطابق باطل فرتے کا اگرجس کے دل پر جرجا تاہے و کہی را واست

اس مدیت کے ذیل میں حقرت

فاض مصنّف تحرير قرمات بن،

lad

- 2 2 103 gc

يريس أسكتاء والااراهدي - ١٣٠٥

سندوستان میں وہانی فرقے کی نشاندہی

یکھیے اور اق میں حضرت وصل مصنف کے تخریعے و بالی ہونے کی تاریخ آیے كرحيدرس لت سيدكرات بك يك باطل اوركستان فرفدروب ورناح بدل بدل كرم زمائ بين موجو ور ما م جانب مشرق البني تجدم جس فن مح تفهورك حقور

کے خردی ہے بے خوطلع ہیں ہوسکتی کونکہ یہ لیک مخرصادق کی خرہے۔ اس لئے آپ کا ایمانی فریعنہ ہے کہ اُس گروہ کو آپ تات کریں مطامتوں کے فریدے سے ہمچاہیں اور اس کے خرسے سپنے آپ کو محفوظ اسکیں ۔ ہند وسستان ہیں دہانی سنگ کے علمہ وادوں کی نشاند ہی کے سلطے ہیں بجائے اس کے کہ ہم کوئی بات اپنی طرف سے کہیں اپنی حشرات کا افر رسی بیان ہم اس کتاب کے فارٹین کے سنسے دکھ ویڈ چدستے ہیں ۔

بہل اقراری بیان مواع گاد محتاب کرجن وقر مخان مخانی کا افراری بیان مخانی کا محان کی کا افراری بیان مخانی کا مدرسر جائے الطوم بی مدرسس مخان بنی دون کا واقعہ کے کئے کی جند عور بین فاتحہ کرانے کے نے سطان کے کو مدرسر میں آئیں۔ مخانی وی صاحب کے طلبہ نے ان تحد وی کا تحد ویتی کی جند عوان کی صاحب کو تجربون کے بیائے سطانی نے کرخود کھیائی۔ اس پر ٹرا بستگامہ ہوا۔ مخانی صاحب کو تجربون کے بیائے سطانی نے کرخود کھیائی۔ اس پر ٹرا بستگامہ ہوا۔ مخانی صاحب کو تجربون کے

قوہ آئے اور لوگوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔
" سجائی ایمبال ویا ہی سہتے ہیں بہاں فاتح تیاز کے لئے کھ مت
لیا کرو اگل اس میں)
و میں انتقار میں دان و لیا ہندی جامت کے دورے مقتدر شیخ احوان نار شیدا میں گئی ہ

دوسر اقراری بیان دایوبدی جاعت کے دوسرے معتدر میتی الون نار خید الاصلامی ا اپنے فتویٰ بین تحریر فرماتے ہیں : عمد ابن عبد الواب کے داہیوں کومقت دی کہتے ہیں۔ اُن کے مقالدُ عمد منتے۔ دکناوی اسٹیدیہ ج ا سالا)

تىلىنى جائىك ئەللىق بىلىنى جاھت كىمۇرى ئاكدىن بىر مولا تازكر ياشىخ الدىپ تىسىرا اقرارى بىيان مېلانبور سولانا بالىسىن على نددى اورمولانا مىظور نىمانى كى نام سرورى بىرچى ؛

م سو اخ مول تا محد ہوست کا تدھلوں '' نامی کتاب ہو دار العلوم ندوۃ العلم الکھوا۔ سے خائے ہم تی ہے۔ اس میں ہوں کا شغور تعمان مولانا البیاس کے مرض ہوت ہیں ان کی جائشین کے سکتے ہے اپنی پیچنیوں کا اظہار کرتے ہوئے کھتے ہیں ۔ ہیں دیوار کا مارڈی ش کرنے والی یہ کہائی پوری توجہ کے ساتھ بڑھتے ۔ (سوائخ فحد نوست کاندهلوی)

ایک دات کو اس ناچنر اور دفیق محترم مولاناعسلی میان نے اس باید به میں دیر تک فور و صنگراور باہم مسؤرہ کیا۔ اور ہم اس پینچ کر اگر حضرت کے بعد بہاں دموق کام کام کرزنظام الدین بین کسی ایسی متحقیدت کا تیام دہ جس کے ساتھ حضرت مولا نا البیاس بعث الشریطید اور ان کی وعورت سے تعلق دکھتے و الے بور سے صلفہ کو عقیدت و محبت ہو تو بھر انتظام الشریع کام اس طرب چلتارے گا۔ اور ایسی فخصیت اس وقت ہمادی نظر میں صرف شیخ الحدیث حضرت مولانا محد زکر یا مدخلاکی تھے۔"

اس کے بعد اپنے بیان کے مطابق انگے دن جس کے دقت فعمانی صاحب نے مولانا ذکریا سے ملاقات کی اور اُن کے سامنے اپنے سامنیوں کی یہ تجویز دکھی کر وہ نہینی جماعت کے امیر کی حیثیت سے مرکز میں اپنا قیام سنظور فرمائیں۔ اس ملط میں نفرانی صاحب اپنی گفتگو کا ایک نہایت ایم حضائفل کرتے ہوئے سختے ہیں۔ اس پورے واقعہ بی ان کی گفتگو کی بھی حصر میری تجریر کا اصل مدعا ہے۔

ای کسات بم فی بمی وض گیا کراگرایسان بوانو تور ک بی دون بعد بر سادا می منتز بوجائ گادر بم خود ا نی بارس بی صونا ق است من کست بی کار کرد ا نی بارس ای سون کرد بر برگر کرد بال حفرت کی بر مبادک ہے۔
بات یں کوئی خاص کست ن بوگی کر یسال حفرت کی بر مبادک ہے۔
یہ مجد ہے جس میں حضرت فاذ پڑھتے تھے، یہ جو ہے جس می حضرت د با کرتے تھے۔
دوفرت د با کرتے تھے۔
دسوار نے مول نا عمد ایست کا در صلی سالا)

اب وَبِن مِن مولانا زُكر إلا جواب ملاحظ وَالْمِن الوّلِ چوتقاا قراری بیان

اگر الشرانسال كا فيصله بيرے بارے ميں جوالو مجھ ہے كسى ك كيف كي ضرورت بنين - بهرمين خود بيمال ريون كالمك الرقم سب س كر مي كالاجابوكي جب عي يمين د بون كا- اور الر

لی اور کے بارے بین اللہ تعالیٰ کافیصلہ ہوا تو تم بھی اس کودیج اوك اورمين بحى ويك لون كا- يعرالله تعالى اسى يركام لے كا. بس انتفار كرو! الشرسة وعاكرو _! ادراگر دیکو کران میں سے کوئی بات مجی بنیں ہوئی آموادی

صاحب " مير، خور تم سے برا دبالي يون "تبين شوره دون كا كرحفرت جياجان ك قرا در حضرت كم حجره اور درود يوادكي وجه عيهان آئے كى ضرورت بنين "

(مواغ مولانا محديست صياف)

مخانی صاحب سے لے کومولانامنظور نعمانی اورمولانا رکر یا تک تبلینی جاعت ك سارے قائدين كا برازارى بيان آپ كے سامنے ہے كائم و باق باس" ميں يُراسخت ولى اون وسيس تم عيراولى ون كن دومراان كادعين يركنالوالام معجاجا تالسبکن خودائبے اقرار کامطلب سوا اس کے اور کیا ہوسکتاہے کہ واقعتہ مطر " ولماني" بي- اور يرجى وا صحرب كريه افراد الفول في اين بكي كفت كواورتها في

ك ما دات مين كيا ب اس في أعلى اورمعنى بروول كرف كايبال كون موال ك بنیں بید ا ہوتا ____ واضح رے کرمولا نارسٹید احدالکوی کی صراحت كمطابق ابن عبدالهاب تجدى كى بروى كرف والول كومانى كيت بي -اتن مضبط اور مخرس شادتوں کے بعد اب آب کو انتخل انتظار دکھانے کی

مزودت بنین کر دابی کون ب- اور کون طبقه وابی مذہب کے خلاف سید بر ب-اب بنی کے ساتھ آپ کے ول کار شعبہ اگر صحیح ہے قرآپ کے لئے یہ فیصلہ کرنا بچھ منتی جس بے کہ آپ کس کے ساتھ بیں۔ دُ مُنا کے کمینیکا لِ لَا الْاَبِ لَا عَ



















422, Matta Mahai, Jama Masjid, Delhi-6 Ph - 011 - 3281418, 3243019

